№1 (80)

январь 2008

● газета про все танцы ●

индивидуальный пошив. костюмы тренировочные, рейтинговые, концертные, репетиционные со склада и на заказ

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ВЫБОР ТКАНЕЙ ДЛЯ ТАНЦЕВ

Гимнастика
Танцы
Балет
Фигурное катание

тел.: (495) 727-1171, 727-1540
WWW.CHERSASPORT.RU WWW.CHERSA.RU
МОСКВА, Петровско-Разумовский пр-д, д.23,
М. «ДИНАМО», «САВЕЛОВСКАЯ»

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК
КОЛЛЕКТИВЫ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

В НОМЕРЕ

АМЕРИКАНЦАМ НЕ РАЗРЕШАЮТ ТАНЦЕВАТЬ

Школьники америки объявили бойкот администрации города, из-за того, что им не разрешают исполнять «грязные танцы» на дискотеках.

стр. 2

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ЭКСТРАВАГАНЦИИ

Для того, что бы попасть сюда, нужно пройти предварительный отборочный тренаж, ведь танцор шоу должен быть не только техничным, но и ярким исполнителем, уметь перевоплощаться в разных номерах.

стр. 3

СИБИРСКИЕ ТАНЦЫ В ПЕРВОПРИСТОЛЬНОЙ

Красноярский государственный академический ансамбль танца Сибири имени Михаила Годенко отправился на гастроли в Китай.

стр. 3

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕРЕВНЯ. ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

Ответы на самые распространенные вопросы организаторам «Танцевальной деревни».

стр. 5

Фото Анна КОСЯКОВА

ПРИНЦЕССА «ТК»
ЯНВАРЬ 2008

Принцессой проекта «ТК» «Январь 2008» стала Кристина Корсунская, разместившая свою анкету за 8 дней до конца месяца. Кристине 16 лет. Она живет в Москве. С 5 лет и до сегодняшнего дня занимается танцами в танцевальном ансамбле «Санта-Лючия». Участвует в ежегодных конкурсах: «Юные Таланты Московии», «Красота. Мода. Музыка», «Юность», «Шолоховская весна», «Одаренные дети!» Так же ей рукоплескали международные и всероссийские фестивали: «Зажги свою звезду», «Казачье подворье». Участвовала Кристина в гала-концертах Московского Департамента образования г. Москвы в ГЦКЗ Россия и в Колонном зале Дома Союзов. В составе своего любимого коллектива с гастрольными поездками посетила города: Ейск, Будапешт, Севастополь, Геленджик, Таганрог, Темрюк и многие другие.

Ее жизненный девиз: «Позитив везде и всегда!!!»

подробней о конкурсе на стр. 24

ул. МЕЛЬНИКОВА, 7

БОЛЕЕ 10 000 НАИМЕНОВАНИЙ ТОВАРОВ
ДЛЯ ТАНЦА, ТЕАТРА и ГИМНАСТИКИ

К новому танцевальному сезону!!!
Самый большой выбор **тканей** для танцоров, новая цветовая гамма **перл-шифонов** (20 цветов), а также популярный **данс-креп** по самой низкой цене в Москве.
Вас ждет огромный выбор **костюмов** для тренировок и выступлений для самых маленьких и продвинутых танцоров.
Танцевальная обувь самых известных производителей International, Supadance, DanceFox, R-class, Аида, Соло+, Данс Мастер и др., для всех видов танцев: спортивно-бальных, степа и джаза, рок-н-ролла, фламенко и народно-характерных.
Широкий ассортимент **красок для ткани** фирмы DYLON!

Постоянно:
ткани
кружево
тесьма
бахрома
стразы
перо и маски
краски
аксессуары
косметика
костюмы
фраки
колготы
обувь
видео и аудио.

ЛЮБЫЕ КОСТЮМЫ НА ЗАКАЗ

ТОРГОВЫЙ ДОМ
ул. Мельникова, 7
(495) 675 08 29, 674 16 70
www.estadance.SU

ДОМ МОДЕЛЕЙ
ул. Новокузнецкая, 24 стр.3
(495) 951 00 84, 959 35 35
info@estadance.SU

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ТИРАЖ СРЕДИ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ИЗДАНИЙ РОССИИ!!!

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК
www.nashsait.com
газета про все танцы ● подписной индекс 35827
Издательский дом «Один из лучших»

БАЛЬНЫЙ КОНКУРС В ТРОИЦКЕ

19-20 января в Троицке (Московская обл.) прошел Первый открытый Кубок главы города Троицка по спортивным бальным танцам, в рамках которого состоятся Чемпионат Российского танцевального союза среди ювеналов и юниоров, рейтинговые и классификационные соревнования Московской федерации спортивного танца.

Новая городская спортивная площадка – Дворец спорта «Квант» в течение двух дней принял более 500 пар из Москвы, Московской области, Троицка и других городов России.

Выступления спортсменов оценивали судьи международной категории Всемирного Совета Танцев (WDC), Российского танцевального союза, а также судьи 1-й и высшей категории Московской федерации спортивного танца.

Одной из задач, которые ставили перед собой организаторы, является усиление пропаганды и популяризации спортивных, привлечения широких слоев населения и, прежде всего, детей и молодежи к занятиям спортивными танцами.

Проведение спортивных и культурных мероприятий подобного масштаба в Троицке стало возможным после сдачи в 2007 году эксплуатацию нового Дворца спорта «Квант».

По сообщению пресс-службы главы города Троицка

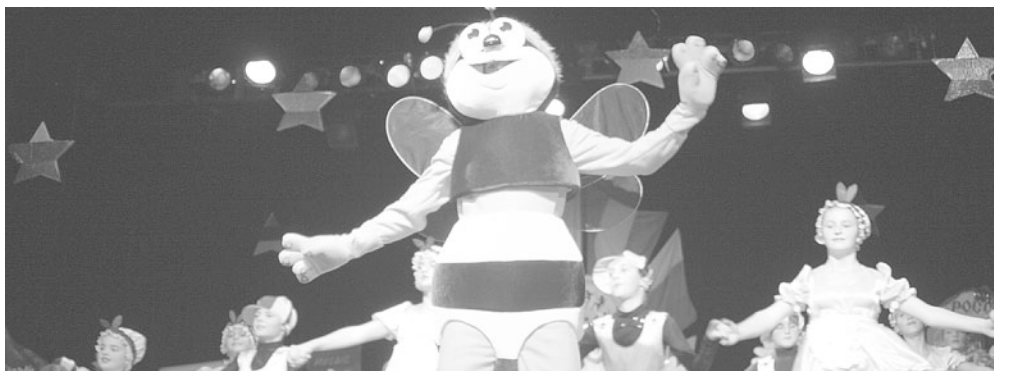
АМЕРИКАНЦАМ НЕ РАЗРЕШАЮТ ТАНЦЕВАТЬ

Школьники америки объявили бойкот администрации города, из-за того, что им не разрешают исполнять «грязные танцы» на дискотеках.

В городе Симсбуре, штат Коннектикут, а позже и в других штатах, учащиеся средней школы выразили протест администрациям городов, которых запретили студентам исполнять «грязные танцы». Запрет был наложен в прошлом году.

После запрета, наложенного в январе 2007 года, только три билета были проданы на вечеринку «грязных танцев». В администрации города запрет прокомментировали так: «грязные танцы» напоминают действие сексуального характера, которым не стоит заниматься учащимся средних школ. Учащиеся объявили бойкот, но администрация не намерена отменять запрет.

Источник: Новости Америки



РОЖДЕСТВО В КРУГУ СЕМЬИ

С 5 по 10 января в г. Щирк, г.Бельско-Бяла, Польша, прошел V Юбилейный Международный фестиваль-конкурс «INTER SHOW – 2008». В небольшом городке Щирк, окруженном горами покрытыми снегом, который дети назвали «Фестивальной сказочной страной», в канун рождества собралась большая творческая семья, чтобы общаться, дарить друг другу подарки и удивлять друг друга приятными сюрпризами.

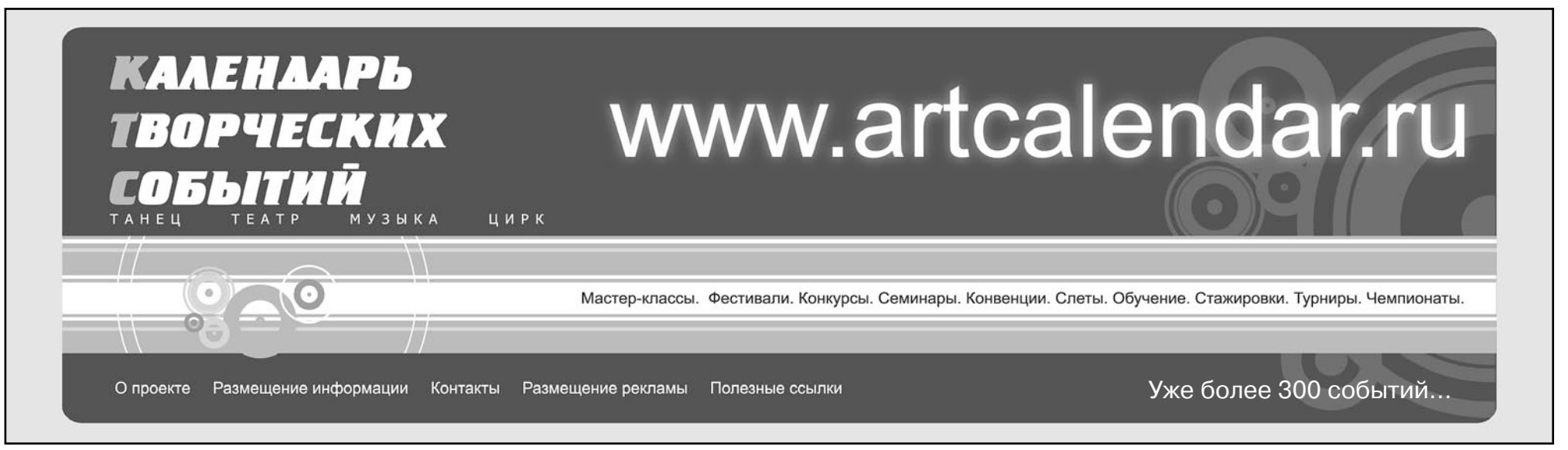
Подарки, которыми стали улыбки, радость и творчество, дарили дети из Украины, России, Польши зрителям в честь пятилетнего юбилея Международного фестиваля «INTER SHOW – 2008».

МеДеФиК, любимец фестивальной страны тоже преподнес участникам фестиваля подарки. Катался с детьми на лыжах и санках, жарил колбаски на костре, участвовал в карнавальной рождественской дискотеке, разучил со всеми жителями сказочной страны песенку-игру, которая стала хитом фестиваля.

Творческие репетиции и сам конкурс фестиваля, проходили в очень дружественной обстановке, все участники помогали и поддерживали друг друга. Каждый день был переполнен приятными эмоциями и новыми знакомствами. В этом году участия в фестивале принял новый коллектив с Польши «Альфа», который сразу же запомнился своим выразительным выступлением. Дети всех стран участниц обменивались впечатлениями и адресами, улыбками и взглядами, а их руководители - творческими идеями.

Пять дней фестиваля пролетели для участников и организаторов, почти незаметно, благодаря дружеской атмосфере, царившей все дни в этой сказочной стране. Но каждый фестиваль заканчивается и финальная песня, под которую закрылся занавес на гала-концерте, невольно заставила всех взгрустнуть, а некоторых даже заплакать.

Источник: festival-dal.com



www.vremia-dengi.ru

Сам зарабатываешь деньги?

Почитай, как это делают другие!

