

№7 (98)

июль 2009

● газета про все танцы ●

Фонд поддержки и развития детского и юношеского творчества «ДЕТИ РОССИИ»

В календаре Фонда поддержки и развития детского и юношеского творчества «Дети России» больше десятка фестивалей, конкурсов, семинаров. Еще больше задумано. Если вы хотите подробнее ознакомиться с деятельностью фонда, посмотреть фотоотчеты о фестивалях и отправить предварительную заявку, заходите на сайт Фонда «Дети России».

www.DETIROSSII.com



ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК
КОЛЛЕКТИВЫ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

В НОМЕРЕ

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕРЕВНЯ — ЭТО...

Мы продолжаем публикацию мнений педагогов третьего заезда проекта «Танцевальная деревня». О том, что дает участие в этом проекте, как участникам не запутаться в потоке предлагаемой на мастер-классах информации, как правильно распределить свои силы, участвуя сразу в трех международных фестивалях и стать обладателем трех Гран-при, в чем уникальность обучающей программы «Танцевальной деревни» и многое другое.

стр. 2

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ РАЗМИНКА

Оргкомитет семинаров «Танцевальная разминка» приглашает хореографов, руководителей танцевальных и творческих коллективов, руководителей Домов и Центров Культуры, ДШИ, танцовщиков и танцовщиц, любителей и профессионалов танца, исполнителей, педагогов системы дополнительного образования, балетмейстеров, детские и юношеские танцевальные коллективы.

стр. 7

НЕБО ТАНЦУЕТ

Вам предлагается принять участие в конкурсе, посостязаться за почетное место, получить приз, диплом лауреата, или, может быть, даже заработать в открытом голосовании Гран-при, а также получить оценки и письменный комментарий к своим номерам всех членов жюри и ценные подарки от спонсоров, не выезжая из дома.

стр.10



фото: Татьяна БОГОЯВЛЕНСКАЯ

«Планета снов»



web-издательство
Век информации

газета про все танцы ● www.dancerussia.ru

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК

Лучшие товары для танцоров и артистов

ул. Мельникова, 7, тел. (495)675-0829, 674-1670

Ткани, кружево, тесьма, бахрома, перо, маски, стразы, косметика, аксессуары, краски, костюмы, фраки, колготы, обувь, видео и аудио.



ЭСТАРТ

www.estadance.su

Любые костюмы на заказ

ул. Новокузнецкая, 24, стр.3, тел. (495)959-3535, 951-0084



ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕРЕВНЯ

31 октября -
8 ноября 2009 г.

г. Ковылкино
Республика
Мордовия

Комитет по науке и образованию
Государственной Думы РФ
Министерство Здравоохранения РМ
Детский санаторий «Сосновый бор»
при информационной поддержке
проекта «Танцевальный клондайк».

**Танцы круглые сутки.
Более 200 часов мастер-классов
по всем танцевальным дисциплинам.
Более 40 почетных гостей,
педагогов, хореографов.**

Танцевальный
мега-проект -
гармоничное
сочетание обучения,
игры и отдыха на
чудесной природе.

**Интенсивная
методика
обучения всем
видам танца.**

Презжай в танцевальную деревню, если ты хочешь научиться танцевать, обрести новых друзей, показать свое искусство, взять уроки и мастер-классы у педагогов всех жанров и самого разного уровня, получить подарки, посетить видеосалон и смотреть фильмы о танцах... Да мало ли чего еще будет в деревне, жители которой - танцоры, руководители коллективов, журналисты, предприниматели танцевальной индустрии, педагоги, деятели культуры и искусства, звезды танца. От профессионалов до любителей, от мала до велика - все живое и танцующее в «Танцевальной деревне». Куда же еще ехать на выходные каникулы, как не в деревню? В «Танцевальную деревню», где все хотят и любят танцевать.

Стоимость полного участия в танцевальной деревне

В СТОИМОСТЬ ПУТЕВКИ ВХОДИТ:

- трансфер ст. Ковылкино - танцевальная деревня. Танцевальная деревня - ст. Ковылкино;
- посещение фуршетов во время открытия и закрытия деревни;
- участие в трех фестивалях без дополнительного взноса;
- получение дипломов, призов, Гран-При, подарков;
- возможность показа индивидуальных концертов и сольных программ;
- участие во всех семинарах, мастер-классах без дополнительных оплат;
- присутствие на всех творческих вечерах почетных гостей;
- пятиразовое питание;
- дополнительные кофе-брейки в те дни, когда это запланировано;
- проживание на территории деревни с предоставлением типовых жилищных удобств;
- разрешение на посещение всех точек, где проходят мероприятия деревни: выставочные комнаты, презентации, библиотека танцевальной литературы;
- просмотр любых танцевальных видеофильмов и видеосеминаров в видеосалоне без дополнительных оплат;
- присутствие на всех дискотеках;
- подарки каждому ребенку, каждому коллективу, каждому руководителю;
- получение одного билета для участия в лотерее;
- сертификат об окончании курсов.

ПУТЕВКИ:

«Стандарт»

Стоимость путевки: **8 888 руб.** (для участников деревни в возрасте до 16 лет).
Проживание: 6-9-ти местные отапливаемые номера. Основной корпус. Чистые, аккуратные удобства на этаже. Круглосуточный душ.
Питание: 5-ти разовое (дополнительный полдник и ужин) + фуршет на открытие и закрытие + кофе-брейки согласно расписанию.

«Комфорт»

Стоимость путевки: **11 777 руб.** (для участников деревни в возрасте от 16 лет).
Проживание: 4-6-ти местные отапливаемые номера. Второй корпус. Чистые, аккуратные удобства на этаже. Круглосуточный душ.
Питание: 3-х разовое + фуршет на открытие и закрытие + кофе-брейки согласно расписанию.

«Элит»

Стоимость путевки: **16 777 руб.** (для участников деревни в возрасте от 16 лет).
Проживание: 2-3-х местные отапливаемые номера. Дополнительный корпус. Удобства и душ в номере.
Питание: 3-х разовое + фуршет на открытие и закрытие + кофе-брейки согласно расписанию.

МАСТЕР-КЛАССЫ ПО ВСЕМ ТАНЦЕВАЛЬНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ:

народный танец, современный танец, классический танец, спортивный танец, молодежные направления, контактная импровизация, танец живота, степ, джаз и все остальное.

Во время работы деревни всем участникам предоставляется возможность воспользоваться кабинетами и услугами по лечению и профилактики своего здоровья. К вашим услугам: Физיותרпевтический кабинет: электросон, аэроионотерапия, индуктотермия, УВЧ, электрофорез, светолечение (УФО). Ванное отделение: искусственные (минеральные и газовые) морские и иодобромные, жемчужные ванны. Парафина - изозокеритолечение. Ингаляции: электроаэрозоли и ингаляции лекарственных веществ, минеральной воды, масел (небулайзер). Другие кабинеты: ароматотерапии, спелеотерапии, озонотерапии, лечебной физкультуры, массажа, фитобар.

Расписание деревни

Это расписание дает вам возможность заранее познакомиться со структурой танцевальной деревни. Все дни (кроме дня заезда и отъезда) для удобства жителей танцевальной деревни выстроены по единому графику. По мере приближения к дате заезда в расписаниях дней появятся более конкретная информация. Окончательное расписание с указанием названий мастер-классов, имен педагогов, графиков фестивалей и развлекательных вечеров будет выдана каждому участнику деревни в день заезда.

Время	Основной зал	Класс 1	Класс 2	Класс 3	Столовая
8.30 - 9.00					завтрак
9.00 - 10.30		мастер-класс	мастер-класс	мастер-класс	
10.30 - 10.45					кофе-брейк
10.45 - 12.15		мастер-класс	мастер-класс	мастер-класс	
12.15 - 13.00		мастер-класс	время для репетиций	время для репетиций	
13.00 - 14.00		время для репетиций	время для репетиций	время для репетиций	обед
14.00 - 15.00	подготовка к конкурсной программе				
15.00 - 18.00	конкурсная программа				
18.00 - 18.15	свободное время				
18.15 - 19.00	соло / творческий вечер				
19.00 - 19.30					
19.30 - 20.30			время для репетиций		ужин
20.30 - 21.30		развлекательная программа / дискотека		разбор полетов по фестивалю	второй ужин (до 16 лет)
21.30 - 22.00		развлекательная программа / дискотека			
22.00 - 23.00			планерка		

КАЖДЫЙ ДЕНЬ С 10.00 ДО 19.00 РАБОТАЮТ:

- пресс-центр;
- видеосалон (расписание сеансов будет вывешено в день открытия деревни);
- магазин танцевальной литературы КНИЖНАЯ СЦЕНА;
- библиотека танцевальной литературы;
- буфет.

Подъем (до 16 лет): 8 ч. 00 мин. **Отбой (до 16 лет):** 22 ч. 00 мин.

Каждый день во время кофе-брейка выдача полдника (до 16 лет).

ВНИМАНИЕ! В отличие от большинства фестивалей и конкурсов график танцевальной деревни построен не линейно, т.е. мероприятия не сменяют друг друга, а проводятся параллельно. Просьбы, претензии и требования по переносу мастер-классов не принимаются. Руководители коллективов самостоятельно должны делить коллективы на группы для мастер-классов. Количество мест в классах ограничено, поэтому деление коллективов на группы будет обязательным. Хореографы и танцоры, приезжающие в танцевальную деревню индивидуально, самостоятельно выбирают мастер-классы, которые готовы посетить.

Ирина ЛАЗАРЕВА: И удовольствие. И результат.



Заслуженная артистка России, педагог – репетитор Государственного Академического

Большого театра России, балет-мастер, репетитор

«Танцевальная деревня» собирает участников из разных городов, люди приезжают за положительными эмоциями, обмениваются информацией и в итоге получают огромный заряд положительной энергии. Творческий рост коллектива прекращается, когда он начинает вариться в собственном соку и проект «Танцевальная деревня» прилагает все усилия, для того чтобы этого не случилось: общение с профессионалами, участие в конкурсах, тематические мастер-классы. Получить приз — не главное, а главное — показать себя и поучиться.

В рамках проекта проводится много мастер-классов. Каждый день новый мастер-класс, новые методики, новые требования, новый подход балетмейстеров различных жанров. Это хорошо для педагогов, для профессионально подготовленных людей. Они каждый день получают новую информацию, а детям интересно попробовать себя в разных направлениях танца.

Каждый сам для себя определяет, что он хочет получить от участия в проекте. И оргкомитет «Танцевальной деревни», как, пожалуй, никто другой, предлагает такой спектр выбора, что остается только удивляться. Танцуй в зале, смотри танцы на видео, ходи на тематические вечера и балы, танцуй на дискотеке, читай про танцы в библиотеке, смотри творческие вечера звезд, участвуй в фестивалях, репетируй танцы в холлах, — все разнообразие танца на выбор участников, на любой вкус и настроение.

Дети зачастую длительное время готовятся к подобным мероприятиям. Иногда выступления бывают удачны, иногда менее удачны, отсюда и результат. «Танцевальная деревня» предлагает участие в трех фестивалях и если на первом фестивале вы ступевались и выступили хуже, чем рас считывали, то у вас есть шанс все исправить на втором фестивале, и закрепить результат на третьем. Более сильные побеждают, более слабые убеждаются, что им надо еще работать. Не думаю, что детям физически и психологически сложно принимать участие сразу в трех фестивалях, все зависит от того, какую установку своему коллективу даст педагог. Думаю, что дети воспринимают это как игру, если педагоги правильно справляются со своей основной задачей, дети и получают удовольствие, и показывают хороший результат...