ВРЕМЯ-ДЕНЬГИ.
О людях в бизнесе
и бизнесе в людях.

Не делай своих ошибок.
Учись на чужих.

www.vremia-dengi.com

Поиск Заработай танцем 1 000 000

Поиск Добрый дядя учитель

Заработай танцем 1 000 000

Танцы без правил
Ты хорошо танцуешь?
В смысле, тебе ничего не мешает?
Кроме отсутствия зрителей?
Скоро они у тебя появятся:
ТНТ объявляет кастинг в новый супер-проект

ТАНЦЫ БЕЗ ПРАВИЛ

Убеди нас что ты круче **Волочковой** и **Тимберлейка**

Тебе достанется главный приз и слава!
Если ты знаешь, что круто двигаешься в ритме, если тебе больше 16 лет - подготовь танцевальный номер, минуты на две - не больше, и покажись нам!

Звони:
+7 (495) 783-73-00
Пиши: **dance@tnt-tv.ru**

«Танцы без правил» — новый проект канала ТНТ. Здесь нет никаких па, па-де-де и па-де-мари. Здесь только драйв, мощь, движение и музыка, которая способна оживить сердца даже тех, кто к танцам равнодушен. Принять участие в проекте смог тот, кто пришел на кастинг и сумел станцевать так, что у жюри не появилось желания этот танец остановить.

Ведущими программы стали Тимур Родригез, Марика и Леонид Школьник.

Леонид Школьник, продюсер и ведущий шоу «Танцы без правил» на ТНТ:
«Канал ТНТ ломает правила. Иногда выигрывает не техника, не количество баллов и не четкие правила, а личность, харизма и уверенность в себе».

О ПРОЕКТЕ

«Танцы без правил» — это не просто название, это стиль. Девиз шоу — будь собой! Для каждого участника главное — это умение себя преподнести и найти ключ к победному танцу в самой экстремальной обстановке. На этой площадке необходимо импровизировать. Неважно, что ты умеешь делать, важно — как ты это делаешь. Неважно, где ты находишься — на вокзальной площади, автобусной остановке, крыше бензоколонки или в подземном переходе. Неважно, смотрят ли на тебя прохожие или в радиусе двух километров нет ни души. Пока играет музыка — танцуй. Танцуй — и не останавливайся.

Для участников «Танцев без правил» не существует ограничений. Сюда может придти любой: профессиональный танцор или любитель, завсегдатай клубов или первый парень на деревенской дискотеке. Главное, что всех объединяет — это танец как способ выразить себя. Это не мертвая последовательность движений, выстроенная хореографом, это движение души. И даже если ты не доберешься до финала, забуксовав по дороге — не расстраивайся. Тебя ждет признание — а это уже победа.

Правила

«Танцы без правил» — первый проект в истории канала ТНТ, съемки которого проходили в четырех городах России и Украины. Съемочная группа проводила кастинг в Москве, Санкт-Петербурге, Самаре и Киеве, там же проходили съемки первых этапов. Лучшие из лучших отправились в Москву для участия в финальном сражении.

Шаг первый

Участники должны показать танец-импровизацию под композицию, случайно выбранную жюри, и суметь продержаться до конца мелодии. Если жюри не остановит твой танец — ты прорвался в следующий этап.

Событие

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ЭКСТРАВАГАНЦИИ

Данс-Шоу «Звездный Экспресс» - коллектив высокопрофессиональный покоривший зрителей своей хореографией и виртуозной пластикой танца, которая рождает уникальные развлекательные танцевальные программы в разных жанрах и стилях, дополненная яркими и запоминающимися костюмы.

Все артисты пришли в коллектив из современных спортивных бальных танцев. Для того, что бы попасть сюда нужно пройти предварительный отборочный тренаж, ведь танцор шоу должен быть не только техничным, но и ярким исполнителем, уметь перевоплощаться в разных номерах. Судя по неизменному успеху коллектива, им это удается. Это еще раз доказал сольный концерт, который состоялся в театре Надежды Кадышевой «Золотое Кольцо».

Концерт открыл руководитель Данс-Шоу «Звездный Экспресс» Владимир Андрюкин, представив программу вечера. В первом отделении был показан «пилотный» вариант будущего спектакля, построенного на современных интерпретациях танцевальной музыки и популярных танцев 30-50-х годов XX века, премьера которого состоится в мае 2008 года, под названием «Джаз-кафе».

Танцевальным языком артисты рассказали забавные и смешные истории из жизни «Джаз-кафе», в которых участвовали и посетители, и официанты, и все кто заглядывает в кафе. Замечательная джазовая музыка и танцы далеких лет вдохновили публику, создав ностальгическую обстановку.

Второе отделение называлось «Браво». Сочетание танцевальных миниатюр и сцен с популярными ариями, и песнями из классических опер, музыкой классических произведений композиторов XVIII-XX веков придавало действию оригинальность и неожиданность. Выступление оперных певцов, занятых в этом отделении, стало «изюминкой» танцевальной программы. Качественный вокал и танцевальное мастерство артистов в сочетании с красочными костюмами и современными музыкальными аранжировками позволяют представить публике яркое, запоминающееся зрелище.

Анна ЧЕРНЕЦОВА

Событие

СИБИРСКИЕ ТАНЦЫ В ПЕРВОПРИСТОЛЬНОЙ

Красноярский государственный академический ансамбль танца Сибири имени Михаила Годенко отправился на гастроли в Китай. Об этом сообщили в краевом агентстве культуры.

Сибиряки покажут в Китае номера из «золотой коллекции» ансамбля, а также из обновленных программ «Танцы народов мира», «Грезы любви». Также артисты представят премьеру хореографической сюиты «Сибирские просторы» в постановке заслуженного деятеля искусств России, художественного руководителя ансамбля Виталия Бутримовича. Сюита включает в себя танцы, отражающие своеобразный национальный быт и богатую культуру народов Сибири.

Кроме того, китайские зрители новый номер «Половецкие пляски», впервые представленный на недавних гастролях в Италии. Как сообщили ИА REGNUM-KNews в пресс-службе краевого агентства культуры, сначала из-за необычайно низких для Италии температур (3 градуса мороза) выступления чуть было не сорвались, поскольку итальянские театры не рассчитаны на такую погоду. По словам художественного руководителя ансамбля Виталия Бутримовича особенно хорошо принимали итальянцы северные номера: «Охота на медведя», «Лыжи», «Хэйро» и другие. Особый восторг вызывало появление на сцене медведя. Эти северные номера красноярцы покажут и в Китае.

Гастроли по городам Китайской народной республики продлятся до 6 февраля. Следующим большим гастрольным проектом будет Мексика.

Источник: KNEWS

интернет - справочник
КТО ЕСТЬ КТО В ТАНЦЕВАЛЬНОЙ РОССИИ
узнай больше на www.nashsait.com

Звезды Большого и хореографы любители, профессионалы спортивных танцев и брейкеры с Арбата, издатели, президенты, танцоры, тренеры, педагоги, чемпионы и неудачники, малые и большие звезды, выпускники Вагановой, солисты Мариинки, красавицы из варьете и подтанцовка Филиппа Киркорова, юристы, бывшие и будущие эмигранты, контрактники и бессребреники, бизнесмены, члены федераций и ассоциаций, признанные и незаслуженно забытые, отмеченные знаками отличия и членскими книжками и отмеченные Богом, оскорбленные и счастливые, учащиеся танцевать и учащие танцевать, читатели «Танцевального клондайка» и его недруги.

продолжение. начало в № 9(64)

ГНЕДОВА СВЕТЛАНА, 1978
солистка балета. Московская Академии хореографии. С 1996 в балетной труппе Большого театра. В репертуаре партии: Жена Наследника («Русский Гамлет»), Дама сердца («Фантазия на тему Казановы»), Золушка и Фея Нежности («Спящая красавица»), па де де и па д'аксьон («Жизель»), Коломбина («Щелкунчик»), гран па («Баядерка»), Жемчужина («Конек-горбунок») и др. Неоднократно выступала с труппой Большого театра за рубежом.
www.bolshoi.ru

ГОДЕНКО МИХАИЛ СЕМЕНОВИЧ (1919 - 1991)
Н.а. СССР, Герой Соц. Тр. С 1963 художественный руководитель и главный балетмейстер Красноярского ансамбля танца Сибири. Государственная премия СССР.
www.sibdance.scn

ГОДОВСКИЙ ЯН (1974)
Солист балета. Московское хореографическом училище. С 1993 в труппе Большого театра. В репертуаре главные и сольные партии в спектаклях: «Лебединое озеро» (Шут, Друг принца) «Щелкунчик» (Испанская, Французская куклы, Черт, Щелкунчик-кукла), «Сильфида» (Юноша), «Бессонница» (Поэт), «Конек-Горбунок» (Коралл), «Агон» (первое па-де труа), «Укрощение строптивой» (па-де сис), «Золотой век» (Юноша), «Каменный цветок» (Скоморох), «Каприччио» (солист) и др. www.bolshoi.ru

ГОДУНОВ АЛЕКСАНДР (1949-1995)
Рижское хореографическое училище. С 1967 по 1971 в Государственном хореографическом ансамбле «Классический балет» («Молодой балет»), которым в те годы руководил И. Моисеев. С 1971 в труппе Большого театра. З. а. РСФСР (1976). В 1979 во время гастролей Большого театра Г. остался в США и был принят в Американский балетный театр. Танцевал главные партии в «Дон Кихоте», «Жизели», «Лебедином озере», «Теме с вариациями» и др. с партнершами Н. Макаровой, Е. Евдокимовой, С. Грегори и др. Параллельно сотрудничал с балетом Алвина Эйли. Уйдя из АТБ в 1982, танцевал по приглашению компаний на различных сценах мира, в том числе в театре «Колон» в Буэнос-Айресе, в балете Асами Маки в Токио, гастролировал с группой «Годунов и звезды». Снимался в фильмах как киноактер. Критики занесли Г. в число первых танцовщиков мира. Роли, исполненные Г. в Большом театре: «Лебединое озеро» (па-де-труа, Принц), «Анна Каренина» (Вронский), «Шопениана» (Юноша), «Дон-Кихот» (Базиль), «Кармен-сюита» (Хозе), «Озаренность» (Любимый), «Жизель» (Альберт), «Гибель розы» (Юноша), «Спартак» (Спартак), «Весна священная» (Пастух), «Любовью за любовь» (Клавдио), «Иван Грозный» (Царь Иван), «Паганини» (Паганини), «Баядерка» (Солор), «Ромео и Джульетта» (Тибальд). Первая премия Всесоюзного конкурса артистов балета (1972), первая премия и золотая медаль Второго Московского международного конкурса артистов балета (1973).
http://www.ballet.classical.ru/b_godunov.html

продолжение читайте в следующем номере

!
О каждом, кто имеет хоть какое-то отношение к танцам, мы готовы разместить информацию в Интернет-справочнике «Кто есть кто в танцевальной России». Мы расскажем все, что вы пожелаете. Мы расскажем всем, кто в этом нуждается. Вам надо лишь заполнить анкету на www.nashsait.com

InTURnet **в мире танца**

Заработай танцем 1 000 000

Шаг второй

Участнику предоставляется возможность выступить со своим, специально подготовленным номером. Условия те же — не дать жюри себя остановить. Если тебе это удалось — ты в третьем туре.

Шаг третий

Спецзадание от жюри. Выразить в танце определенную ситуацию. У фантазии судий нет границ — участнику может выпасть «возвращение пьяного мужа с работы» или «встреча грибника и медведя в лесу». Могут, конечно, предложить исполнить что-нибудь на тему «синхрофазотрон». Но это вряд ли.

Шаг четвертый

Специальный четвертый тур для тех, кто не смог сделать третий шаг. У них есть еще один шанс прорваться в финал. Задания от жюри — непредсказуемые.