Константин НЕВРЕТДИНОВ: Я другого такого проекта не знаю!



Тэп-танцовщик, хореограф, педагог. Артист оригинального жанра. Лауреат и призер международного фестиваля и чемпионатов по тэпу. Руководитель LPрусской школы американского степа, педагог РАТИ (ГИТИС). Председатель Московской тэп федерации, вице президент ОРТО.

Участие в «танцевальной деревне» дает прежде всего рекламу самому коллективу, возможность показать себя десяткам профессиональных педагогов, представителям фестивальных движений, спонсорам, кол-

легам. Реклама, новые знания, общение, тусовка...

В рамках проекта проводится много мастер-классов. Каждый день новый мастер-класс - новые методики - новые требования - новый подход педагогов различных жанров. Это хорошо.

За десять дней 3 фестиваля. Почему коллективы соглашаются на этот марафон? Больше дипломов, меньше затрат, больше шансов получить награды и дать детям выступить.

Из сильных сторон деревни можно отметить погружение в танец, много информации, много нового, друзей. Я не знаю другого такого уникального проекта.

МАСТЕР-КЛАССЫ



ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕРЕВНЯ

Четвертый заезд!!!

Интенсивная методика обучения всем видам танца!

Вы приглашены!

Позвоните, пожалуйста, нам и подтвердите своё участие.

Количество мест ограничено

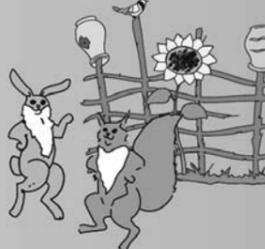
По всем вопросам обращаться:

www.dancerussia.ru/derevnya

+7 926 224-0978, +7 925 514-4339, +7 495 626-8611,

+7 495 626-4276, +7 905 598-5071

E-mail: dance@nashsait.com



КОНЦЕРТЫ



Виктор ШЕРШНЁВ: «Танцевальная деревня» — образ танцевальной России!



Заслуженный работник культуры РФ, лауреат международных конкурсов, балетмейстер Государственного ансамбля музыки, песни и танца «Русский север», эксперт-хореограф главной аттестационной комиссии Министерства культуры Московской области, руководитель образцового хореографического ансамбля «Солнышко».

Почему люди едут в «Танцевальную деревню»? Привлекает колоссальная концентрация обучающего материала. Привлекает насыщенная событийность, которая сочетает разнообразие фестивального движения и многообразие форм обучения - мастер-классы, семинары, презентационные выставки, работа видео салона. Люди проявляют профессиональный интерес к этому проекту. Я увидел «Танцевальную деревню», как собирательный образ танцевальной России - разные фестивали, участники из разных регионов. В равной степени представлены все жанры и направления, национальным танцам малых народов уделяется не меньше места, чем крупным формам.

Привлекают имена и фамилии специалистов, которые известны и популярны и приезжают поделиться своим опытом и знаниями. Люди хотят получить материал у специалистов, получить квалифицированные ответы на профессиональные вопросы. Еще я отметил, что реклама у «Танцевальной деревни», как говорится, настоящая, это не просто слова, а отражение длительной подготовительной работы качественной организации. В рекламных проспектах, на сайте, в положении прописано все от условий быта, до программного обеспечения.

Проживание в простых, но очень даже приличных и чистых условиях только объединяет коллективы, много коллективов живут вместе, имеют возможность общаться между собой, чего редко можно встретить на обычных фестивалях, где люди разрознены. У «Танцевальной деревни» свой особенный дух. В нее приезжаешь, как в свой дом. Люди едут за идеями. Обсуждения выступлений на трех фестивалях подряд также несут образовательный характер. Общение руководителей в неформальной обстановке - не менее важный аспект.

В рамках проекта проводится много мастер-классов. Каждый день новый мастер-класс - новые методики - новые требования - новый подход педагогов различных жанров. Мозаичность, многообразие - все это имеет знак «плюс». Многообразие дает человеку возможность посмотреть различные методики, сравнить их между собой. Любая методика - это профессиональный и жизненный опыт педагога. Методика может быть не лучшей и не самой яркой, но она содержит опыт и осмысление хореографии конкретного человека, поэтому крупницы есть в каждой методике. И особая

ценность «Танцевальной деревни» в том, что она дает возможность приехавшим хореографам оценить десятки различных методик, построив на этих знаниях свою, личную методику работы и преподавания. Ищущий человек выбирает для себя лучшее и пополняет свой багаж знаний. Систематизируя полученные на проекте знания, каждый хореограф, постановщик получает дополнительные вооружения в своем жанре. Методика - это опыт многих лет. Когда 40-летний опыт своей деятельности передается подрастающему поколению, молодым педагогам - это значит, что они получают знания об опыте десятков лет, которые им уже не обязательно проживать, достаточно наращивать колоссальные знания, ведь теперь у них есть хореографический опыт многих педагогических поколений. На базе предложенного закладывается фундамент знаний, полученных из первых рук. А в «Танцевальной деревню» для осуществления образовательного процесса действительно приглашаются педагоги «от Бога», такие как Михаил Мурашко, Светлана Лазарева, Евгений Шевцов, Павел Самохвалов, Владимир Кирсанов и многие другие всемирно известные имена. Ни на одном другом мероприятии вы не получите возможность из первых уст получить опыт этих людей, и десятков других педагогов, чьи имена на сегодняшний день представляют «кладезь» хореографического опыта.

Мне понравилась Ваша стена всех объявлений. Глаза пестрят: интересно, масса информации полезной, необходимой, разносторонней. Все расписано, показано, подана подробная информация о педагогах, представлены их портретные характеристики, графики, расписания, изменения. Авторитет преподавателя зависит и от этой информации. Идут на имя. Вы «делаете имя» людям, которые занимаются хореографией. И все это на фоне родной, провинциальной российской природы, но не на пестрящих красками просторах Турции. Ковылкино. Самая глушь Поволжья. И в этом самом Ковылкино я встретился с педагогами, с которыми в Москве не успеваю пересечься, к которым на занятия стоят очереди. Плюс мобильный характер происходящего, быстрота реакции на непредвиденные обстоятельства оргкомитета, в решении различных вопросов. Отлично!

«Танцевальная деревня» проводится не первый год, а это уже традиция. Если есть традиции, значит, есть стабильность. Если оргкомитету удастся в кризисное для всей нашей страны и мира время сохранить команду мастеров, то проект будет развиваться сам и развивать других.

Видеоверсии конкурсных, концертных и обучающих программ проекта «Танцевальная деревня» можно заказать по тел: +7 905 598-50-71 или на сайте www.bookovka.ru

Стоимость полного участия в танцевальной деревне -

В стоимость путевки входит: от 8 888 руб.

- трансфер ст. Ковылкино — Танцевальная деревня. Танцевальная деревня — ст. Ковылкино.
- посещение фуршетов во время открытия и закрытия деревни.
- участие в трех фестивалях без дополнительного взноса.
- получение дипломов, призов, Гран-При, подарков.
- возможность показа индивидуальных концертов и сольных программ!
- участие во всех семинарах, мастер-классах без дополнительных оплат.
- присутствие на всех творческих вечерах почетных гостей.
- пятиразовое питание
- дополнительные кофе-брейки в те дни, когда это запланировано.
- проживание на территории деревни с предоставлением типовых жилищных удобств.
- разрешение на посещение всех точек, где проходят мероприятия деревни: выставочные комнаты, презентации, библиотека танцевальной литературы.
- просмотр любых танцевальных видеофильмов и видеосеминаров в видеосалоне без дополнительных оплат.
- присутствие на всех дискотеках.
- подарки каждому ребенку, каждому коллективу, каждому руководителю.
- получение одного билета для участия в лотерее.
- сертификат об окончании курсов.

Танцевальная деревня расположена в прекрасном зеленом уголке в 28 км. от г. Ковылкино на берегу реки Мокша. Сосновый лес, чудесный свежий воздух, весенний аромат природы, берег чистой реки Мокши, щебет птиц, живые белки, ёжики, гномы и тролли - вот лишь малая часть тех прелестей, которыми наградила богатая и щедрая природа этот чудесный уголок. Занятия любимыми танцами на фоне такого природного великолепия - что может быть лучше и полезнее для тех, кто решил провести свои каникулы с пользой для здоровья души и тела.

Мастер-классы по всем танцевальным дисциплинам:

народный танец, современный танец, классический танец, спортивный танец, молодежные направления, контактная импровизация, танец живота, степ, джаз и все остальное.

Во время работы деревни всем участникам предоставляется возможность воспользоваться кабинетами и услугами по **лечению и профилактике своего здоровья.**

К вашим услугам:

- Физиотерапевтический кабинет: электросон, аэроионотерапия, индуктотермия, УВЧ, электрофорез, светолечение (УФО).
 - Ванное отделение: искусственные (минеральные и газовые) морские и иодобромные, жемчужные ванны.
 - Парафино - иозокеритолечение.
- Ингаляции: электроаэрозоли и ингаляции лекарственных веществ, минеральной воды, масел (небулайзер).
- Другие кабинеты: ароматотерапии, спелеотерапии, озонотерапии, лечебной физкультуры, массажа, фитобар.
 - Другие виды лечения: питьевые минеральные воды, кумысолечение.

По всем вопросам обращаться:

+7 926 224-0978, +7 925 514-4339,
+7 495 626-8611, +7 495 626-4276,
+7 905 598-5071

E-mail: dance@nashsait.com

Сайт: www.dancerussia.ru/derevnya



Интенсивная методика обучения всем видам танца.

Презжай в танцевальную деревню, если ты хочешь научиться танцевать, обрести новых друзей, показать свое искусство, взять уроки и мастер-классы у педагогов всех жанров и самого разного уровня, получить подарки, посетить видеосалон и смотреть фильмы о танцах... Да мало ли чего еще будет в деревне, жители которой - танцоры, руководители коллективов, журналисты, предприниматели танцевальной индустрии, педагоги, деятели культуры и искусства, звезды танца. От профессионалов до любителей, от мала до велика - все живут и танцуют в «Танцевальной деревне». Куда же еще ехать на весенние каникулы, как не в деревню? В «Танцевальную деревню», где все хотят и любят танцевать.



Центр "Образование и культура мира" Education and Culture of Peace Centre



Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества

«БЕГУЩАЯ ПО ВОЛНАМ» (around the world)

Конкурс проводится при поддержке: Министерства культуры РФ, Мэрии и Департамента Образования г. Москвы.

Цель фестиваля-конкурса — обмен опытом, выявление новых дарований и творческого потенциала молодежи на основе культуры Мира.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **Хореография:** классический танец, народный танец, эстрадный танец (балльный танец с произвольной программой, клубный танец, стилизация, стрит-джаз), спортивные танцы, современная хореография (модерн, джаз-модерн, свободная пластика), восточные танцы, художественная гимнастика
- **Театр мод и модельные агентства.**
- **Вокал:** классический, народный, эстрадный.
- **Хоровое искусство.**
- **Цирковое искусство.**
- **Детские театры и театральные студии.**
- **Инструментальная музыка** (джаз, классика, фьюжн).
- **Оркестры.**
- **Вокально-инструментальные ансамбли.**
- **Декоративно-прикладное искусство.**
- **Изобразительное искусство.**

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители в **возрастных группах:** 5-8 лет, 9-12 лет, 13-16 лет, 17-25 лет.
Малые формы: соло, дуэты, малогрупповые танцы (до 6 человек).

Для повышения профессионального мастерства на фестивале проводятся мастер-классы опытных педагогов и балетмейстеров **РАТИ-ГИТИС**, а для участников в номинации «Изобразительное искусство» проводятся пленэры и мас-

тер-классы с педагогами **Школы акварели Сергея Андрияки**.

Наиболее интересные коллективы могут получить возможность **гастролей в Греции и Китае**.

Фестиваль – конкурс детского и юношеского творчества «Бегущая по волнам» также проводится и в следующие сроки:

№ п/п	Место проведения	Сроки проведения	Сроки подачи заявок
1.	Марокко	с 20 по 31 октября 2009 г.	1 октября 2009 г.
2.	Подмосковье, пансионат «Березовая роща»	с 26 по 30 октября 2009 г.	25 сентября 2009 г.
3.	Владимир	с 4 по 8 ноября 2009 г.	10 октября 2009 г.
4.	Подмосковье, пансионат «Березовая роща»	с 24 по 27 декабря 2009 г.	5 декабря 2009 г.
5.	Словакия	с 3 по 17 января 2010 г.	1 ноября 2009 г.
6.	Владимир	с 4 по 8 января 2010 г.	10 декабря 2009 г.
7.	Египет	С 20 февраля по 1 марта 2010 г.	10 декабря 2009 г.
8.	Подмосковье, пансионат «Березовая роща»	С 24 по 29 марта 2010 г.	25 февраля 2010 г.
9.	Германия, Мюнхен	С 20 по 30 марта 2010 г.	1 декабря 2009 г.
10.	Турция	С 22 апреля по 2 мая 2010 г.	10 февраля 2010 г.
11.	Тунис	С 15 по 25 мая 2010 г.	1 марта 2010 г.
12.	Мальта	С 15 по 30 июня 2010 г.	15 марта 2010 г.
13.	Венгрия Лагерь «Акваленд»	С 14 по 28 июля 2010 г.	1 мая 2010 г.

МАРОККО

20.10.09 - 31.10.09 г.

Королевство Марокко. Марокко — перекресток цивилизаций, соединяющий 2 мира, место, где заканчивается прекрасная Европа и начинается таинственная Африка. В рамках фестиваля у участников будет возможность познакомиться с богатой культурой этой страны, поражающей своим многообразием, побывать на экскурсии по имперским городам, а также посетить мастер-классы по национальным танцам Марокко.

Проживание в отеле 4* первой полосы от моря, трех-, четырехместное размещение. Для граждан РФ въезд в Марокко безвизовый.

Сроки подачи заявок
1 октября – 2009 г.



ВЛАДИМИР

04.11.09 - 08.11.09 г.

Юбилейный 50-й Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Бегущая по волнам».

Участников конкурса ожидает множество сюрпризов, ценных подарков и призов:

- ♦ Денежный приз 1000 у.е. лучшему коллективу в номинации «Народный танец».
- ♦ Бесплатные путевки на международный фестиваль в Венгрии сильнейшим представителям хорового искусства.
- ♦ Бесплатная подписка на газету «Танцевальный Клондайк» Лауреатам Гран-При и I степени.
- ♦ Во время фестиваля проводятся мастер-классы ведущими педагогами и деятелями культуры и искусства.
- ♦ Также работает Школа акварели Н. В. Беседновой (член союза художников, инструктор-методист, педагог Московской государственной специализированной школы акварели Сергея Андрияки) и Школа вокала Г.Е. Давыдовой (заслуженная артистка РФ, солистка Государственного Академического Большого театра России, Доцент РАТИ, лауреат Международного конкурса г. Динан, Франция).

Стоимость фестивального взноса – 5 600 рублей!
(фестивальный взнос включает: проживание, питание, трансфер из Москвы от Курского вокзала и обратно, оргвзнос).

Количество мест ограничено.

Сроки подачи заявок:
до 10 октября 2009 г.



ПОДМОСКОВЬЕ

пансионат «Березовая роща»

Конкурс проводится в подмосковном пансионате с лечением «Березовая роща», расположенном в 15 км от МКАДА по Дмитровском шоссе.

- * Есть возможность участия в конкурсе без проживания в пансионате.
- * Руководителю самого многочисленного коллектива — бесплатная путевка на фестиваль в Турцию.
- * В рамках фестиваля проходят мастер-классы и Школа Вокала и Акварели.

Сроки проведения	Сроки подачи заявок
с 26 по 30 октября 2009 г.	25 сентября 2009 г.
с 24 по 27 декабря 2009 г.	5 декабря 2009 г.



Всю дополнительную информацию Вы можете узнать по телефонам: +7 495 796-2736 и +7 495 221-2698 (многоканальный)
Заявки принимаются по факсу: +7 495 221-2698; по e-mail: espc@mail.ru. Наш сайт: espc10.ru

www.dancerazminka.ru

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ РАЗМИНКА

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:

web-издательство
Век информации

DANCERUSSIA.RU

Оргкомитет семинаров «Танцевальная разминка» приглашает хореографов, руководителей танцевальных и творческих коллективов, руководителей Домов и Центров Культуры, ДШИ, танцовщиков и танцовщиц, любителей и профессионалов танца, исполнителей, педагогов системы дополнительного образования, балетмейстеров, детские и юношеские танцевальные коллективы.

Танцевальная разминка — сеть мастер-классов, семинаров, уроков ведущих педагогов, балетмейстеров, учителей танцев различных направлений.

* **Главная цель** — сделать ваше обучение ближе и доступнее. Выбирайте удобные города проведения и имена педагогов.

* **Стоимость участия** во всех разминках одинакова. Выбирайте самые близкие города, экономьте на дороге.

* **Выбирайте педагогов** по своим пристрастиям. Разминки бывают узконаправленные, когда приезжают педагоги одного танцевального направления и вы

получаете углубленное изучение. Бывают разминки общего содержания, когда педагоги дают уроки разных танцевальных жанров.

Разминки проводят ведущие педагоги МГУКИ, РАТИ-ГИТИС, московских театральных ВУЗов, актеры, авторы книг и учебных пособий по хореографии, Представители Европейских танцевальных ассоциаций. Разминки ведут люди исключительно с педагогическим образованием и опытом, что гарантирует профессиональную подачу материала.

Общайтесь напрямую с приглашенными педагогами, получайте знания из

первых уст, задавайте любые вопросы, связанные с вашим и их творчеством.

* **Привозите на разминки участников своих коллективов.** Дайте им возможность получить качественное дополнительное образование, которое поможет вам лучше развивать их творческие способности, а им — развить свой творческий потенциал и получить массу дополнительных знаний и эмоций.

* **Получайте сертификаты** об окончании курсов, автографы мастеров танца и сцены, положительные эмоции и творческий импульс для дальнейшего развития своего мастерства.

ГРАФИК РАЗМИНОК:

- Сентябрьская разминка. Керчь. 2009 г.
- Октябрьская разминка. Краснодар. 2009 г.
- Ноябрьская разминка. Московская обл. 2009 г.
- Декабрьская разминка. Москва. 2009 г.

СЕНТЯБРЬСКАЯ РАЗМИНКА

Дата проведения:

17-20 сентября, 2009 год, Керчь.

Мы предлагаем Вам удивительный переход от летнего отдыха к трудовым будням нового сезона. Поезжайте на сентябрьскую разминку в Керчь, получите знания и поучаствуйте в мастер-классах прекрасных педагогов в пятнадцати метрах от песчаного пляжа Черного моря. Продлите свой отпуск, начните танцевальный сезон с сентябрьского загара.

Количество педагогов - 3:

Евгений ШЕВЦОВ, старший преподаватель кафедры эстрадного танца факультета хореографии МГУКИ, главный балет-

мейстер Большого Московского цирка на проспекте Вернадского.

Мастер-классы:

- «Современная хореография»,
- «Джаз-модерн танец»,
- «Эстрадный модерн».

Информация по двум другим педагогам появится чуть позже.

Индивидуальные особенности данной разминки: 2-3 трехместное расселение с удобствами (душ, туалет) в номере.

Пансионат Dancing Village, любезно согласившейся принять участников сентябрьской разминки, находится на самом берегу Черного моря. Имеется собственный пляж.

В дни проведения разминки температура воздуха в Керчи 20-25 градусов. Море — теплое. Отличный кондиционированный зал для мастер-классов в сочетании с песчаным пляжем — что мо-



жет быть лучше для начала сезона? На следующий год вам обязательно захочется приехать сюда с коллективом и провести тренировочную смену. А пока приезжайте сами. Загорайте. Учитесь. Танцуйте.

Количество мест на каждой разминке лимитировано. Рекомендуем подавать предварительные заявки. Лица, подавшие предварительную заявку, получают гарантированное участие в разминке.

НАЧНИ РАБОТУ С ОДЫХА!



Елена Алексеевна ЩЕЛОВА — тел.: +7 909 623-1560
Тел.: +7 926 224-0978; +7 925 514-4339; +7 905 598-5071; +7 495 626-8611
e-mail: razminka@nashsait.com



Международный благотворительный фонд «НАШЕ БУДУЩЕЕ»

при поддержке Министерства культуры РФ, Гильдии пианистов-концертмейстеров России,
проекта «Танцевальный Клондайк», Международной газеты «Фестивальный аккорд»

**ПРИГЛАШАЕТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ПОПУЛЯРНЫХ ПРОЕКТАХ
ЛЕТНЕГО СЕЗОНА 2009 г.**

**II МЕЖДУНАРОДНЫЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС
И ЛЕТНЯЯ ШКОЛА ТАНЦА**

VIVA DANCE

1 – 8 июля 2009 Сочи, Россия

НОМИНАЦИИ: Хореография (соло, ансамбль) классический танец, современная пластика, эстрадный танец (в том числе этнический, историко-бытовой, обрядовый), народный стилизованный танец, бальные танцы, уличный танец, модерн.

В рамках конкурса проводятся занятия в Летней хореографической школе по основным направлениям хореографии, видео-семинары, постановочная часть, сценическое движение, физическая подготовка танцора. Помимо исполнителей награждаются руководители, авторские работы (хореографические постановки)

Возраст не ограничен!

Заявка до 15 июня 2009 г.

**VII ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ
И ОТДЕЛЬНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ**

СОДРУЖЕСТВО

01 – 08 июля 2009 Сочи, Россия

Все виды, жанры и направления творчества, включая декоративно-прикладное. Участники оцениваются по двум номерам, показанным одним составом, в один или разные дни конкурса. Авторские работы (хоровые, инструментальные произведения, хореографические постановки и театральные спектакли)

Помимо исполнителей награждаются руководители, концертмейстеры.

Возраст не ограничен!

Заявка до 15 июня 2009 г.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

МУЗЫКАЛЬНАЯ ВОЛНА

15 – 19 июля 2009 Волгоград, Россия

Все виды, жанры и направления творчества, включая декоративно-прикладное. Участники оцениваются по двум номерам, показанным одним составом, в один или разные дни конкурса. Авторские работы (хоровые, инструментальные произведения, хореографические постановки и театральные спектакли)

Помимо исполнителей награждаются руководители, концертмейстеры.

Возраст не ограничен!

Заявка до 1 июля 2009 г.

III МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС СОВРЕМЕННЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ СПРИНТ

25 – 28 августа 2009 Сочи, Россия

НОМИНАЦИИ: Хореография (соло, ансамбль). Вокал (соло, ансамбль).

Конкурс по системе выбывания и открытого голосования жюри.

Помимо исполнителей награждаются руководители, авторские работы (вокальные произведения, хореографические постановки)

Возраст от 8 до 25 лет.