Финал

Должен остаться только один. Самый талантливый. Самый смелый. Не признающий границ и правил. А значит каждый из тех, кто прорвался в финал, обязан доказать жюри, что именно он — самый выразительный, артистичный и безбашенный. Что именно он может ломать стереотипы, превращая эту гору обломков в безупречный, мощный, отрывающий голову танец. Танец, в котором захочет принять участие даже случайный прохожий, не говоря о членах жюри. Поэтому и задание в финале — самое безумное. Участник должен «зажечь» абсолютно чужих людей и заставить их танцевать вместе с ним.

Победа

Это не только признание миллионов. Это — миллион рублей, главный приз для лучшего танцора проекта. Это — миллион последователей. Это — миллион тех, кто захочет принять участие в проекте и повторить успех твой успех.

УЧАСТНИКИ

В заключительный тур «Танцев без правил» вышли 24 участника. Среди них — представители всех стилей и направлений, от классического вальса до модного хастла и r'n'b. Они зацепили жюри не только профессионализмом, но и умением находить нестандартные ходы. Один из танцоров, Стас Старовойтов, к примеру, уверен в том, что он инопланетянин. И танцует соответствующе.

Еще один участник, Саша Апполонов, умело копирует Майкла Джексона и умеет выворачивать руки наизнанку. В «Танцах без правил» таких персонажей — превеликое множество. Это и стриптизеры, и фитнес-тренеры, и будущие экономисты, и даже учителя, причем не танца. Каждый из этих ребят достоин не только участвовать в проекте «Танцы без правил» на ТНТ, но имеет все шансы стать победителем проекта. Они вкладывают в танец всю душу не потому, что они очень хотят миллион рублей (хотя, хотят, конечно), а потому, что танцы — это их жизнь. Навсегда. Они все Артисты с большой буквы — но победить может только один.

В конце проекта общий вердикт участникам вынесет ведущий Тимур Родригез.

Источник: Вслух.ru

Добрый дядя учитель

На сайте школы танцев Stassi были без разрешения опубликованы личные данные 521 ребенка из Таллинна, а также данные их родителей.

Сайт обнаружил отец семейства Майро Неэм в ходе поиска одного из своих знакомых, пишет Eesti Ekspress.

На сайте были опубликованы имена детей, названия их детсадов, имена и мобильные телефоны родителей, а также домашний адрес. Все эти данные собрал в 2005 году для нужд бухгалтерии тренер танцевальной студии, дававший уроки в различных детсадах.

Например, в списке были данные дочери политика Меэлиса Атонена, дочери министра иностранных дел Урмаса Паэта, детей нескольких известных журналистов и других людей.

«Это незаконно, если родители не давали согласие на публикацию данных. И мои дети ходят на эти тренировки, а я согласия (на публикацию данных. – Ред.) не давала», - сказала газете пресс-секретарь Инспекции по защите данных Стийна Лийвран.

Источник: rus.postimees.ee

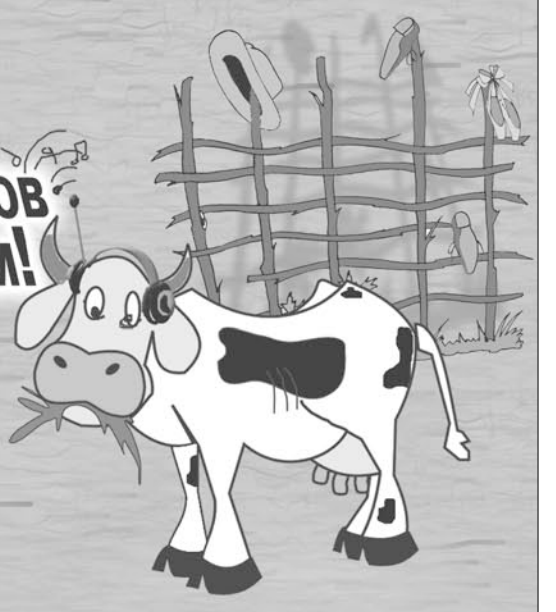
Детский клуб «Гришуня» - www.grishunia.com - самый добрый и интересный сайт для детей. Общение, новые друзья, удивительные приключения, конкурсы, книги, диски, игры. Вы прочитаете новую необыкновенно увлекательную книгу Евы Златогоровой «30 приключений кота Гришуни», послушаете аудиозаписи глав книги и сможете заказать доставку книг и дисков на дом. Анонсы и срок выхода других книг Е. Златогоровой: «Гришунины сны», «Четверка отважных», «Новые приключения Колобка» и пр. На сайте представлена полная электронная версия детского журнала «Гришуня», где дети любого возраста найдут множество интересных рассказов и сказок. Детские стихи, загадки, скороговорки, кроссворды на все вкусы, раскраски, детские песни, оригами. Игры, в которые играли мамы и папы, бабушки и дедушки. Уголок юной модницы (учимся, играя). На www.grishunia.com представлены каталоги самых интересных и популярных детских книг и аудиокниг, выпускаемых различными издательствами. Вы легко сможете оформить заказ и доставку. Множество прикольных компьютерных игр и комиксов. Страничка для родителей - добро пожаловать! Сайт регулярно обновляется и пополняется новой интересной информацией.

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕРЕВНЯ

Комитет по науке и образованию Государственной Думы РФ
Автономная некоммерческая организация "АРТ-Гармония"
при информационной поддержке журнала "Отечество", "Балет", проекта "Танцевальный клондайк".
Танцевальный мега-проект.
Участие сразу в трех фестивалях!
25 педагогов. 216 часов мастер-классов по всем танцевальным направлениям!

Танцевальный мега-проект - гармоничное сочетание обучения, игры и отдыха на чудесной природе.

10-20 апреля 2008 г. город Киров



Танцевальная деревня - это:

- **участие** сразу в трех известных фестивалях-конкурсах! Возможность выиграть сразу три Гран-при.
- **бесплатная лотерея** для каждого участника. Розыгрыш 20 призов.
- **выставки-продажи** десятка танцевальных магазинов, салонов.
- ежедневные презентации новых фестивалей, конкурсов, танцевальных мероприятий.
- **более 25-ти почетных гостей** и педагогов.
- **свыше 200 часов семинаров и мастер-классов** ведущих педагогов и хореографов всех танцевальных жанров.
- **ежедневные показы танцевального видео** в видеосалоне: художественные фильмы про танцы, шоу известных танцоров, балеты, мастер-классы, фильмы о судьбах танцоров.
- **ежедневная работа библиотеки танцевальной литературы**: вы можете почитать любую книгу, взяв ее на время, сделать копию понравившихся текстов, выкупить книгу.
- **дискотеки** каждый вечер для тех, у кого хватит сил после дневных занятий.
- **сольные выступления** гостей и жителей танцевальной деревни.
- **творческие вечера** заслуженных деятелей культуры, артистов, танцоров.
- **возможность пообщаться** с сотней коллег, найти друзей и единомышленников.

Выиграй три Гран-При!!!

Работает одновременно восемь площадок!

У вас будет масса возможностей украсить информацией о себе территорию танцевальной деревни. Отправляясь в танцевальную деревню, рекомендуем взять с собой афиши, буклеты, каталоги, фотографии, рассказывающие о вас или вашем творчестве.

Вы можете **приехать без коллектива**, самостоятельно. Программа «Танцевальной деревни» простроена таким образом, что хореографы, руководители коллективов и педагоги могут приезжать в индивидуальном порядке и заниматься танцевальными дисциплинами.

Взнос за участие в танцевальной деревни:

- 3 600 рублей (за человека)
за человека при оплате до 1 февраля 2008 года.
- 3 900 рублей (за человека)
при оплате до 10 апреля 2008 года.

Коллективу на 18 человек - 1 руководитель бесплатно.

В стоимость путевки входит:

- Получение паспорта жителя танцевальной деревни со всеми правами, которые дает наличие паспорта.
- Бесплатное посещение всех семинаров и мастер-классов на всех площадках деревни.
- Бесплатное посещение фуршетов во время открытия и закрытия деревни.
- Участие в трех фестивалях без дополнительного взноса.
- Получение дипломов, призов, Гран-При, подарков.
- Возможность показа индивидуальных концертов и сольных программ!
- Бесплатное посещение всех творческих вечерах почетных гостей.
- Билеты на три гала-концерта трех фестивалей.
- Кофе-брейки в те дни, когда это запланировано.
- Разрешение на посещение всех точек, где проходят мероприятия деревни: выставочные комнаты, презентации, библиотека танцевальной литературы.
- Бесплатный просмотр любых танцевальных видеофильмов и видеосеминаров в видеосалоне без дополнительных оплат.
- Присутствие на всех дискотеках.
- Подарки каждому ребенку, каждому коллективу, каждому руководителю.
- Один билет для участия в лотерее.
- Сертификат об окончании курсов.

Мастер-классы по всем танцевальным дисциплинам: народный танец, современный танец, классический танец, спортивный танец, молодежные направления, контактная импровизация, танец живота, степ, джаз и все остальное.

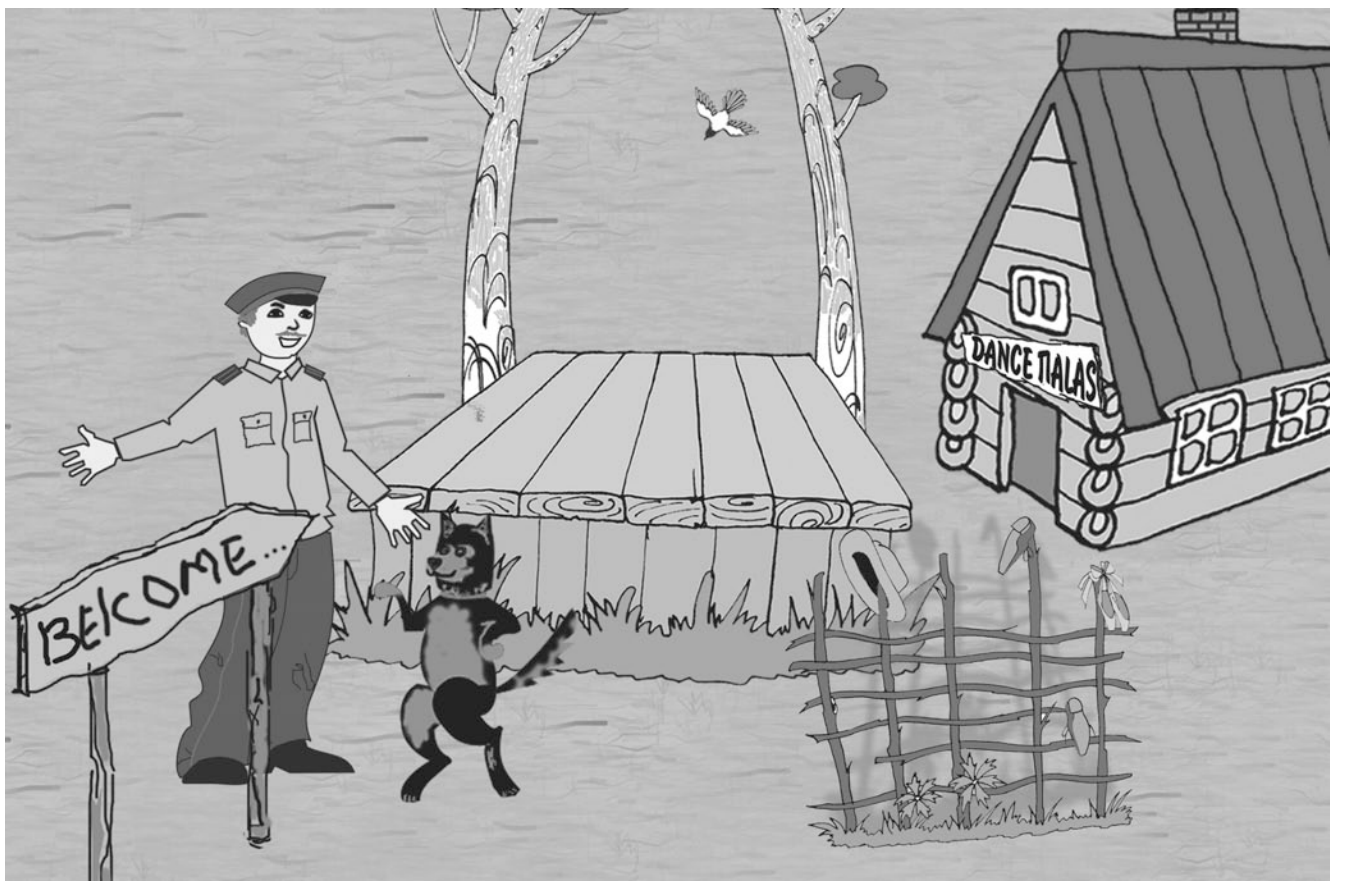
Интенсивная методика обучения всем видам танца.

Приезжай в танцевальную деревню, если ты хочешь научиться танцевать, обрести новых друзей, показать свое искусство, взять уроки и мастер-классы у педагогов всех жанров и самого разного уровня, получить подарки, посещать видеосалон и смотреть фильмы о танцах... Да мало ли чего еще будет в деревне, жители которой - танцоры, руководители коллективов, журналисты, предприниматели танцевальной индустрии, педагоги, деятели культуры и искусств, звезды танца, меценаты. От профессионалов до любителей, от мала до велика - все живут и танцуют в «Танцевальной деревне». Куда же еще ехать на весенние праздники, как не в деревню? В «Танцевальную деревню», где все хотят и любят танцевать.

По всем вопросам обращаться в
г. Киров: +7-8332-271-892; +7-912-716-8802; +7-912-716-8801
г. Москва: +7-926-224-0978
Подробности на
www.nashsait.com; www.artgarmonia.narod.ru
E-mail: art_garmoniya@mail.ru

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕРЕВНЯ. ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

САМЫЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ ВОПРОСЫ ОРГАНИЗАТОРАМ «ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ДЕРЕВНИ» И ОТВЕТЫ НА НИХ



Место и дата проведения танцевальной деревни?

Заезд - 09 апреля 2008 года. Открытие - 10 апреля 2008 года. Закрытие - 20 апреля 2008 года. Отъезд - 21 апреля 2008 года. Место проведения - г. Киров, ДК «Космос».

Как добираться до танцевальной деревни?

Вы можете самостоятельно добираться до танцевальной деревни общественным траспортом или воспользовавшись услугами организаций, предоставляющими трансфер.

Как выглядит место проведения танцевальной деревни?

Все мероприятия танцевальной деревни проводятся на базе одного ДК. Начало мероприятий 9.00 Заканчиваются мероприятия в 22.00 Мероприятия будут проводится одновременно на нескольких (более 5) площадках. В отличии от большинства фестивалей, где мастер-классы и семинары идут последовательно, в «Танцевльной деревне» мастер-классы и семинары проходят параллельно, поэтому мы заранее рекомендуем определиться со своими предпочтениями и выбрать педагогов, у которых вы хотели бы учиться.

Какие возможны формы оплаты?

Возможны как наличные, так и безналичные формы оплаты. Оргкомитет выдает все необходимые для отчетности документы, отмечает командировочные, заключает договор, а так же выдает «паспорт» жителя деревни с правами и обязанностями.

Что такое «паспорт» жителя деревни?

Самый важный документ для жителей танцевальной деревни, в котором записана информация о жителе, ставятся пометки о его участии в деревенской жизни, описаны права и обязанности, вклеен бесплатный лотерейный билет для участия в лотерее, есть место для автографов, а так же вся необходимая информация, которую следует знать, но не следует тратить время, чтобы запоминать. В паспорт вклеиваются визы на индивидуальные посещения деревни.

Какие жилищные условия в деревне? Есть ли номера люкс или одноместные номера?

Оргкомитет не занимается размещением участников проекта. Вы можете воспользоваться предложениями фирм, оказывающими данные услуги. Координаты фирм указаны на сайте деревни www.nashsait.com/derevnya/. Стоимость проживания и условия проживания самые разнообразные - начиная от 200 рублей за простейшие номера до 3500 рублей за номера класса «люкс». Координаты аккредитованных при оргкомитете организаций уточняйте у оргкомитета.

Как организовано питание в деревне?

Оргкомитет не занимается организацией питания участников проекта, за исключением кофе-брейков и фуршетов на открытие и закрытие. Вы можете воспользоваться предложениями фирм, оказывающими данные услуги. Координаты фирм указаны на сайте деревни www.nashsait.com/derevnya/. Координаты аккредитованных при оргкомитете организаций уточняйте у оргкомитета. Во время проведения деревни на базе ДК будет работать кафе. Кроме того, вы можете посещать для питания близ лежащие кафе и рестораны, список которых будет предоставлен каждому участнику проекта во время регистрации.

Как организован трансфер до места проведения деревни?

Оргкомитет не занимается организацией трансфера для участников проекта. Вы можете воспользоваться предложениями фирм, оказывающими данные услуги. Координаты фирм указаны на сайте деревни www.nashsait.com/derevnya/. Координаты аккредитованных при оргкомитете организаций уточняйте у оргкомитета. Помните, что к вашим услугам всегда общественный транспорт, такси и маршрутные такси, стоимость проезда на которых в городе Киров не высока.

Есть ли возможность оставлять костюмы на базе ДК, чтобы не возить их каждый раз в гостиницу и обратно.

Участникам проекта будут предоставлены гримерки для смены одежды. Оставлять одежду в гримерках не рекомендуется. Кроме этого, будет предоставлено отдельное помещение, закрывающееся на ключ, в котором каждый желающий может оставить свои костюмы. Ответсвенность за ценные вещи и костюмы оргкомитет не несет.

Параметры сцены?

Размер сцены: глубина - 14,5 м. + 5 м. оркестровая яма, ширина - 13 м. Задник - французский занавес перламутрово-белого цвета + дополнительное украшение в виде банеров и логотипов фестивалей, проходящих в определенные дни.

На каких условиях осуществляется участие в фестивалях?

Участие в фестивалях осуществляется на основаниеи Положений этих фестивалей. С положениями фестивалей можно ознакомиться на сайте деревни www.nashsait.com/derevnya/

Какая самая главная прелесть танцевальной деревни?

Процесс обучения. Огромное количество профессионалов и мастеров танца.

Можно ли приехать руководителю без коллектива и участнику коллектива без руководителя?

Можно. Хореографы, руководители коллективов, отдельные танцоры старше 18 лет могут приехать без своего коллектива и наслаждаться всеми правами полноценного жителя танцевальной деревни, начиная от посещения мастер-классов, семинаров, заканчивая просмотром концертных и конкурсных программ.

Если я приезжаю без коллектива, могу ли я посещать фестивали и конкурсные программы?

Если вы оплатили взнос и получили паспорт жителя танцевальной деревни, вы можете без ограничений посещать любые мероприятиях, проводимые в рамках деревни, в том числе конкурсные просмотры и гала-концерты. Исключение составляют в некоторых случаях обсуждения номеров с членам жюри, если не будет дано дополнительного согласия со стороны жюри фестивалей. Кроме того, если вы танцуете, вы можете выставить свои сольные номера на конкурсные работы, если номаниция «соло» присутвует в Положении о фестивале.

Возраст участников деревни?

Жителем танцевальной деревни может стать коллектив, в котором занимаются танцоры в возрасте от 6 до 22 лет. Однако имейте ввиду, что самым маленьким в условиях танцевальной деревни может быть тяжеловато. Для руководителей, хореографов, любителей, профессионалов и фанатов танца возраст не ограничен.

Я не руководитель и не участник коллектива, но очень люблю танцы. Могу ли я приехать и поучиться в танцевальной деревне?

Конечно!!! Вы можете приехать и воспользоваться всеми правами, которые вам дает паспорт жителя танцевальной деревни.

Кроме танцев, какие виды искусств будут представлены в деревне?

Поскольку деревня танцевальная, будут представлены только танцевальные жанры, зато во всей красе. Вряд ли останется хоть один танцевальный жанр, который не будет показан в рамках концертов и конкурсов или будет забыт преподавателями на местер-классах. Эстрада, модерн, народные танцы множества народов, спортивные-бальные танцы, хип-хоп, танец живота, степ, свинг, социальный танец, классический танец, варьете, акробатика и все те танцевальные жанры, которых нет в этом списке.

Несут ли ответственность организаторы деревни за жизнь и здоровье жителей деревни?

Контроль за поведением жителей деревни, участием или не участием в мероприятиях, поведением в свободное время осуществляют руководители коллективов.

Получу ли я сертификат об окончании курсов, если приезжал на несколько дней по визе?

Нет. Сертификат об окончании курсов выдается только жителям деревни, прошедшим десятидневное обучение. И только тем, кто оплатил полный взнос участия в деревне.

Может ли в рамках танцевальной деревни наш коллектив показать отдельный сольный концерт?

Любой коллектив, приехавший в танцевальную деревню, имеет право подать заявку на сольное выступление своего коллектива в отдельное время на сцене ДК деревни. Количество заявок на сольные концерты ограничено. Продолжительность сольного концерта - не более 45 минут. Подбор фонограмм - обязанность коллектива. Распространение информации о своем сольном концерте среди жителей деревни путем разрешенных в деревне средств пропаганды - силами коллектива. Предоставление оборудования и места концерта - обязанность оргкомитета. Крайний срок подачи заявки на сольный концерт - за 20 дней до официального открытия танцевальной деревни.

Какое музыкальное и световое оборудование будет в наличии у жителей танцевальной деревни? Нужно ли везти свои магнитофоны?

Музыкальное оборудование позволяет использовать фонограммы на минидисках и CD. Все площадки, где проходят концерты и мастер-классы оборудованы. Для коллективов будет возможность проводить самостоятельно дополнительные репетиции на свободных площадках деревни. В таком случае вам лучше иметь свой магнитофон. Световое оборудование в танцевальной деревне имеется. Все конкурсы проходят при белом сценическом свете, без использования дополнительного освещения. Минимальное световое оформление используется во время дискотек и сольных выступлений. Партитуру света на сольные выступления просьба самостоятельно обсуждать с осветителем зала за сутки до выступления. Возможности устанавливать и крепить свет, привезенный с коллективом, нет.

Если мы приехали своим транспортом, возможно ли его парковка и нахождение на территории деревни?

Возможно размещение своего транспорта на территории деревни, однако стоит учесть, что администрация танцевальной деревни не несет ответственности за сохранность вашего автотранспорта.

Каков полный размер взноса и что в него входит?