Заявка до 30 июля 2009 г.

Более подробную информацию можно получить по адресу:

Волгоград, 400112, а/я 587.

Тел./факс: +7 (8442) 49-26-75, 49-26-76, 49-26-77;

www.det-fond.ru e-mail: mail@det-fond.ru

КРЫМ, Г. КЕРЧЬ,
18.06.– 20.06.2010

**II Международный фестиваль-конкурс
хореографических коллективов**



«ПОТОКИ ТАНЦА»

К участию в фестивале приглашаются хореографические коллективы, солисты, артисты танцевальных проектов (*соло, малые формы, ансамбли*).

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- классический танец,
- современная хореография (джаз, модерн, неоклассика),
- эстрадная хореография,
- спортивная хореография (хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брэйк данс, поп локинг, а так же другие уличные стили),
- народная хореография,
- театры танца,
- бальная хореография (ансамбли и шоу).

Принимая участие в международном фестивале «Потоки танца» Вы не только обретете верных друзей но и познакомитесь с достопримечательностями Восточной Жемчужины Крыма — Керчью, с 26 вековой историей города, вошедшего в десятку древнейших городов Мира!

Керчь город-герой, город на перекрестке двух морей и эпох.

Только в Керчи!!! Можно проводить закат солнца на Азовском море, а рассвет встречать на берегу Черного моря!

Координаты: 98309, Украина, АР Крым, г. Керчь, ул. Орджоникидзе д. 88, каб. 88, Центр современной хореографии Галины Шалмановой СВД Демешка Ю.В.

тел.: +38 050-3600788; +38 050-6508849; +38 097-3791149;

e-mail: potokitanza@gmail.com; potokitanca@gmail.com

www. potokitanca.ru

ICQ: 289-197-977



Международный благотворительный Фонд
поддержки и развития культуры и образования



«Мир на ладони»

График фестивалей 2008-2009 год

Мероприятие	Сроки	Территория	Участники	Возраст	Стоимость
III Международный фестиваль-конкурс «Северная Венеция» Зима	04–08.01 2009 г.	г. Санкт-Петербург	- хореография; - вокал, хоры, инструментальный жанр; - цирк, театр	5–25 лет	9500 руб.
II Международный фестиваль-конкурс «Зимняя сказка»	11–14.01. 2009 г.	г. Великий Устюг	- хореография; - вокал, хоры, инструментальный жанр; - цирк, театр	5–25 лет	6500 руб.
IV Международный фестиваль-конкурс «Музыка Ветра»	27.03–03.04 2009 г.	г. Хургада, Египет	- хореография; - вокал, хоры, инструментальный жанр; - цирк	Без ограничений	9500 руб+ авиа-перелёт
Международный фестиваль-конкурс «Ритмы Востока»	апрель 2009 г.	Анталья, Турция	- хореография; - вокал, хоры, инструментальный жанр; - цирк, театр	Без ограничений	Стоимость уточняйте у организаторов
III Международный фестиваль-конкурс «Северная Венеция»	01–05.05 2009 г.	г. Санкт-Петербург	- хореография; - вокал, хоры, инструментальный жанр; - цирк, театр	5–25 лет	9500 руб.
Международный этнический фестиваль-конкурс-круиз «Звенящий мир. Этническая Россия»	10–15.06 2009 г.	Теплоход «Екатерина Великая»	- хореография; - вокал, фольклор, инструментальная музыка; - декоративно-прикладное искусство	Без ограничений	10500 руб.
Международный фестиваль-конкурс «Голубая жемчужина»	23–30.06 2009 г.	Киргизия, озеро «Иссык-Куль»	- хореография; - вокал, хоры, инструментальный жанр; - цирк	Без ограничений	10000 руб.

Адрес: 620151, г. Екатеринбург, ул. Пушкина, 10, оф. 15,
тел./факс (8-343) 371-15-51, 359-89-81

E-mail: pilgrym_tur@mail.ru



БАЛЕТНАЯ И ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОБУВЬ, ОДЕЖДА И АКСЕССУАРЫ

Магазин-салон балетных и театральных принадлежностей «Дебют»
ул. Валовая, 32/75, стр. 2, м. Добрынинская
тел. +7 495 237-4942
Работает ежедневно с 10 до 21, в воскресенье до 20

ООО «Р-Класс»
143900, г. Балашиха, ул. Советская, д. 36,
Тел./факс +7 495 510-5725
www. r-class.ru
оптовая продажа, скидки

Арт-салон «100% DANCER»
г. Москва, Золоторожский вал, 42
Торговый центр «ГРАНД СИТИ»
2-ой этаж, пав. 316 (правая сторона)
ст. м. Площадь Ильича
Тел. +7 495 724-9417
Работает ежедневно с 11.00 до 20.00
Услуги: Балетная и танцевальная обувь, одежда и аксессуары.



Очень приятно, что Украинские организаторы Международных Детских Фестивалей – творческое объединение «МеДеФиК», выбрали наш многонациональный город Врбас для проведения своих мероприятий. В обычаях нашего города гостеприимство, открытость, дружелюбие. Мы всегда рады гостям.

Фестиваль «БИ-ФОЛК» в Сербии - носит межнациональный и международный характер, открывает для молодого поколения мир культурного разнообразия и богатства народных традиций и обычаев. Участие в нашем фестивале - это долгожданное событие для юных талантов, их родителей, всех тех, кому интересно самобытное, неординарное, а зачастую и по-настоящему зрелое творчество подрастающего поколения.

Программа международного фестиваля «БИ-ФОЛК» разнообразна и многолика. Это обзорные экскурсии по городу, в г. Н. Сад, г. Белград, г. Будапешт, дискотеки для детей, мастер-классы по сербскому танцу, круглый стол для руководителей коллективов, и, конечно же, самое главное, ради чего все съехались в Сербию – выступления-просмотры творческих программ коллективов, из отдельных номеров которых художественный совет составляет программы двух гала-концертов, которые проходят в главном Концертном зале г. Врбас.

Я благодарна всем, кто поддерживает идею проведения фестиваля на протяжении 4 лет. Нам очень нужны такие праздники, ведь они дарят нам и нашим детям радость, возможность собираться вместе, чувствовать единение и атмосферу настоящего творчества. Наш город всегда открыт для творчества, дружбы, созидания и дальнейшего сотрудничества!

Член муниципального совета по культуре,
защите культурной собственности артистической
и литературной творческой работы г. Врбас, Сербия
РАДОВИЧ ДРАГИЦА

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «БИ-ФОЛК»

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «МЕДЕФИК»

И ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ Г. ВРБАС, СЕРБИЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО СОВЕТА ПО КУЛЬТУРЕ
Г. ВРБАС, СЕРБИЯ И ПОСОЛЬСТВА УКРАИНЫ В СЕРБИИ



Ждем ваших заявок по тел./факсу +380482 34-28-30, +380482 34-33-78

или на e-mail: dal-07@mail.ru dal@eurocom.od.ua

www.festival-dal.com

TeamLand

Образовательная программа

TeamLand – это уникальная **ВОЗМОЖНОСТЬ ОТДЫХА** с пользой для ребёнка и его друзей.

TeamLand знакомит ребёнка с культурой английского языка и формирует такие необходимые качества, как коммуникативность и коммуникабельность. При условии, что возрастной состав группы воспитанников летнего лагеря колеблется в границах 5-10 лет, **ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ** может быть эффективным и заинтересует детей в том случае, если предложенный материал будет соответствовать возрастным и психологическим особенностям. Продолжительность урока для детей составляет не больше 40 минут, максимальное количество человек в группе – 12.

- дошкольникам предлагается программа включающая элементы игры, интерактивные мультимедийные средства, раздаточный материал, собственные разработки.
- для школьников – программный минимум, соответствующий уровню подготовки (минимум по чтению, лексическому запасу, разговорным умениям).

По окончании курса предполагается итогово-показательное занятие с участием лидеров – постановка сказки из сборника «Джаз + ан-

глийская сказка». Темы занятий могут варьироваться, исходя из темпа работы группы, её желаний, технического обеспечения. Неизменным останется предложенный нами вариант опоры обучения на игровые методики, видео- и аудиоматериалы, с выходом на использование языка для драматизации на итоговом мероприятии.

TeamLand – это **РОЛЕВЫЕ, СТАЦИОННЫЕ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ, СИТУАЦИОННЫЕ ИГРЫ**, которые развивают фантазию, креативность, находчивость или просто отлично поднимают настроение и командный дух.

TeamLand отличается от других лагерей своей **УНИКАЛЬНОЙ АТМОСФЕРОЙ**, доступностью и необыкновенными возможностями, открывающимися перед ребёнком и перед созданной командой.

TeamLand – это **БОНУСНАЯ СИСТЕМА**, дающая право на скидки и подарки активным участникам программы.

TeamLand весь год сотрудничает с уникальным детским санаторием **«СОСНОВЫЙ БОР»**, расположенном на живописном берегу реки Мокша в Ковылкинском районе Республики Мордовия.

TeamLand всегда с вами!

Не упустите этот замечательный шанс!

Связывайтесь с нами!

Стоимость путевки – 7200 руб.

Тел.: +7 834 230-8775;

+7 927 276-8775

e-mail: teamland@list.ru



Фонд поддержки и развития детского и юношеского творчества

«ДЕТИ РОССИИ»

В календаре Фонда поддержки и развития детского и юношеского творчества «Дети России» больше десятка фестивалей, конкурсов, семинаров. Еще больше задумано. Если вы хотите подробнее ознакомиться с деятельностью фонда, посмотреть фотоотчеты о фестивалях и отправить предварительную заявку, заходите на сайт Фонда «Дети России».

www.DETIROSSII.com



17–19 октября 2009 г. (3 дня)	Творческая мастерская. Мастер-классы ведущих педагогов Москвы и Санкт-Петербурга по всем направлениям хореографии для руководителей. г. Санкт-Петербург	Стоимость: 5000 руб.
Осенние каникулы (3 дня) 30 октября –1 ноября 2009 г.	Всероссийский конкурс-фестиваль «Осенние фантазии», г. Вологда	Участник – 4000 руб. Руководитель – 4200 руб.
Осенние каникулы (4 дня) 4–7 ноября 2009 г.	Всероссийский конкурс-фестиваль «Волжские созвездия», г. Самара	Участник – 5000 руб. Руководитель – 5100 руб.
Зимние рождественские каникулы (3 дня) 5–7 января 2010 г.	Всероссийский конкурс-фестиваль «Зимний переполох», г. Вологда	Участник – 4000 руб. Руководитель – 4200 руб.
11–13 января 2010 г. (3 дня)	Международный конкурс-фестиваль «Невские созвездия», г. Санкт-Петербург	Участник – 4500 руб. Руководитель – 4700 руб.
Весенние каникулы (3 дня) 27–29 марта 2010 г.	Всероссийский конкурс-фестиваль «Парад планет», г. Тверь	Участник – 4000 руб. Руководитель – 4200 руб.
Весенние каникулы (3 дня) 1–3 апреля 2010 г.	Всероссийский конкурс-фестиваль «Содружество», г. Воронеж	Участник – 4000 руб. Руководитель – 4200 руб.
Весенние каникулы (3 дня) 4–6 апреля 2010 г.	Всероссийский конкурс-фестиваль «Весенние фантазии», г. Вологда	Участник – 4000 руб. Руководитель – 4200 руб.
29 апреля–1 мая 2010 г. (3 дня)	Всероссийский конкурс-фестиваль «Невские созвездия», г. Санкт-Петербург	Участник – 4500 руб. Руководитель – 4700 руб.
Летние каникулы (5 дней) 9–13 июня 2010 г.	Международный конкурс-фестиваль «Морской бриз», г. Сочи, Лазаревское	Участник – 6000 руб. Руководитель – 6000 руб.
Летние каникулы (10 дней) 15–24 июня 2010 г.	Творческая хореографическая смена «Дансмастер». Мастер-классы ведущих специалистов хореографических ВУЗов Москвы и Санкт-Петербурга для детей. г. Санкт-Петербург	Стоимость: 11000 руб.