Взнос за участие в деревне - 3 600 рублей с человека при оплате до 1 февраля 2008 года. 3 900 рублей с человека при оплате с 1 февраля до 10 апреля 2008 года. В стоимость взноса входит: + Получение паспорта жителя танцевальной деревни со всеми правами, которые дает наличие паспорта. + Бесплатное посещение всех семинаров и мастер-классов на всех площадках деревни. + Бесплатное посещение фуршетов во время открытия и закрытия деревни. + Участие в трех фестивалях без дополнительного взноса. + Получение дипломов, призов, Гран-При, подарков. + Возможность показа индивидуальных концертов и сольных программ! + Бесплатное посещение всех творческих вечерах почетных гостей. + Билеты на три гала-концерта трех фестивалей. + Кофе-брейки в те дни, когда это запланировано. + Разрешение на посещение всех точек, где проходят мероприятия деревни: выставочные комнаты, презентации, библиотека танцевальной литературы. + Бесплатный просмотр любых танцевальных видеофильмов и видеосеминаров в видеосалоне без дополнительных оплат. + Присутствие на всех дискотеках. + Подарки каждому ребенку, каждому коллективу, каждому руководителю. + Один билет для участия в лотерее. + Сертификат об окончании курсов. В стоимость взноса не входит трансфер, питание, проживание. Вы можете воспользоваться предложениями фирм, оказывающими данные услуги. Координаты фирм указаны на сайте деревни www.nashsait.com/derevnya/ Координаты аккредитованных при оргкомитете организаций уточняйте у оргкомитета.

Что значит «участие в трех фестивалях»? Это разные фестивали? Как это выглядит?

Вместо того, чтобы тратить огромные деньги для выезда на разные фестивали, вы можете за стоимость путевки танцевальной деревни принять участие в трех известных Международных фестивалях. Время проведения каждого фестиваля - 2-3 дня. Каждый фестиваль приезжает в деревню на свой период со своими положениями и условиями участия, а так же, что очень важно, со своим составом жюри. Вы можете выставлять одни и те же номера во всех трех фестивалях, а можете выставлять разные. В любом случае, вы будете оценены тремя независимыми, совершенно разными составами жюри. Каждый коллектив может выставить для участия в одном фестивале не больше 8 номеров каждый продолжительностью не более 6 мин. Номинации и критерии судейства определяются положениями фестивалей и могут отличаться друг от друга.Самое уникальное, что дает танцевальная деревня - это возможность получения Гран-При на всех трех фестивалях! Привезите домой ТРИ ГРАН-ПРИ!!! за стоимость одного взноса. Каких-либо дополнительных денег за участие в фестивале доплачивать не надо. Каждый состав жюри вручает дипломы со своей символикой и проводит свои разборы полетов. В конце каждого фестивали - гала-концерты.

Что будет работать на территории танцевальной деревни?

Три площадки для одновременного проведения мастер-классов. ДК деревни, где будут проводиться основные мероприятия - творческие вечера, фестивали, сольные выступления, гала-концерты. Буфет. Продажа танцевальной литературы и видео. Reception-центр - место, через которое пройдут все и где все можно узнать. Комната оргкомитета. Библиотека танцевальной литературы, предлагающая почитать полезные книги как в читальном зале, так и взять их с собой и читать на природе. Танцевальный видеосалон, почти круглосуточно предлагающий обучающее, развлекательное, поучительное танцевальное видео. Отдельной популярностью будут пользоваться видеосеминары и танцевальные шоу звезд мирового танца! Showroom, где будут расположены выставки-продажи спонсоров и партнеров деревни, предлагающих услуги и товары для танцевальной публики.

Можем ли мы рекламировать свой коллектив?

Можно и нужно рекламировать свой коллектив. Везите больше афиш, плакатов, буклетов. Места для развешивания информации и проведения презентаций вашего коллектива много.

Будут ли дискотеки?

Каждый вечер, если не упадете после дневных занятий...

Будет ли медицинский контроль за жителями деревни?

На все время работы деревни в ДК будет находиться врач и медсестра.

Если я оплатил полную стоимость участия в деревни, могу ли я появляться на мероприятиях эпизодически?

В деревне нет системы тотального контроля за поведением ее жителей, если они не нарушают Законы РФ. Вы вправе посещать только те мероприятия, которые сочтете нужными. Если вы оплатили полную стоимость проживания в деревне, но по каким-либо причинам присутствовали эпизодически, деньги вам возвращаться не будут. Мероприятия проводятс с 9.00 до 22.00 на нескольких площадках. Каждую минуту происходит что-то интересное и полезное. Отлучаясь из деревни, вы можете что-то пропустить.

Какие экскурсии мы можем посетить во время деревни?

Никаких. Одно из принципов участия в деревне - постоянная вовлеченность в обучающий процесс и жизнь деревни. Кировская область - богатый как природой, так и культурой край. Если в хотите все-таки организовать экскурсию, шопинг в Кирове или окрестностях, сообщите нам заранее и мы предложим вам за дополнительную плату интересные маршруты до или после проведения танцевальной деревни.

Сколько жителей будет в деревне?

Максимальное количество жителей деревни - 350. Не смотря на то, что возможности ДК, на базе которого будет базироваться деревня, позволяют обслужить большее количество участников проекта, оргкомитет ставит свое целью не количество участников, а качество обучения и обслуживания жителей деревни. Прием заявок и оплата путевок будут прекращены сразу же после того, как будет выдано 350 паспортов и 80 виз посетителей.

Сколько преподавателей и мастер-классов будет на танцевальной деревне?

Система танцевальной деревни предполагает расширенное обучение танцевальным дисциплинам. График танцевальной деревни разработан таким образом, чтобы получить максимальную отдачу от времени и пространства танцевальной деревни. 1. В состав жюри каждого фестиваля входит по три ведущих специалиста в разных танцевальных жанрах, каждый из которого проведет 1-2 мастер-класса по 1,5 часа. Поскольку состав жюри фестивалей меняется каждые три дня, получается, что 9 членов жюри дадут в общей сложности 12 - 18 мастер-классов. 2. Каждый день в танцевальную деревню будут приезжать дополнительные педагоги и хореографы на 1-2 дня и давать по 3-4 мастер-класса в день в разных танцевальных дисциплинах. Каждый 1-2 дня приглашенные педагоги будут меняться, таким образом они дадут в общей сложности за 9 дней примерно 27-36 мастер-классов. 3. Каждый день в танцевальную деревню будут приезжать почетные гости и известные танцоры, которые так же будут давать мастер-класс или семинар. Это еще 8-9. 4. Некоторые педагоги и хореографы, приезжающие с коллективами, изъявили желание дать свои личные мастер-классы. Даже если не будет разрешено всем, 3-4 дополнительных мастер-класса своих коллег вы сможете получить. Таким образом, по самым приблизительным подсчетам, за те дни, что вы проживете в деревне, вы и ваш коллектив сможет поучаствовать приблизительно в 60-ти мастер-классах или семинарах продолжительностью более 100 часов. Прибавьте к этому ежедневные, почти круглосуточные видеосеминары, библиотеку танцевальной литературы, творческие вечера и сольные концерты, обсуждения номеров - Вам будет из чего выбрать. Обучение будет проходить одновременно на трех площадках. Вы сами решаете и строите график своих занятий. Мастер-классы делятся на 2 типа: только для руководителей и педагогов; для общего посещения. Вы сами решаете, на какой мастер-класс отправляться. Не стоит напрягать оргкомитет просьбами, мольбами или угрозами передвинуть мастер-классы, потому, что вы на них не успеваете. Успеть везде в танцевальное деревне невозможно: продумайте собственную стратегию обучения таким образом, чтобы вы и ваш коллектив получили максимальную пользу от уникальных возможностей деревни.

www.nashsait.com/derevnya

ПРАЙС - ЛИСТ ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ДЕРЕВНИ

Трансфер

Рейсовый автобус - 9 руб.
За посадочное место
«МИНИМУМ AVTOBUC» - Вокзал – гостиница, гостиница – вокзал (автобус) 100 руб. при количестве до 25 человек *За посадочное место*
«МИНИМУМ AVTOLAIN» - Вокзал – гостиница, гостиница – вокзал (газель) 80 руб. при количестве до 12 человек *За посадочное место*
«МИНИМУМ TAXI» - Вокзал – гостиница, гостиница – вокзал (такси) 220 руб. *За машину*
«МИНИМУМ AVTOBUC +» - Вокзал – гостиница, гостиница – вокзал Ежедневно: утром Гостиница – ДК «Космос», вечером: ДК «Космос» - Гостиница (24 поездки) 900 руб. при количестве до 25 человек
За посадочное место
«МИНИМУМ AVTOLAIN +» - Вокзал – гостиница, гостиница – вокзал Ежедневно: утром Гостиница – ДК «Космос», вечером: ДК «Космос» - Гостиница (24 поездки) 1000 руб. при количестве до 12 человек
За посадочное место
«МИНИМУМ TAXI +» - Вокзал – гостиница, гостиница – вокзал. Ежедневно: утром Гостиница – ДК «Космос», вечером: ДК «Космос» - Гостиница (24 поездки) 2500 руб.
За машину
«Стандарт» - Газель – 10 часов 3500 руб. За машину
«Премиум» - Такси – 10 часов 2500 руб. *За машину*

Проживание (в сутки)

«Эконом» - 3-х, 4-х местный номер (кровать, прикроватная тумбочка, шифоньер, санузел на этаже, душ на 1 этаже) 220руб. *За место*
«Эконом +» - 2 –х местный номер (кровать, прикроватная тумбочка, шифоньер, санузел на этаже, душ на 1 этаже) 320 руб. *За место*
«Минимум 3» - 3-х местный номер (кровать, прикроватная тумбочка, шифоньер, телевизор, холодильник, санузел, душ на блок) 480 руб.
За место
«Минимум 2» - 2-х местный номер (кровать, прикроватная тумбочка, шифоньер, телевизор, холодильник, санузел, душ на блок) 560 руб.
За место
«Минимум 3+» - 3-х местный номер (кровать, прикроватная тумбочка, шифоньер, телевизор, холодильник, санузел, душ на блок) + завтрак 550 руб. За место
«Минимум 2+» - 2-х местный номер (кровать, прикроватная тумбочка, шифоньер, телевизор, холодильник, санузел, душ на блок) 630 руб. За место
«Стандарт» - 2-х местный номер (кровать, прикроватная тумбочка, шифоньер, телевизор, умывальник, телефон), душ на этаже 500 руб. За место
«Стандарт +» - 2-х местный номер (кровать, прикроватная тумбочка, шифоньер, телевизор, умывальник, телефон), душ на этаже + завтрак 580 руб. За место
«Стандарт LUX» - 2-х местный номер (кровать, прикроватная тумбочка, шифоньер, телевизор, холодильник, телефон, санузел) 840 руб. За место
«Стандарт LUX +» - 2-х местный номер (кровать, прикроватная тумбочка, шифоньер, телевизор, холодильник, телефон, санузел) + завтрак 970 руб. За место
«Премиум» - 2-х местный номер (2 комнаты, бар - холодильник, телевизор, телефон, чайник «Тефаль», санузел, ванна) 1260 руб. За место
«Премиум +» - 2-х местный номер (2 комнаты, бар - холодильник, телевизор, телефон, чайник «Тефаль», санузел, ванна) + завтрак 1365 руб.
«Премиум LUX» - 1- местный номер (1,5 спальная кровать, телевизор, мини – бар, телефон, санузел, ванна) 1365 руб. За место
«Премиум LUX + » - 1- местный номер (1,5 спальная кровать, телевизор, мини – бар, телефон, санузел, ванна) + завтрак 1400 руб. За место
«Элит» - 2-х спальная кровать, 2 комнаты, душ, фен, телевизор, телефон, мини-бар 2100 руб. За номер
«Элит +» - 2-х спальная кровать, 2 комнаты, душ, фен, телевизор, телефон, мини-бар 2200 руб. За номер
«Элит LUX» - Гостиная, спальня, кабинет, холодильник, телевизор, телефон, кровать на 2 персоны, санузел 3465 руб. За номер
«Элит LUX +» - Гостиная, спальня, кабинет, холодильник, телевизор, телефон, кровать на 2 персоны, санузел + завтрак 3675 руб. За номер
«Элит SUPERLUX»- 2-хспальная кровать, 2 комнаты, ванна - джакузи, биде, фен, С/В печь, электрочайник, DVD, радио-т/ф, ж/к –панель, кондиционер, сейф 3885 руб. За номер
«Элит SUPERLUX +» - 2-хспальная кровать, 2 комнаты, ванна - джакузи, биде, фен, С/В печь, электрочайник, DVD, радио-т/ф, ж/к –панель, кондиционер, сейф + завтрак 4200 руб. За номер

Питание

«Завтрак» - Салат, второе, бутерброд, чай/кофе 80 руб. За человека
«Горячий обед» - Салат, первое, второе, компот/напиток/сок, выпечка 150 руб. За человека
«Горячий ужин» - Салат, второе, чай/кофе, выпечка 120 руб. За человека
«Сухой паек» - Лапша быстрого приготовления в стакане, 2 бутерброда (колбаса + сыр), круассан, сок 40 руб. За человека
«Сухой паек +» - Лапша быстрого приготовления в стакане, 2 бутерброда (колбаса + сыр), круассан, яблоко, йогурт, сок 60 руб. За человека

Фотография (2 шт.)

Обязательно на паспорт и бейдж 30 руб.

По организационным вопросам следует обращаться по моб. тел.:
г. Киров +7 912 716 8801
г. Москва + 7 926 224 0978

По сей день Вятка осталась тихим провинциальным городом со своей уютной и истинно русской атмосферой. В 2002 году городу присвоен статус Культурной столицы, Вятка первым из городов России принята в Союз культурных столиц Европы.

П. Вячеславов (поэт): «Город Вятской игрушки, детских радужных снов, ванек-встанек, матрешек и коньков-горбунков...»
А. Страузов (бард): «Я вернусь к тебе, мой город, я вернусь к тебе не гостем. Где б я ни был - знай, что дорог ты мне очень. Твои улицы, фонтаны, смех друзей и голос мамы - это все в тебе одном, мой город».

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕРЕВНЯ

ЗАЯВКА

на участие в II Международном мега – проекте

«ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕРЕВНЯ»

Анкета заполняется печатными буквами

Полное название коллектива			
Ф.И.О. руководителя (концертмейстера) коллектива			
Дата образования коллектива			
Название учреждения, которое представляет коллектив или исполнитель			
Почтовый адрес, телефон руководителя			
Участие в фестивалях и конкурсах			
Конкурсная номинация			
Информация о конкурсном выступлении	Название	Постановщик	Продолжительность
Возрастная категория участников			
Вид фонограммы аккомпанемент			
Количество участников	Девочки	Мальчики	
Количество сопровождающих	Женщины	Мужчины	
Выбранный вид сервиса	Проживание	Питание	Трансферт
Дополнительные сведения и пожелания			

Заполненную заявку следует отправить факсом –
г. Киров 8 (8332) 271892, г. Москва +7 (495) 626 86 11

Педагоги, гости, преподаватели и члены жюри, которые уже дали свое согласие на работу в «Танцевальной деревне»:

Нянина Людмила,
Заслуженный работник РФ и Чувашской Республики, главный балетмейстер Чувашского академического государственного ансамбля песни и танца, председатель комиссии хореографических дисциплин Чувашского республиканского училища культуры

Самохвалов Павел Николаевич,
Старший преподаватель кафедры современного танца Самарской государственной академии искусств и культуры.

Смирнов Сергей Владимирович,
Лауреат всероссийских и международных конкурсов, двукратный обладатель премии «Золотая Маска», хореограф «Эксцентрик-балета» Свердловского Музыкального академического театра.

Деревягин Юрий Григорьевич,
Заведующий кафедрой народного танца МГУКИ член Московской федерации ТАР DANCE.

Пасютинская Валентина Матвеевна,
Заслуженный работник культуры РФ, кандидат искусствоведения, доцент РАТИ, балетмейстер.

Брежнева Ирина,
Главный балетмейстер театра на Спасской, художественный руководитель театра танца «Миграции». г. Киров

Сурмий Игорь,
педагог-балетмейстер, руководитель муниципального танцевального коллектива г. Липецка «Dance land club»
Шлимак Олег Анатольевич, Судья высшей категории по спортивным бальным танцам, Президент МДОО «Лига спортивных танцев»

Мурашко Михаил Петрович,
Заслуженный деятель РФ и Республики Марий Эл, лауреат Государственной премии, академик, профессор МГУКИ.

Соколова Ирина Валентиновна,
Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, исполнительный директор Фонда поддержки и развития детского творчества «Ансамбль «Возрождение», художественный руководитель хореографического театра «Возрождение», художественный руководитель и режиссер фестивальных встреч и конкурса-фестиваля «Единство России».

Соколов Александр Евгеньевич, Заслуженный деятель Всероссийского музыкально общества, директор Фонда поддержки и развития детского творчества «Ансамбль «Возрождение», директор-продюсер фестивальных встреч и конкурса фестиваля «Единство России», директор хореографического театра «Возрождение».

Борисова Наталья Николаевна,
Автор проекта «Балы XXI века», автор книги «Хочу на бал», сотрудник всероссийской образовательной организации «Фонд содействия», г. Москва.

Михайлов Владимир Юрьевич,
Лауреат Международных конкурсов эстрады, солист легендарных ВИА «Лейся песня», «Акварели», рок группа «Кинематограф», певец и композитор.

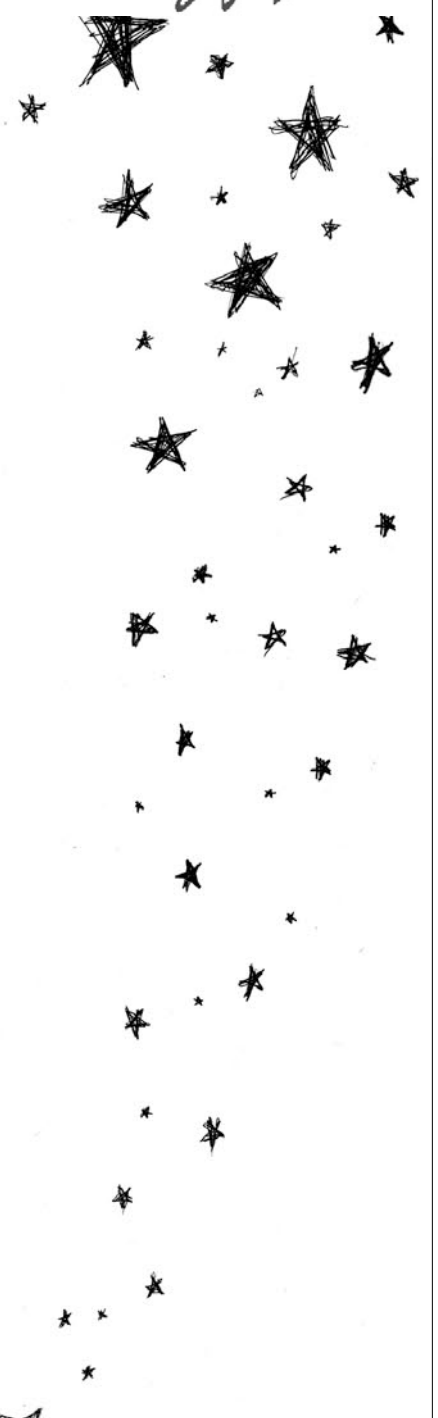
Богоявленская Татьяна Сергеевна,
шеф-редактор проекта «Танцевальный Клондайк».

Всего в «Танцевальной деревне» примет участие минимум 25 педагогов и почетных гостей, каждый из которых проведет по несколько семинаров и мастер-классов для жителей «Танцевальной деревни».

с 25 по 30 марта 2008 г. в г. Москве пройдет IX Международный фестиваль детского и юношеского творчества **«ЗАЖГИ СВОЮ ЗВЕЗДУ»** - один из самых популярных и престижных творческих форумов в России, странах СНГ и ближнего зарубежья. Все 9 лет своего существования фестиваль успешно решает свою главную задачу: - выявление молодых талантливых исполнителей в разных видах и жанрах музыкального искусства, всемерной поддержки и популяризации традиций народного творчества стран-участниц фестиваля.

Международный фестиваль детского и юношеского творчества

"Зажги Свою Звезду!"



Фестиваль проводится в 2 тура

Номинации и возрастные группы:

Вокал

- эстрадный (соло, дуэт, ансамбль, шоу-группа, ВИА);
- народный, в том числе фольклор (соло, дуэт, ансамбль, хор);
- академический (соло, дуэт, хор).

Возрастные группы: 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, 19-24 лет
Исполняются две песни (фонограмма «-1»), каждая не более 4 минут.

Хореография

(эстрадная (все направления), народная)
Категории: соло, дуэт, ансамбль, танцевальный хореографический коллектив.
Возрастные группы: 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, 19-24 лет
Исполняются два номера, продолжительностью каждый не более 5 минут.

Композиторы – детям

Автор детских песен (возраст неограничен) представляет два произведения, продолжительностью каждые не более 4 минут, которые могут исполняться как автором, так и представленным им исполнителем. Тексты и ноты песен предоставляются в Оргкомитет с заявкой на участие.

Театр моды

Представляется показ двух коллекций, продолжительностью каждая не более 7 минут.

Народные и духовые инструменты

(соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
Возрастные группы: 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, 19-24 лет.
Представляются два произведения, продолжительностью каждое не более 5 минут.

В фестивале могут принять участие профессиональные и самодеятельные коллективы, отдельные исполнители. Репертуар участники подбирают по своему усмотрению. Выступления в конкурсе проходят по графику, в соответствие с жеребьевкой. Конкурсант может участвовать в нескольких номинациях.

СВЯЗЬ
С ОРГКОМИТЕТОМ
ФЕСТИВАЛЯ:

адрес: 111033, Москва,
1-ый Краснокурсантский проезд, 1/4
тел.: (495) 261-49-92, 632-20-14
тел./факс: (495) 632-22-21
электронная почта:
org@zashgizvezdu.ru
сайт: www.zashgizvezdu.ru

X Юбилейный Межрегиональный фестиваль ансамблей современного танца

Межрегиональный Фестиваль Ансамблей Современного Танца
Весенние капели
Лыткарино

Весенние капели 2008

18-20 апреля 2008 г.

Приглашаются танцевальные коллективы для участия в фестивале по следующим танцевальным направлениям:

- Европейские танцы (стандарт)
- Латиноамериканские танцы
- Эстрадные танцы
- Танцы народов мира
- Стрит (хип-хоп, диско, техно, электрик-буги и др.)
- а также команды по Брейк-Данс

Фестиваль проводится в ДК «МИР»
г. Лыткарино Московской области.
Для участия необходимо подать предварительную заявку до 10 апреля 2007 года по телефону:
(495) 552-75-90 (до 24.00), или по факсу: (495) 552-71-54
или по электронной почте: kapeli@nm.ru

Всю необходимую информацию о Фестивале можно найти на сайте www.kapeli.nm.ru
либо по телефону:
(495) 552-75-90
Семенова
Ирина Евгеньевна

Первый международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и молодежного творчества в котором принимают участие молодое поколение с ограниченными возможностями здоровья

MAGIC STAR`S

с 14 по 21 апреля 2008 года
Московская область, пансионат «Клязьма»

Учредитель и оргкомитет

Компания по организации фестивалей «MAGIC»
При поддержке правительства г. Москвы

Цели и задачи

- выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и перспективных детей и молодежи;
- обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестиваля;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов (проведение круглых столов и мастер - классов);
- ознакомление с различной методикой музыкального воспитания;
- пригласить к участию в фестивале талантливых детей и молодежь с ограниченными возможностями здоровья наряду со здоровыми людьми
- помочь участникам с ограниченными возможностями здоровья почувствовать себя равноправными членами нашего общества**;**
- творческое обогащение участников фестиваля;
- освещение работы фестиваля в средствах массовой информации.