Тел./факс: +7 172 72-1638, +7 172 72-3202,
Мобильная связь: +7 921 123-1806, +7 921 123-1808, +7 921 257-6119





Проект «Танцевальный Клондайк» DANCERUSSIA.RU



приглашает танцевальные коллективы
принять участие в самом необычном танцевальном мероприятии -
Пятом заочном танцевальном видеоконкурсе
«НЕБО ТАНЦУЕТ»

Вам предлагается принять участие в конкурсе, посостязаться за почетное место, получить приз, диплом лауреата, или, может быть, даже заработать в открытом голосовании Гран-при, а также получить оценки и письменный комментарий к своим номерам всех членов жюри и ценные подарки от спонсоров, не выезжая из дома.

Не вы приходите на фестиваль! Фестиваль приходит к вам!

Прием заявок на пятый видеоконкурс с 1 ноября 2008 года по 1 ноября 2009 года

ЧТО ЭТО ТАКОЕ?

По сути, это и конкурс, и мастер-класс, и разбор полетов, и, конечно же, пленительное счастье от призовых мест. Вам не надо искать деньги на поезд, самолет, уговаривать спонсоров, договариваться с родителями, решать проблемы с пансионатом, питанием, бегать за членами жюри, выпытывая у них мнения о вашем номере. Вам достаточно при-слать кассету с вашими номерами, чтобы получить приз, диплом участника, мнения всех членов жюри, оценки и подарки. Все остальное сделает за вас оргкомитет. Заочный танцевальный видеоконкурс «НЕБО ТАНЦУЕТ» – это конкурс завтрашнего дня. Новый шаг в индустрии танцевального обучения.

ПРИМЕЧАНИЕ!

Коллективы, дуэты и солисты могут участвовать в нескольких жанрах и нескольких номинациях, но с разными номерами. Один и тот же номер в разных номинациях участвовать не может.

Номинация определяется по возрасту участников номера. В какую возрастную группу попадает наибольшее количество участников номера, в такой номинации коллективу следует выставлять свои номера.

Малые формы – 3–6 человек – оцениваются в номинации «Коллективы».

УЧАСТНИКИ

Участником конкурса считается любой коллектив, дуэт или солист, заплативший взнос и приславший кассету или DVD с танцевальными номерами в адрес оргкомитета.

К участию в конкурсе приглашаются любительские и профессиональные танцевальные коллективы, дуэты и солисты в возрасте от 5 до 35 лет.

В каждой номинации конкурсант обязан выставить два номера (не меньше и не больше). В конкурсе могут участвовать жители любых стран.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в конкурсе необходимо:

— записать номера, которые вы выставляете на конкурс, на видеокассету. Формат кас-сет и формат записи выбирает конкурсант. Вы можете также прислать свои конкурсные работы на DVD или на CD в формате MPEG4;

— перечислить на расчетный счет ООО «Век информации» или внести в кассу организа-ционный взнос за каждую выставленную номинацию. Возможна оплата через систему

Яндекс. Деньги (Номер счета - 41001107514346). При перечислении денег в графе «на-значение платежа» просьба указывать — «взнос за видеоконкурс»;

— прислать квитанцию об оплате, заявку участника и видеокассету с номерами не позд-нее 1 ноября 2009 года по адресу: 125047, г. Москва, а/я 20, ООО «Век информации» с пометкой «на видеоконкурс» или принести их в оргкомитет.

ВНИМАНИЕ!

К конкурсу допускаются номера, полностью записанные на кассету или диск. В случае, если номер записан не полностью, номер к конкурсу не допускается, организационный взнос не возвращается.

Названия номеров должны быть указаны одинаково в заявке и на кассете и соответство-вать последовательности, в которой они записаны на кассете.

ВНИМАНИЕ!!

Если вы хотите внести деньги наличными в кассу и привести заявку и видеоматериалы са-мостоятельно, позвоните по телефону +7 926 224-0978; +7 495 514-4339; +7 495 626-8611.

СОСТАВ ЖЮРИ

Состав жюри от конкурса к конкурсу меняется. За годы его проведения своё мне-ние о просмотренных номерах в письменной форме высказывали:

Владимир Кирсанов, Валерия Уральская, Ирина Соколова, Виктор Шершнеф, Ва-лентина Пасютинская, Вадим Никитин, Вадим Гиллаури, Татьяна Богоявленская, Олег Шлимак, Наталья Шереметьевская, Лидия Устинова, Юрий Деревягин и мно-гие другие ведущие деятели культуры и искусства. Неужели Вам не хочется прочи-тать мнение о своих номерах каждого из них?! Видеоконкурс «НЕБО ТАНЦУЕТ» да-ет такую возможность.

Состав жюри каждого конкурса меняется. Каждый член жюри поставит Вам не про-сто свою оценку, отраженную в протоколе, но и даст подробные письменные комментарии к Вашему номеру. Все комментарии и оценки будут собраны, обработаны и высланы в Ваш адрес неза-висимо от результата Вашего участия в конкурсе.

Все номера будут оцениваться по 10-балльной шкале и строго протоколироваться. По итогам оценок в протоколах выставля-ются места.



КАК ВЫСТАВЛЯЮТСЯ ОЦЕНКИ

Прием видеокассет, заявок и оплат на пятый конкурс заканчивается 1 ноября 2009 года. 10 ноября 2009 года все конкурсные номера будут записаны на один носитель, который будет просмотрен каждым членом жюри. Каждый член жюри заполняет протоколы, в которых ставит оценку каждому номеру, а также дает свои комментарии, замечания и дополнения к каждому номеру. Заполненные протоколы собираются и обрабатываются. Все оценки членов жюри будут опубликованы на сайте www.dancerussia.ru, в газете «Танцевальный Клондайк», а также вместе с комментариями будут разосланы конкурсантам.

Призовые места

Гран-при присуждается в каждом жанре – Народный танец, Классический танец, Современный танец, Эстрадный танец. 1, 2, 3 места присуждаются в каждой номинации.

Награждения

Каждый участник, приславший организационный взнос, заявку и видеокассету на конкурс, независимо от результата получает:

- диплом участника за подписью всех членов жюри;
- полную аннотацию к своим номерам всех членов жюри;
- протокол с оценками всех членов жюри всем коллективам;
- подарки от магазина «КНИЖНАЯ СЦЕНА».

ЗАЯВКА

1. Ф.И.О. руководителя (хореографа, педагога, солиста);
2. Название коллектива (дуэта);
3. Название номера 1;
4. Название номера 2;
5. Жанр, в котором выставляются номера;
6. Код номинации (см. в разделе «номинации»), название номинации;
7. Дата и форма (на расчетный счет, в кассу, через Яндекс. Деньги) оплаты организационного взноса;
8. Контактные телефоны для связи (лучше два с кодом города);
9. Индекс, адрес, по которому следует высылать результаты и подарки конкурса.

ПРИМЕЧАНИЕ!

Если Вы выставляете номера в нескольких номинациях, Вы должны заполнить заявку на каждую номинацию и оплатить взнос за каждую номинацию.

Заявки, квитанция об оплате и кассета с конкурсными номерами высылается по адресу: 125047, Москва, а/я 20, ООО «Век информации» с пометкой «на видеоконкурс»

Крайний срок приема заявок на пятый конкурс – 1 ноября 2009 года.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС

Организационный взнос с конкурсанта составляет 1500 рублей с коллектива за одну номинацию в одном жанре независимо от количества участников. Таким образом, если Вы выставляете свои работы в трех номинациях, то Ваш организационный взнос равен 1500 x 3 = 4500 руб. с коллектива, независимо от того, выставлены ли номера в номинации «соло», «дуэт» или «коллектив».

Организационный взнос перечисляется на расчетный счет ООО «Век информации», вносится в кассу или через систему Яндекс. Деньги. При перечислении денег в графе «назначение платежа» просьба указывать - «взнос за видеоконкурс».

Крайний срок приема организационных взносов – 1 ноября 2009 года.

РЕКВИЗИТЫ

Наименование предприятия: ООО «Век информации»
Юридический адрес: 117303 г. Москва, ул. Болотниковская, д. 33, корпус 2, офис 84
Почтовый адрес: 125047, г. Москва, А/Я 20, ООО «Век информации»
7727656951 / 772701001
Расчетный счет 40702810890120344901
Наименование банка ОАО «Промсвязьбанк» г. Москва
Кор/счет 30101810600000000119
БИК 044583119

При оплате через систему Яндекс. Деньги счет 41001107514346
Если вы хотите внести деньги наличными в кассу и привести заявку и видеоматериалы самостоятельно, позвоните по телефону +7 926 224-0978; +7 495 514-4339; +7 495 626-8611.

ПРИМЕЧАНИЕ!

При перечислении денег в графе «назначение платежа» просьба указывать — «взнос за видеоконкурс».

ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- Оргкомитет гарантирует, что не будет использовать присланные работы в коммерческих целях.
- Присланные кассеты назад не возвращаются.
- Подарки, а также результаты голосования и комментарии жюри, выполненные в виде протокола, высылаются конкурсантам заказными письмами. Оргкомитет не несет ответственности за документы, потерянные почтовой службой при пересылке, однако, по просьбе конкурсанта, может их продублировать.
- Организационный взнос составляет 1500 рублей за каждую номинацию с коллектива, независимо от того, заявляется солист или массовый коллектив. При заявке на несколько номинаций организационный взнос увеличивается кратно количеству номинаций.
- Выставление конкурсантом заявки и номеров на конкурс является подтверждением его согласия с данным Положением и принятием всех условий данного Положения.

По всем вопросам обращаться: +7 926 224-0978; +7 495 514-4339; +7 495 626-8611.
dance@nashsait.com
Подробнее на www.dancerussia.ru

© Данная форма конкурса является запатентованной авторской программой.
Все права принадлежат ООО «Век информации».

Номинации конкурса

ЖАНР - Народный танец

Код	Профессионалы	Код	Любители
НПК-1 НПК-2 НПК-3 НПК-4	Коллективы – 13 – 16 лет. Коллективы – 16 – 21 год. Коллективы – 21 – 25 лет. Коллективы – 25 – 35 лет.	НЛК-1 НЛК-2 НЛК-3 НЛК-4 НЛК-5 НЛК-6	Коллективы – 5 – 8 лет. Коллективы – 9 – 12 лет. Коллективы – 13 – 16 лет. Коллективы – 16 – 21 год. Коллективы – 21 – 25 лет. Коллективы – 25 – 35 лет.
НПД-1 НПД-2 НПД-3 НПД-4	Дуэты – 13 – 16 лет. Дуэты – 16 – 21 год. Дуэты – 21 – 25 лет. Дуэты – 25 – 35 лет.	НЛД-1 НЛД-2 НЛД-3 НЛД-4 НЛД-5 НЛД-6	Дуэты – 5 – 8 лет. Дуэты – 9 – 12 лет. Дуэты – 13 – 16 лет. Дуэты – 16 – 21 год. Дуэты – 21 – 25 лет. Дуэты – 25 – 35 лет.
НПС-1 НПС-2 НПС-3 НПС-4	Солисты – 13 – 16 лет. Солисты – 16 – 21 год. Солисты – 21 – 25 лет. Солисты – 25 – 35 лет.	НЛС-1 НЛС-2 НЛС-3 НЛС-4 НЛС-5 НЛС-6	Солисты – 5 – 8 лет. Солисты – 9 – 12 лет. Солисты – 13 – 16 лет. Солисты – 16 – 21 год. Солисты – 21 – 25 лет. Солисты – 25 – 35 лет.