Жанры и номинации

- эстрадный вокал
- народный вокал
- современная хореография (джаз, модерн, tiktonik, clublocking, neojazz, R`n`B)
- эстрадная хореография (сценические стилизации различных танцевальных направлений)
- народная сценическая хореография
- восточные танцы

Солисты, малые формы (2 – 4 человека), ансамбли (от 5 - 7 человек), большие группы (от 7 – 25 человек).

Награждение

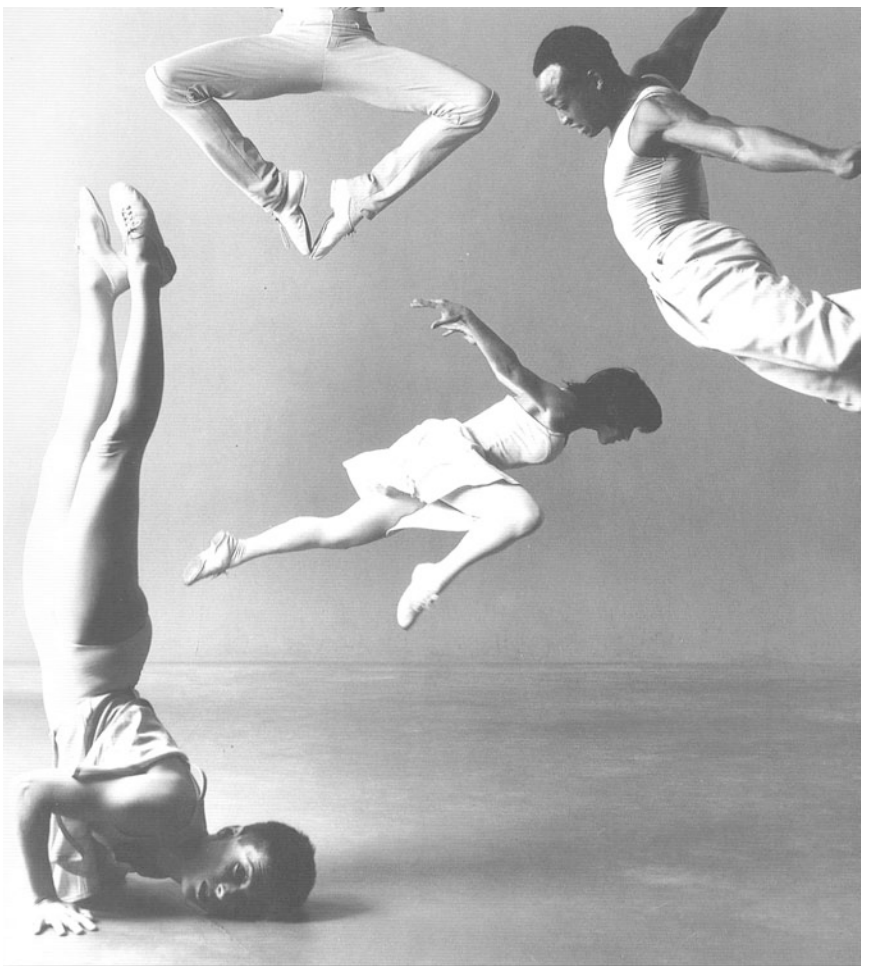
Все коллективы и солисты получают диплом участника. Обладатели 1, 2, 3, мест получают диплом лауреата, 4, 5, 6 места - дипломата. Гран – При в каждой номинации.
Учрежден ряд специальных призов.

Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с дирекцией фестиваля.

Заявки принимаются по адресу:

141000, МО г. Мытищи, ул. Силикатная 49, к. 4, кв. 41.
Тел.: +7 909 934 95-79, +7 495 662 29-69

ФМД «НАДЕЖДЫ ЕВРОПЫ»



У истоков Фестивального Международного движения «Надежды Европы» стоял король танца Махмуд Эсамбаев, который неоднократно говорил: «Развитию хореографии нет предела…».

Появление новых форм в хореографии, таких как модерн, афро – джаз, контемпорари, привело к возникновению новой номинации – современная хореография. Чтобы это направление развивалось в России, чтобы с ним могло познакомиться как можно больше людей, нужны хорошие партнеры и спонсоры.
Одним из партнеров Фестивального движения «Надежды Европы» является Федеральная служба Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков. Оказывая организационную поддержку проведению фестивалей и конкурсов, она помогает детям и молодежи отвлечься от пагубного влечения к наркотикам и прочих нездоровых пристрастий.

Генеральным спонсором Фестивального Международного движения «Надежды Европы» является ГАЗПРОМБАНК – один из ведущих банков Европы. Благодаря его поддержке у нас появилась возможность создания образовательной программы для детей и педагогов с привлечением ведущих специалистов в области культуры и искусства России и мирового сообщества.

С 24 по 31 марта 2008 года в Сочи пройдет VII конкурс эстрадной и современной хореографии «Открытая Россия».

С этого года конкурс приобрел статус Международного. Помимо исполнителей из регионов нашей страны и ближнего зарубежья, на него приедут самые талантливые дети из отдаленных стран Европы, Азии и из США.

В жюри приглашены известные деятели в области культуры и искусства России и зарубежных стран: Джеффери Булок (США), Ассаи Самба (Франция), Елена Щеголева (Россия), которые будут также проводить мастер – классы для руководителей. По окончании мастер – классов его участникам будут выданы международные сертификаты.

Постоянное сотрудничество руководства Фестивального движения «Надежды Европы» с деятелями культуры и педагогами многих стран помогло наладить теплые отношения в сфере международной культурно – образовательной деятельности. Высокий уровень проведения конкурсных и фестивальных программ, постепенно привлекает к участию все больше зарубежных делегаций.

Наша цель – создание в России самого крупного в Евразии детского конкурса, который станет лучшей базой для культурного обмена и обмена педагогическим опытом в вопросах воспитания молодежи.

Задачи конкурса:

- Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и перспективных педагогов, коллективов и отдельных исполнителей;
- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения;
- Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов.

В Рамках конкурса участникам предлагается большая культурная программа:

- Выступления в санаториях города Сочи;
- Шоу – программы и капустник;
- «Клуб педагога»;
- Дискотека;
- Экскурсии;

Основную съемку фестиваля ведет телекомпания «TV «Надежды Европы».

Конкурсанты выступят в номинациях:

- Современный танец;
- Эстрадный (шоу) танец.

К участию приглашаются ансамбли, малые формы и соло исполнители в возрастных группах 8-11 лет; 12-15 лет; 16-21 год.
По традиции конкурс пройдет в санатории «Зеленая Роща», который находится на высоте 160 метров над уровнем моря. Именно на этой высоте происходит соединение морского воздуха с горным, образуя самый благоприятный и уникальный микроклимат: здесь влажные субтропики соседствуют с вечными льдами. Такого сочетания нет больше нигде в мире: чистейший горный воздух, близость моря, целебного мацестинского сероводородного источника.

Здесь вы соприкоснетесь с самой историей, окунетесь в атмосферу доброжелательности и уюта.

Ждем Вас на конкурсе.

ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКИХ И МОЛОДЕЖНЫХ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ «ЗОЛОТОЙ ДРАКОН» В КИТАЕ

Положение фестиваля

Участники фестиваля

В фестивале могут принять участие творческие коллективы и солисты в области хореографического (классические, народные, эстрадные и современные танцы), вокального и циркового искусства., театр моды.
Возрастные группы 7-11;12-15; 16-21.

Место и сроки проведения

Фестиваль проходит в Китае, город Пекин.
С 4 апреля по 11 апреля 2008 года

Цели фестиваля

- Основной целью фестиваля является популяризация и пропаганда детского и молодежного творчества, укрепление дружественных связей, творческих контактов детей и молодежи разных стран.
- Знакомство участников с историческим и культурным наследием Китая и предоставление им возможности продемонстрировать свое мастерство и особенности своей национальной культуры.

Задачи фестиваля

- стимулирование и развитие детского и молодежного творчества;
- выявление юных талантливых исполнителей и групп;
- привлечение внимания общественности;
- обмен новой методической и практической информацией в области работы с детьми и молодежью;
- расширение и углубление международных связей в области культурного обмена.

Награждение

Участникам фестиваля будут вручены дипломы и сувениры.

Условия участия

Для участия в фестивале необходимо выслать заявку, резюме, релиз и кассеты с записями номеров и выступлений. После получения официального приглашения от Оргкомитета на участие в фестивале, претенденты должны произвести взнос за каждого участника и предоставить необходимые для оформления поездки документы. Каждый коллектив или отдельный исполнитель представляют программу из 4 -5 номеров.

Заявки на участие, необходимые документы для оформления визы и оплата принимаются до 1 марта 2008 года по адресу:

107497, г. Москва,
ул. Иркутская, д. 11/17, офис 239
тел.\факс: (495) 462-45-02, 652-64-56,
e-mail: centerfestival@yandex.ru

Программа фестиваля

(8дней/7ночей)

1 день. Вылет из Москвы Рейс № 910 в 20.15 (Китайскими а/л).

2 день. Прибытие в Пекин в 06.30. Размещение (4-х местное) в оздоровительно-развлекательном центре Цзюхуа. Завтрак. Ознакомительная прогулка по территории комплекса. Обед. Посещение термального бассейна. Возможно посещение аттракционов комплекса (за доп. плату). Ужин. Вечер знакомств.

3 день. Завтрак. Обзорная экскурсия по г.Пекину: *Запретный город Гугун, площадь Тяньаньмэнь, Ворота Небесного Спокойствия*. Остановка на обед. Экскурсия в *Храм Неба*. Возвращение в комплекс. Посещение термального бассейна. Отдых. Ужин. Конкурс на супер-пару.

4 день. Завтрак. В первой половине дня – время для репетиции. Обед. Посещение термального бассейна. Ужин. Выступление-смотр участников фестиваля в киноконцертном зале комплекса в 19.00 часов.

5 день. Завтрак. Экскурсия на велорикшах в Старый город, посещение и знакомство с бытом и обычаями пекинских жителей. Обед. Экскурсия в Храм Конфуция. Посещение интерактивного развлекательного научно-технического музея. Посещение термального бассейна. Ужин. Командная игра.

6 день. Завтрак. В первой половине дня – время для репетиции. Обед. Посещение термального бассейна. Ужин. Гала-концерт и награждение участников фестиваля в концертном зале комплекса в 19.00 часов.

7 день. Завтрак. Экскурсия на *Великую Китайскую стену*. Обед. Посещение термального бассейна. Ужин. Прощальный вечер.

8 день. Завтрак. Вылет в Москву в 14.25. рейс № 909

Стоимость участия

690$ + авиа перелет до Пекина и обратно.
Стоимость авиа билетов Москва-Пекин-Москва на конец марта примерно 18800 рублей.

В стоимость входит

4-х местное размещение в номерах со всеми удобствами , 3-х разовое питание (полный пансион), экскурсии по программе, посещение термального бассейна (1 раз в день),оформление визы и мед. страховки.

Для группы от 15 человек руководитель оплачивает только авиа перелет.

Необходимые документы

анкета, загранпаспорт (срок действия не менее 6 месяцев), 1 цветная фотография, для детей до 18 лет нотариально заверенное согласие от родителей на руководителя группы.

XI Международного фестиваля – конкурса детско-юношеского творчества «Надежды Европы» г. Сочи 5-13 января 2008 г.