ЖАНР - Современный танец (МОДЕРН)

Код	Профессионалы	Код	Любители
СПК-2 СПК-3 СПК-4	Коллективы – 13 – 16 лет. Коллективы – 16 – 21 год. Коллективы – 21 – 25 лет. Коллективы – 25 – 35 лет.	СЛК-1 СЛК-2 СЛК-3 СЛК-4 СЛК-5 СЛК-6	Коллективы – 5 – 8 лет. Коллективы – 9 – 12 лет. Коллективы – 13 – 16 лет. Коллективы – 16 – 21 год. Коллективы – 21 – 25 лет. Коллективы – 25 – 35 лет.
СПД-1 СПД-2 СПД-3 СПД-4	Дуэты – 13 – 16 лет. Дуэты – 16 – 21 год. Дуэты – 21 – 25 лет. Дуэты – 25 – 35 лет.	СЛД-1 СЛД-2 СЛД-3 СЛД-4 СЛД-5 СЛД-6	Дуэты – 5 – 8 лет. Дуэты – 9 – 12 лет. Дуэты – 13 – 16 лет. Дуэты – 16 – 21 год. Дуэты – 21 – 25 лет. Дуэты – 25 – 35 лет.
СПС-1 СПС-2 СПС-3 СПС-4	Солисты – 13 – 16 лет. Солисты – 16 – 21 год. Солисты – 21 – 25 лет. Солисты – 25 – 35 лет.	СЛС-1 СЛС-2 СЛС-3 СЛС-4 СЛС-5 СЛС-6	Солисты – 5 – 8 лет. Солисты – 9 – 12 лет. Солисты – 13 – 16 лет. Солисты – 16 – 21 год. Солисты – 21 – 25 лет. Солисты – 25 – 35 лет.

ЖАНР - Классический танец

Код	Профессионалы	Код	Любители
КПК-1 КПК-2 КПК-3 КПК-4	Коллективы – 13 – 16 лет. Коллективы – 16 – 21 год. Коллективы – 21 – 25 лет. Коллективы – 25 – 35 лет.	КЛК-1 КЛК-2 КЛК-3 КЛК-4 КЛК-5 КЛК-6	Коллективы – 5 – 8 лет. Коллективы – 9 – 12 лет. Коллективы – 13 – 16 лет. Коллективы – 16 – 21 год. Коллективы – 21 – 25 лет. Коллективы – 25 – 35 лет.
КПД-1 КПД-2 КПД-3 КПД-4	Дуэты – 13 – 16 лет. Дуэты – 16 – 21 год. Дуэты – 21 – 25 лет. Дуэты – 25 – 35 лет.	КЛД-1 КЛД-2 КЛД-3 КЛД-4 КЛД-5 КЛД-6	Дуэты – 5 – 8 лет. Дуэты – 9 – 12 лет. Дуэты – 13 – 16 лет. Дуэты – 16 – 21 год. Дуэты – 21 – 25 лет. Дуэты – 25 – 35 лет.
КПС-1 КПС-2 КПС-3 КПС-4	Солисты – 13 – 16 лет. Солисты – 16 – 21 год. Солисты – 21 – 25 лет. Солисты – 25 – 35 лет.	КЛС-1 КЛС-2 КЛС-3 КЛС-4 КЛС-5 КЛС-6	Солисты – 5 – 8 лет. Солисты – 9 – 12 лет. Солисты – 13 – 16 лет. Солисты – 16 – 21 год. Солисты – 21 – 25 лет. Солисты – 25 – 35 лет.

ЖАНР - Эстрадный танец

Код	Профессионалы	Код	Любители
ЭПК-1 ЭПК-2 ЭПК-3 ЭПК-4	Коллективы – 13 – 16 лет. Коллективы – 16 – 21 год. Коллективы – 21 – 25 лет. Коллективы – 25 – 35 лет.	ЭЛК-1 ЭЛК-2 ЭЛК-3 ЭЛК-4 ЭЛК-5 ЭЛК-6	Коллективы – 5 – 8 лет. Коллективы – 9 – 12 лет. Коллективы – 13 – 16 лет. Коллективы – 16 – 21 год. Коллективы – 21 – 25 лет. Коллективы – 25 – 35 лет.
ЭПД-1 ЭПД-2 ЭПД-3 ЭПД-4	Дуэты – 13 – 16 лет. Дуэты – 16 – 21 год. Дуэты – 21 – 25 лет. Дуэты – 25 – 35 лет.	ЭЛД-1 ЭЛД-2 ЭЛД-3 ЭЛД-4 ЭЛД-5 ЭЛД-6	Дуэты – 5 – 8 лет. Дуэты – 9 – 12 лет. Дуэты – 13 – 16 лет. Дуэты – 16 – 21 год. Дуэты – 21 – 25 лет. Дуэты – 25 – 35 лет.
ЭПС-1 ЭПС-2 ЭПС-3 ЭПС-4	Солисты – 13 – 16 лет. Солисты – 16 – 21 год. Солисты – 21 – 25 лет. Солисты – 25 – 35 лет.	ЭЛС-1 ЭЛС-2 ЭЛС-3 ЭЛС-4 ЭЛС-5 ЭЛС-6	Солисты – 5 – 8 лет. Солисты – 9 – 12 лет. Солисты – 13 – 16 лет. Солисты – 16 – 21 год. Солисты – 21 – 25 лет. Солисты – 25 – 35 лет.

Международные детские фестивали и конкурсы

«МЕДЕФИК»

Приглашаем принять участие творческие коллективы и индивидуальных исполнителей.



Мероприятие	Место проведения	Сроки проведения	Номинации и жанры
VI Международный детский фестиваль — «INTER SHOW»	Польша, г. Бельско-Бяла	Ежегодно 05 – 10 января (основан — 2003 г.)	Хореография • детский игровой танец; • классический танец; • бальный танец;
V Международный фестиваль «ПЛАНЕТА ЮНОСТЬ»	Эстония, г. Таллинн	Ежегодно 25 – 29 марта (основан — 2004 г.)	• современная хореография: джаз, модерн, свободная пластика;
XXX Международный детский фестиваль-конкурс песни и танца «КОНКУРС +»	Польша (г. Конин) - Германия (г. Берлин, Дрезден) - Франция (г. Париж) - Чехия (г. Прага)	Ежегодно 02 – 14 июня (основан — 1979 г.)	• спортивный танец: стрит (хип-хоп, диско, техно), брейк-данс, буги-вуги, рок-н-ролл;
XXXVI Харцарский фестиваль-конкурс «КОНКУРС +»	Польша (г. Кельц) - Германия (г. Берлин, Дрезден) - Франция (г. Париж) - Чехия (г. Прага)	Ежегодно 06 – 19 июля (основан — 1973 г.)	• эстрадная хореография: варьете, кабаре, степ, шоу-танец;
Творческие сборы «РАДУЖНЫЙ ВОЯЖ»	Болгария (г. Балчик)	Ежегодно 10 июня – 30 августа	• народно-стилизованый танец;
Творческие сборы «МЕЛОДИИ МОРЯ»	Украина (г. Одесса)	Ежегодно 10 июня – 30 августа	• народно-сценический танец.
VIII Международный фестиваль-конкурс «УЛЫБКИ МОРЯ»	Болгария (г. Балчик)	Ежегодно 23 – 30 июня (основан — 2001 г.)	Театры и цирк • мюзикл; • экспериментальный театр пластики и пантомимы;
VI Чемпионат Европы IMA «МАЖОРЕТКИ»	Польша (г. Ополе)	Ежегодно 29 – 31 августа	• театр кукол; • театр мод; • цирк.
XI Международный фестиваль-конкурс «ВЕСПРЕМСКИЕ ИГРЫ»	Венгрия (г. Веспрем)	Ежегодно 08 – 12 октября (основан — 1999 г.)	Вокал • академический; • народный; • эстрадный; • джазовый.
IV Международный фестиваль «БИ - ФОЛК»	Сербия (г. Врбас), Венгрия (г. Будапешт)	Ежегодно 01 – 06 ноября (основан — 2006 г.)	Инструментальный жанр • классический; • народный; • эстрадный; • джазовый.
«МЕДЕФИК В ЕВРОПЕ»	концертный тур Польша - Германия - Франция - Чехия концертный тур Польша - Венгрия - Словакия - Австрия концертный тур Польша - Швеция	Ежегодно (* под заказ)	Иное • фольклор (песня и танец, живая музыка); • театр танца.
Мастер-класс «МАЖОРЕТКИ»	Польша (г. Ополе) Украина (г. Одесса)	Ежегодно (* под заказ)	



Контактные телефоны/факс:
+380482 34-28-30,
+380482 34-33-78,
+380482 32-16-31
E-mail: dal-07@mail.ru
www.festival-dal.com

Международный фестиваль-конкурс «Музыкальный мир»

г. Днепрпетровск, Украина 8-12 октября 2009 г.

SOUND'S LIFE

ТВОЙ ЗВЁЗДНЫЙ ЧАС НАСТАЛ!

Дорогие друзья мы представляем Вашему вниманию проект Международной компании «Sound's Life», который пройдет в сказочном городе на берегу реки Днепр.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

сохранение и пропаганда национальных культур, развитие творческих контактов между коллективами и их руководителями, повышение исполнительского мастерства коллектива и отдельных исполнителей.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ:

в конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители от 3 до 25 лет и старше в отдельных номинациях из разных стран мира.

НОМИНАЦИИ:

инструментальный жанр, фольклорно-этнографический жанр, вокал, оригинальный жанр, театры мод, театральный жанр, разговорный жанр, хореография.

СОСТАВ ЖЮРИ:

жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства Украины, России, Польши, Чехии, Германии и других стран мира.

Вас ждёт море эмоций и впечатлений!

Оргкомитет - Международная компания «Sound's Life»:

тел./факс: +38 (0562) 346931 ICQ: 401694594 Адрес: 105173 г. Москва, кв. Щитниково, 30
моб.: +7 (926) 1467473 (Москва) E-mail: info@soundslife.ru Адрес: 49026 г. Днепрпетровск,
моб.: +38 (067) 5629431 (Днепрпетровск) www.soundslife.ru ул. Малышева, 32/187



Разрешите представиться...

ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ СТУДИЯ «ЗОЛОТИЦА»

В 1992 году в Детско-юношеском центре г. Северодвинска была создана хореографическая студия «Золотица». С момента создания коллективом руководит почетный работник общего образования Вантрусова Е.Н. В 1999 году студии присвоено звание «Образцовый детский коллектив».

Сегодня хореографическая студия «Золотица» — большая дружная семья, в которой занимается около 300 девочек и мальчишек от четырех до двадцати лет.

В коллективе ведется интересная, творческая работа с учащимися студии, их родителями и выпускниками, которые являются постоянными участниками концертов, таких как: «Посвящение в студенты», «С днем рождения, Золотица!», «Посвящение выпускникам!», отчетные концерты.

В репертуаре студии свыше 70 танцевальных номеров, среди которых сюжетные, народные, современные танцы, хореографические спектакли «Чудеса в Новогородную ночь в замке Привидения», «Маша в царстве чудесных снов».

Хореографическая студия «Золотица» является лауреатом и дипломантом многих фестивалей и конкурсов: «Здравствуй, мир!»

«Тихвинский Лель», «Адмиралтейская капелль», «Единство России», «Зеркало мира».

В хореографической студии «Золотица» талантливый творческий коллектив педагогов:

балетмейстер студии — Светлана Николаевна Шмакова; педагоги студии — Светлана Александровна Хабарова, Валентина Николаевна Сталина, Виктория Григорьевна Ястребова, Николай Дмитриевич Пятайкин, Татьяна Ивановна Коржавина, Елена Сергеевна Пелехова; Концертмейстеры — Руслан Степанович Голо Наталья Вячеславовна Капарулина, Нина Александровна Соколова, Елена Львовна Ярыгина; Костюмер студии — Ольга Евгеньевна Ямщиц*

В свой 15-летний юбилей хореографическая студия «Золотица» полна творческих планов и задумок.



ВНИМАНИЕ!

В каждом номере ТК мы даем возможность любому танцевальному коллективу сделать небольшое представление своего коллектива читателям нашей газеты во всем мире. Хотите представиться на страницах нашей газеты перед коллегами? Вам достаточно лишь приложить свой буклет по почте в адрес редакции: 125 027, г. Москва, а/я 20, ООО «Век информации», с пометкой «разрешите представиться». Чем лучше качество вашего буклета, тем больше шансов, что именно ваше представление будет опубликовано в ближайших номерах газеты. За приложенные к буклету качественные фотографии - отдельное спасибо от дизайнеров редакции.



МАГАЗИН «КНИЖНАЯ СЦЕНА»



Книги можно заказать по телефону 8-905-598-5071



Адрес магазина: Москва, м. «Площадь Ильича», ул. Новорогожская, д.3, кв. 1

ЛИТЕРАТУРА О ТАНЦАХ И ТЕАТРЕ / www.bookovka.ru



МАГАЗИН ТВОРЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КНИЖНАЯ СЦЕНА

Магазин «Книжная сцена» предлагает Вам танцевальную, музыкальную, театральную и другую творческую литературу.

В нашем ассортименте - книги, учебники, пособия, журналы, газеты, программы и многое другое по танцам, музыке, театру, для занятий с детьми.

www.bookovka.ru, www.bookovka.com

МАЖОРЕТКИ

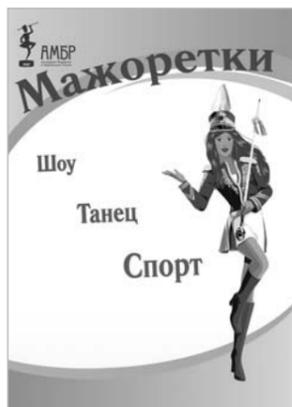
NEW!

ШОУ • ТАНЕЦ • СПОРТ

Ассоциация мажореток и барабанщиц России

Научиться хореографии мажореток можно только на специальных семинарах и мастер-классах, которые, кстати, уже проводятся в разных регионах России. Данное пособие позволит читателю ориентироваться в этом современном танцевальном жанре и, возможно, включить его в репертуар своего хореографического коллектива. Тем более, что для развития этих навыков есть все предпосылки. В России существует организация, объединяющая мажореток, — Ассоциация мажореток и барабанщиц России (АМБР), которая проводит свои мастер-классы, конкурсы и фестивали. АМБР входит в международную Ассоциацию мажореток — IMA (International Majorettes Association) и посылает лучшие коллективы мажореток России для участия в чемпионатах Европы.

Все в Ваших руках. Если Вам интересно все новое и необычное, то Вы можете удовлетворить свое любопытство, присоединившись к нашему движению.



А5, обл. мягкая;
24 стр.; иллюстр.

Цена книги 20 руб.

Шершнев Виктор Григорьевич

ОТ РИТМИКИ К ТАНЦУ

Программа для образовательных учреждений дополнительного образования детей — развитие художественно-творческих способностей детей 4–7 лет средствами ритмики и хореографии. Автор — Шершнев Виктор Григорьевич — заслуженный работник культуры РФ, лауреат Международных хореографических конкурсов, балетмейстер Государственного ансамбля народной музыки, песни и танца «Русский Север», образцового детского хореографического ансамбля «Солнышко» (Белая Дача), эксперт-хореограф Главной аттестационной комиссии Министерства культуры Московской области.

Имеет сорокалетний стаж работы с ведущими детскими хореографическими коллективами России (ансамбль им. Локтева, «Ритмы детства», ЦДКЖ, «Гармония», «Палитра») и ближнего зарубежья, является постановщиком танцев в профессиональных ансамблях (Государственный академический хор им. Вереки, «Зоряне» г. Кировград, театр РАТИ-ГИТИС г. Москва и др.).

Входил в состав жюри Международных и Всероссийских конкурсов: «Надежды Европы», «Магия танца», «Утренняя звезда», «Роза ветров», «Есенинская Русь», «Тихвинский Лель», «Российский Олимп», «Орлята России» и многих других.

Лучшие постановочные работы — «Приплясы Вилегодские с кандибобером», «Заплетуха-береста», «Поле-поляне», «Красная горка», «Каруселица», «Курские выступцы», «Сычевская задириха с ферцем», «Весна-красна» и другие.

Является автором методических разработок по основным направлениям развития детской хореографии, а также народно-сценического танца.

Программа «От ритмики к танцу» была успешно апробирована на многочисленных семинарах, мастер-классах, творческих лабораториях, Международных и Всероссийских фестивалях-конкурсах. В настоящее время она активно используется педагогами в хореографической работе с детьми дошкольного возраста во многих регионах России.

Формат А5, стр. 44, обл. мягк.

По вопросам приобретения обращаться: 8 905 598-5071

ЛИДЕР
ПРОДАЖ!

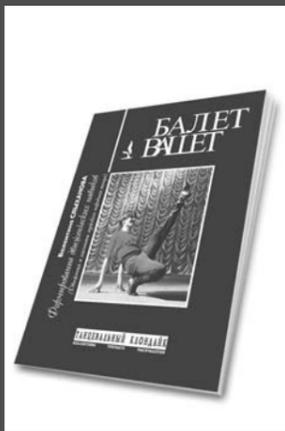


Цена книги 95 руб.

Валентина СЛЫХАНОВА ФОРМИРОВАНИЕ ДВИЖЕНЧЕСКИХ НАВЫКОВ

Вышла новая книга Валентины Слыхановой «Формирование движенческих навыков. Движения и элементы мужского народного танца». В книге содержится информация о базовых прыжках («трамплинные прыжки», «голубец», сценический бег на месте и с продвижением, прыжки с двух ног, «револьват», «кабриоли», «разножка», «ножницы», «щучка» и т.д.), присядки («присядка-разножка», присядка «вперед-назад», «присядка-лягушка», «мельница», «метелка», «пила» и т.д.), присядочные движения.

Есть в этой книге место для учащихся хореографических училищ и школ, есть — и для обучения взрослых. Материал, предлагаемый в этой книге, будет полезен и тем, кто ранее был знаком с уроками Валентины Слыхановой, и тем более важен впервые с ней встречающимся.



Цена книги 115 руб.

ЛУЧШИЕ ТАНЦЫ 2008 ГОДА

NEW!

СМОТРИТЕ ВИДЕОВЕРСИЮ И ПОЛУЧАЙТЕ УДОВОЛЬСТВИЕ!

Поступила в продажу видеoverсия VII Торжественной церемонии вручения премии проекта «Танцевальный Клондайк» лучшим коллективам года. На DVD представлены полные версии номеров — обладателей премии «Танцевального Клондайка» в номинации лучшие коллективы года в области любительской хореографии. Представитель всех жанров — от степ до балета — представлены на видео. Высокий уровень исполнительского мастерства, зрелищность, богатое воображение постановщиков, профессиональная работа хореографов, — все это обычно отличает номера обладателей премии «Танцевального Клондайка».

Видеoverсия церемонии вручения — это всегда и отличное обучающее видео, и оценка уровня мастерства любого хореографа, и возможность сравнить свои силы с лучшими, и просто отличный концерт продолжительностью 97 минут, который украсит ваш вечер приятным просмотром великолепных танцев. Не случайно видеoverсия предыдущей церемонии побила все рекорды продаж магазина творческой литературы КНИЖНАЯ СЦЕНА и в течении двух (!) лет оставалась в десятке самых

продаваемых видеоматериалов по хореографии. При просмотре видеoverсии церемонии вы обязательно найдете номер «по душе». Концерт подарит вам массу положительных эмоций и позитивный настрой для дальнейшего творческого роста. Кроме концерта вы сможете увидеть дополнительные ролики о церемонии, чтобы иметь представление об этом событии, оценить свои силы, лучше узнать об обладателях премии и, может быть, рискнуть и подать в следующем году свои работы на звание «лучший коллектив года». Видеoverсия VII Торжественной церемонии вручения премий проекта «Танцевальный Клондайк» — прекрасный подарок, источник отличного настроения, хороший учитель.

Заказать видеoverсию VII церемонии «Танцевального Клондайка» можно на сайте www.bookovka.ru или по тел.: +7 905 598-5071

Жители и гости Москвы могут приобрести DVD в редакции проекта «Танцевальный клондайк» или заказать доставку с курьером.



Стоимость DVD — 480 рублей (без учета стоимости пересылки)



МАГАЗИН «КНИЖНАЯ СЦЕНА»



Книги можно заказать по телефону 8-905-598-5071



Адрес магазина: Москва, м. «Площадь Ильича», ул. Новорогожская, д.3, кв. 1

ЛИТЕРАТУРА О ТАНЦАХ И ТЕАТРЕ / www.bookovka.ru

ВСЕ НОМЕРА ГАЗЕТЫ ЗА 8 ЛЕТ НА ОДНОМ ДИСКЕ!

NEW!

89 выпусков газет
1728 страниц текста
44 фоторепортажа
254 интервью
280 мнений
972 аналитических
и обзорных статьи

ВСЕ МАТЕРИАЛЫ МИНУВШИХ ЛЕТ

Самый большой объем информации для танцовщиков, о танцовщиках и всех, кто любит и изучает танец. Читать – не перечитать...

Танцевальный Клондайк. Полная CD-версия самой распространенной и популярной танцевальной газеты!



Цена CD-версии 120 руб.

Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная УЧИТЕ ДЕТЕЙ ТАНЦЕВАТЬ

ЛИДЕР ПРОДАЖ!

Учебное пособие соответствует Государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по специальности 0317 «Педагогика дополнительного образования».

В пособии приводится методика обучения основам народного танца всех детей, независимо от наличия у них специальных физических данных; представлены программа, учебный материал и методические рекомендации для трех этапов обучения — от первых танцевальных шагов до специализированных занятий с одаренными детьми, проявившими хореографические способности.

В приложении дан нотный материал, перечень рекомендуемого репертуара.

Формат А5, стр. 284, обл. мягк.



Цена книги 280 руб.

МАСТЕР-КЛАСС ЕВГЕНИЯ ШЕВЦОВА СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ

Мастер-класс по современной хореографии, который показывал Евгений Шевцов участникам третьего заезда «Танцевальной деревни» в г. Ковылкино, доступен на видео.

Евгений Сергеевич Шевцов — старший преподаватель кафедры эстрадного танца факультета хореографии МГУКИ; главный балетмейстер Большого московского цирка на проспекте Вернадского. Как и Эльвира Таха, Евгений получил образование во Франции у таких мастеров джазового танца, как Рик Одумс, Мэтт Мэтокс, Джеральдина Армстронг. Долгое время преподавал джаз-модерн в школе современного танца «Вортекс». Член жюри крупных танцевальных конкурсов.

Заказать видеoverсию семинара Евгения Шевцова на 2 DVD можно в магазине КНИЖНАЯ СЦЕНА или по телефону +7 905-598-5071

Вы так же можете приобрести мастер-класс Евгения Шевцова по современной хореографии и видеoverсии других танцевальных дисциплин в редакции проекта «Танцевальный клондайк».



Продолжительность — 167 мин.

Стоимость обоих дисков — 360 рублей.

Михаил Мурашко ФОРМЫ РУССКОГО ТАНЦА КНИГА 1. ПЛЯСКА (ЧАСТЬ 2)

В Части 2 представлены три русских танца из репертуара Российского театра национального танца, сочиненные на основе танцевального фольклора разных регионов России.

Тимоня — массовая парная пляска. Танец сочинен на основе танцевального фольклора Курской области.

Прилагается очерк об особенностях русского народного танца Курской области. Рассматриваются основные танцы региона — танки и карагоды. Дается характеристика каждого из этих танцев. Описывается характер, манера, присущая танцам Курской области.

А ты пришел ко мне с изменой — парная пляска — юноша и девушка. Танец сочинен на основе фольклора сибирского региона.

Взаимоотношения юноши и девушки полны драматизма.

Русская шаль — сольная женская пляска. Танец сочинен на основе танцевального фольклора Архангельской области.

Строгость, целомудрие, чистота, сдержанность и величайшее чувство собственного достоинства — это и есть танец девушки русского севера. Каждый из трех танцев по форме — пляска.

К каждому танцу прилагаются рисунки, фотографии, ноты, эскизы костюмов.



Цена книги 117 руб.

МАСТЕР - КЛАСС ПАВЛА САМОХВАЛОВА ТЕХНИКА КОНТАКТНОЙ ИМПРОВИЗАЦИИ

Старший преподаватель кафедры современной хореографии Самарской государственной академии культуры и искусства, художественный руководитель Творческой мастерской «Постскриптум».

В детстве занимался классическим и эстрадным танцем, позднее — балетом. Закончил Самарский институт культуры. Преподавал хореографические дисциплины в общеобразовательной школе. Современным танцем занимается больше трех лет



Продолжительность — 158 мин.

Стоимость диска — 360 руб.

Михаил Мурашко ФОРМЫ РУССКОГО ТАНЦА КНИГА 1. ПЛЯСКА (ЧАСТЬ 3)

В Части 3 представлены два русских танца из репертуара Российского театра национального танца, сочиненные на основе танцевального фольклора разных регионов России.

Тимоня — массовая парная пляска. Танец сочинен на основе танцевального фольклора Курской области.

Прилагается очерк об особенностях русского народного танца Курской области. Рассматриваются основные танцы региона — танки и карагоды. Дается характеристика каждого из этих танцев. Описывается характер, манера, присущая танцам Курской области.

А ты пришел ко мне с изменой — парная пляска — юноша и девушка. Танец сочинен на основе фольклора сибирского региона.

Взаимоотношения юноши и девушки полны драматизма.

Русская шаль — сольная женская пляска. Танец сочинен на основе танцевального фольклора Архангельской области.

Строгость, целомудрие, чистота, сдержанность и величайшее чувство собственного достоинства — это и есть танец девушки русского севера.

Каждый из трех танцев по форме — пляска.

К каждому танцу прилагаются рисунки, фотографии, ноты, эскизы костюмов.



Цена книги 117 руб.



МАГАЗИН «КНИЖНАЯ СЦЕНА»



Книги можно заказать по телефону 8-905-598-5071



Адрес магазина: Москва, м. «Площадь Ильича», ул. Новорогожская, д.3, кв. 1

ЛИТЕРАТУРА О ТАНЦАХ И ТЕАТРЕ / www.bookovka.ru

NEW!

Уже в продаже:

DVD 1 – Танцевальный Клондайк. 2006.

Церемония вручения премий лучшим коллективам 2005 года.

DVD 2 – Весенние фантазии 2008. Часть 1.

Всероссийский конкурс-фестиваль, г. Вологда, апрель, 2008 год.

DVD 3 – Весенние фантазии 2008. Часть 2.

Всероссийский конкурс-фестиваль, г. Вологда, апрель, 2008 год.

DVD 4 – Зеркало мира. Гала-концерт. V Всероссийский конкурс современного эстрадного и народного искусства, Московская обл., 2008 год.

DVD 5 – Парад планет. Все конкурсные номинации. Всероссийский конкурс-фестиваль юных дарований, г. Тверь, 2008 год.

DVD 6 – Intershow 2009. Гала-концерт VI Международного фестиваля-конкурса. Польша.

DVD 7 – Танцевальный клондайк 2009. Церемония вручения премий лучшим коллективам 2008 года



Фестивальная Россия

Лучшие конкурсы и фестивали на DVD для домашнего просмотра.



Стартовала серия DVD-фильмов «Фестивальная Россия», в которой представлены конкурсные номера, а также номера Гала-концертов многих широко известных и начинающих фестивалей, конкурсов, соревнований. Серия выходит в рамках проекта «Танцевальный Клондайк» совместно с ведущими организаторами фестивалей и конкурсов. Серия призвана помочь хореографам и постановщикам правильно сориентироваться в бездне танцевальных номеров, адекватно взглянуть на свое танцевальное творчество и сравнить его без особых усилий с творчеством своих коллег. Просматривая конкурсные номера в серии «Фестивальная Россия», любой хореограф, постановщик сможет правильно поставить планку своего мастерства и нацелить свой коллектив на те высоты, которые реально заслуживает.

Всего в серии планируется выпустить 200 DVD. Выпуск видеоверсий фестивалей будет происходить поэтапно и рассчитан на период в 2 года. Вся серия выполнена в едином дизайне. Каждый диск, помимо названия конкурса и номинации, сопровождается списком коллективов, чьи номера представлены на нем.

Для удобства пользователей устанавливается единая цена за 1 диск — 620 руб. / экз.

Открыта также подписка на всю серию сразу по цене 500 руб. за диск. Подписка оформляется как за наличный, так и за безналичный расчет при 100 % предоплате за всю серию. Продолжительность каждого диска от 1 до 4 часов.

Купленные диски возврату и обмену не подлежат.

Цены указаны без стоимости почтовых расходов при отправке по почте. Доставка по Москве — 90 руб.

© Все права защищены.

© Реализация дисков осуществляется на основании Договора, заключенного между организаторами фестивалей и реализаторами.

© Съемка конкурсных номеров осуществляется исключительно с разрешения организаторов фестивалей.

© Запрещено какое-либо копирование дисков!

По вопросам приобретения дисков обращаться по тел.: 8 905 598-5071, e-mail: info@bookovka.com

Заказать диски наложенным платежом можно через магазин КНИЖНАЯ СЦЕНА.

Для фестивалей, желающих войти в серию: тел.: +7 925 514-4339, e-mail: dance@nashsait.com

**ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ
КЛОНДАЙК
ПРЕДСТАВЛЯЕТ!**



в стиле "ТК"

Активно завоевала популярность среди танцующего люда фирменная футболка с логотипом проекта «Танцевальный Клондайк». Качество исполнения футболки позволяет использовать её после многочисленных стирок.

В такой футболке удобно проводить и посещать тренировки, появляться на тусовках, просто носить в повседневной жизни. На выбор разные расцветки, любые размеры.

Для желающих выглядеть в стиле «Танцевальный Клондайк» — в продаже бейсболки, отлично сочетающиеся с фирменной футболкой.

Цена: 190 руб.



Цена: 110 руб.

* цвет логотипа цвет футболки цвет бейсболки

НАРОДНЫЙ АНСАМБЛЬ ТАНЦА «КАЛИНКА»

Видеверсия концерта «Волшебная страна»

АНО «Детская видео-студия «Резонанс»

Продолжительность 120 мин.

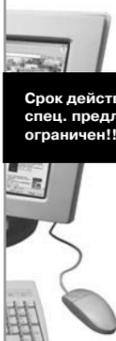
На дисках представлены номера широко известного народного ансамбля танца «Калинка», художественным руководителем и главным балетмейстером которого является заслуженный деятель искусств России, лауреат национальной премии «Душа России» Александр Филипов.

Вашему вниманию представлены 36 номеров.



Цена комплекта 920.00 руб.

2 DVD



**ТВОЙ
СОБСТВЕННЫЙ
САЙТ ВСЕГО ЗА**

5 555

РУБ.

Собственный сайт на **5 555 руб.** + регистрация на год бесплатно + 3 месяца бесплатного хостинга! Вам не будут завидовать! Вас назовут счастливым!

Пишите по электронной почте на smirnovbook@yandex.ru с пометкой «заказываю сайт по специальному предложению».

Срок действия спец. предложения ограничен!!!

Он состоит из пяти самостоятельных детских форумов, которые ежегодно проходят в Европе:

"ГОРНОЕ СОЗВЕЗДИЕ - СТРЕМЛЕНИЕ, ФАНТАЗИЯ, ПОЛЕТ"
(г. Липтовский Микулаш, Словакия, 21 - 27 марта)

"СОЗВЕЗДИЕ ПРАГИ - МИР, ТВОРЧЕСТВО, ДРУЖБА"
(г. Прага, Чешская Республика, 23 - 29 апреля)

"СОЗВЕЗДИЕ ВЕНЫ - МУЗЫКА, ГАРМОНИЯ, ИСКУССТВО"
(г. Вена, Австрия, 14 - 19 июля)

"СОЗВЕЗДИЕ МОРЯ - СОЛНЦЕ, МОЛОДОСТЬ, КРАСОТА"
(г. Одесса, Украина, 10 - 17 августа)

"СОЗВЕЗДИЕ БУДАПЕШТА - ЮНОСТЬ, ВДОХНОВЕНИЕ, ТАЛАНТ"
(г. Будапешт, Венгрия, 25 - 31 октября)

Если Вы молоды, красивы, талантливы, мы приглашаем Вас зажечь свою звезду на олимпе фестивального проекта "Созвездие"!

МБФ "БАРВИНОК", г. Одесса, Украина, Многопрофильная фирма "ГАЛС"
license AB № 349269 03.08.2007, офис 04, ул. Спиридоновская, 7, г. Одесса 65045 Украина, тел. (038-0482) 34-80-40, факс 34-40-80
e-mail: gals_ods@ukr.net www.barvinok.org.ua

Dr. Flamenco арт-салон

В салоне в наличии большой выбор костюмов и аксессуаров для танца живота, а также юбки фламенко!

ПРЕДЛАГАЕМ ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ:

Тканей, аксессуаров, фурнитуры, обуви, камней "Swarovski", экзотических перьев

также в наличии: колготки "Danskin"

др. товары для всех видов танцев, хореографии, театра, шоу программ.

Часы работы
пн - пт 10.00 - 20.00
сб 10.00 - 19.00
вс 10.00 - 18.00

Адрес: м. "Автозаводская"
(5 минут пешком),
2-ой Автозаводский проезд, д. 2

тел.: + 7 495 675-0205
675-2465

Отдел работы с регионами:
+7 916 145-0766

www.showtkani.com
E-mail: flamenko@showtkani.com