ФОТОВЗГЛЯД

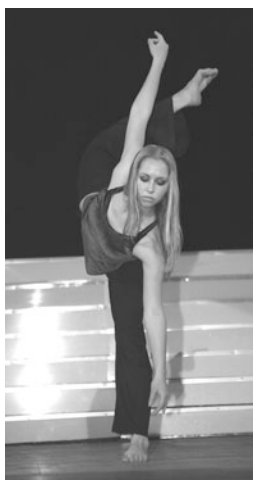


фото из архива фестиваля

ПРИЗЁРЫ

XI Международного фестиваля – конкурса детского и юношеского творчества

«Надежды Европы»

г. Сочи 5-13 января 2008 г.

ГРАН-ПРИ

Ансамбль «Палитра»
г. Лабытнанги, рук. Сакаль Л.В.

КЛАССИЧЕСКАЯ ХОРЕОГРАФИЯ

Ансамбли

Младшая группа 7 – 11 лет
III - «Акварель» - г.Пермь
Д - Театр танца Веры Прикладовой - г.Норильск

Средняя группа 12 – 15 лет
II - «Дивертисмент» - г.Пермь
III - «Синяя птица» - г.Ижевск

Малые формы

Младшая группа 7 – 11 лет
Д - «Акварель» - г.Пермь

Средняя группа 12 – 15 лет
Д - «Дивертисмент» - г.Пермь
Д - «Театр танца Веры Прикладовой – г.Норильск

НАРОДНАЯ ХОРЕОГРАФИЯ

Ансамбли

Младшая группа 7 – 11 лет
I - «Вдохновение» - г.Темиртау, Казахстан
I - «Палитра» - г.Лабытнанги
II - «Талнахский перепляс» - г.Норильск
Д - «Сюрприз» - г.Туймазы, Башкортостан

Средняя группа 12 – 15 лет
I - «Талнахский перепляс» - г.Норильск
II - «Сяйво» - г.Хмельницкий, Украина
II – «Акварель» - г.Новомичуринск
III – «Фантазия» - г.Абакан, Хакасия
Д - «Ваталинка» - г.Салехард
Д - МОУ ДОД ДШИ № 6 – г. Липецк

Старшая группа 16 – 22 года
I - «Палитра» - г.Лабытнанги
II – «Радость» - г.Екатеринбург
Д - «Ваталинка» - г.Салехард

Малые формы

Младшая группа 7 – 11 лет
III – «Сюрприз» - г.Челябинск

Средняя группа 12 – 15 лет
III – «Фантазия» - г.Абакан, Хакасия
Ш – «Ваталинка» - г.Салехард
Ш – МОУ ДОД ДШИ № 6 – г.Липецк
Д - «Сюрприз» - г.Туймазы, Башкоротостан

ЭСТРАДНАЯ ХОРЕОГРАФИЯ

Ансамбли

Младшая группа 7 – 11 лет
I – «Экситон» - г.Ульяновск
II – «Вдохновение» - г.Темиртау
III – «Родость» - г.Серебряные пруды
III – «Деточки» - г.Липецк
Д - «Анима» - г.Москва
Д - Театр танца Веры Прикладовой - г.Норильск
Д - «Юг Денс» - г.Сочи

Средняя группа 12 – 15 лет
II – «Мастер» - г.Люберцы
III – «Дебют» - г.Нурабад, Узбекистан
Д - «Карусель» - г.Москва
Д - «Данс-Мастер» - г.Новотроицк

Старшая группа 16 – 22 года
Д - «Карусель» - г.Москва
Д - «Звездный дождь» - г.Тольятти
Д - «Палитра» - г.Лабытнанги

Малые формы

Младшая группа 7 – 11 лет
III – «Сказка» - г.Астрахань
Д - «Палитра - г.Лабытнанги

Средняя группа 12 – 15 лет
II – «Иллюзии» - г.Москва
III – «Пульс» - г.Коряжма
Д - «Палитра» - г.Лабытнанги
Д - «Арабески» - г.Норильск
Д - «Фантазия» - г.Абакан, Хакасия

СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ

Ансамбли

Младшая группа 7 – 11 лет
III - «Измерение» - г.Щелково
Д - «Акварели», г.Пермь

Средняя группа 12 – 15 лет
I – «Изабель Килиси» - v. Ezy-sur-Eure, Франция
II – «NEXT» - г.Салехард
II – «Дивертисмент» - г.Пермь
III – «Калейдоскоп» - г.Рубцовск
Д - «Пульсар» - г.Кыштым
Д - «Ступени» - г.Москва
Д - «Сириус» - г.Оренбург

Старшая группа 16 – 22 года
I – «Зеркало» - г.Томск
II – «Стиль» - г.Нефтеюганск
II – «Ecole de dance «A petits pas» – v. Ezy-sur-Eure, Франция
III – «Калейдоскоп» - г.Рубцовск
Д - «Легкое дыхание» - г.Щелково
Д - «Версия» - г.Челябинск

Малые формы

Младшая группа 7 – 11 лет
III – «Измерение» - г.Щелково

Средняя группа 12 – 15 лет
II – «NEXT» - г. Салехард
III – «Данс Мастер» - г.Новотроицк

Старшая группа 16 – 22 года
II – «NEXT» - г.Салехард
III - «Базик Джаз» - г.Париж, Франция
Д - «Легкое дыхание» - г.Щелково

DANCE SOLO

Классическая хореография

Младшая группа 7 – 11 лет
Д - Дульцева Евгения - г.Тольятти
Д - Астафьева Анастасия - г.Сочи

Средняя группа 12-15 лет
Д - Берц Анна - г. Норильск
Д - Кораблина Валентина - г.Норильск

Народная хореография

Средняя группа 11-15 лет
Д - Армяшина Радмила - г.Челябинск
Д - Хмелевский Даниил - г.Норильск

Эстрадная хореография

Младшая группа 7 – 11 лет
II – Кошкин Андрей – г. Санкт -Петербург
Д - Мерлина Софья - г.Москва
Д - Тимухина Лариса - г.Санкт-Петербург

Средняя группа 12 – 15 лет
Д - Шепрета Владимир - г.Норильск
Д - Васкелайнен Ксения - г.Санкт-Петербург
Д - Лиза Люфт - г.Лабытнанги

Старшая группа 16 – 22 года
III – Базанова Мария – г.Тюмень
Д - Токаренко Ольга - г.Норильск

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ ОТ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ

От Елены Барткайтис – Ансамблю «Палитра», г.Лабытнанги
- за реализацию потенциала и высокий творческий рост.
От Щеголевой Елены – Кошкину Андрею – за блестящее исполнительское мастерство.
От Самохвалова Павла – Бенджамину Рапу, Франция – за погруженность в образ.
От Сурмий Игоря – Жюстин Коатантьек, Франция
От Ассаи Самба – Ансамблю «Фантазия», г.Абакан

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ

За исполнительское мастерство – ансамблю «Палитра», г. Лабытнанги (7-11 лет)
За исполнительское мастерство – Акмаевой Анне, г.Щелково
За интересное режиссерское решение – театру танца «Зеркало», г.Томск, за номер «Игра в классики»
За образное воплощение – ансамблю «Карусель», г.Москва
За образное воплощение – ансамблю танца «Изабель Килиси», Франция
За выразительность образов – ансамблю «Радость», г.Екатеринбург
За выразительность образов – ансамблю «Вдохновение», г.Темиртау
За оригинальность постановки – ансамблю «Калейдоскоп», г.Рубцовск
за постановку «Муравейник»
За балетмейстерскую постановку – «Ecole de dance «A petits pas», Франция
за постановку «Нотные фигуры»
школа танцев
За балетмейстерскую постановку – ансамбль «Стиль», г.Нефтеюганск
за постановку «Гарде»

ФЕДЕРАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТАНЦЕВ РОССИИ – ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

OPTO создана в 2001 году. Является членом:
- IDO (International Dance Organization)
- Танцевального Совета ЮНЕСКО

Основной государственный регистрационный №1067799012742 Министерства Юстиции

дата	событие	ранг, рейтинг	город, место	дисциплины	номинации	организатор, контакты
март 2008 г.						
02.03.2008	4-й заключительный тур «Восходящие ЗВЕЗДЫ» Street and Pop dances Гран-при Москвы среди взрослых соло с призовым фондом	Межрегиональный Гран-при г. Москвы	г. Москва	Street Show, Хип-хоп, Диско Многоборье (диско, хип-хоп, техно) -открытый класс Хип-хоп, Диско,Техно Хип-хоп, Диско	начинающие ПШ, 4 л., 3 л., дети юниоры взрослые *малые.гр.* *начинающие* Соло взр.	Московская федерация современных танцев *Дмитрий Каталев,Машарова Юлия* + 7 499-194-99-04, +7 495-772-60-51 danceCSKA@mtu-net.ru
21-23.03.08	Кубок World Dance по Street Dance	Российский рейтинг категории А	г. Москва	Street and Pop Dance	все	*Гордиенко Дмитрий* gds_dangerous@mail.ru
21-23.03.08	Первенство России	Первенство России	г. Москва	Техно, Электрик буги	дети	
21-23.03.08	Чемпионат России по взрослым	Чемпионат России	г. Москва	Street and Pop Dance	все	
апрель 2008 г.						
12.04.-13.04.2008	2-й этап Гран-При Московского региона, Российского Фестиваля Таланты 2008 г. открытый конкурс «ЗНАК КАЧЕСТВА»	Российский	г. Москва	Фламенко, Street Show, Belly Dance, Народный танец, Классика, балет, Джаз, Модерн Синхронный танец, Латинское шоу, Акробатический танец, Вокал, Театры мод, Free-Showb Эстрадный танец, Танцевальное шоу Танцевальное шоу	все начинающие	Московская федерация современных танцев *Дмитрий Каталев, Шандрина Ольга* +7 499 1949904 +7 495 7726051 danceCSKA@mtu-net.ru
май 2008 г.						
	1-11 мая 2-Я ВСЕМИРНАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА. 5-Я ВСЕМИРНАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ КОНВЕНЦИЯ. 3-Я ОЛИМПИАДА ИСКУССТВ. ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР ЖУРНАЛ "WORLD DANCE"					
1-8.05.2008	Всероссийский фестиваль - конкурс «Образ моды». Семинары для руководителей театров мод		Москва Крокус Экспо			*Кострова, Гусева*
1-8.05.2008	7-й Кубок России по современным танцевальным направлениям и стилям	Кубок России Рейтинг Категории А	Москва Крокус Экспо	Диско, Диско-Фристайл, Хип-хоп, Техно, Street Show, Брейк Данс, Электриг Буги\ Попинг, Belly Dance\Oriental, Народный танец, Эротическое шоу, Кабаре Шоу, Эстрадный танец, Танцевальное шоу (разделено на две лиги - первая и высшая), степ, Фламенко, Цыганский, Хороводы, Танцы народов Кавказа, Конкурс "Танцам все возрасты покорны", Конкурс "Танцы как средство реабилитации", Ансамбли танца, социальные танцы	Соло Дуэты Малые гр. Формейшен	*Кокоулин Андрей* danceCSKA@mtu-net.ru *Ганеева Эльвира* elio2k@rambler.ru - диско - хастл; *Низамутдинов Вадим* - латина. +7 499-194-99-04 +7 495-772-60-51 orto@softel.ru; степ-*Невретдинов Константин*
	Чемпионаты России по ПРОДАКШЕН	Чемпионат России Рейтинг Категории А	Москва Крокус Экспо	Все дисциплины	Продакшен	
	Обучающие мастер-классы Танцевальные КОНГРЕССЫ Всероссийский судейский конгресс Круглые столы *Семинар и сдача на судейскую категорию IDO*	Международный Международный Аттестация ОРТО Международный IDO		по расписанию по расписанию *(направление от регионов)* по расписанию *(направление от стран)*	все все все судьи	
1.05.-11.05.2008	5-я Ярмарка товаров и услуг для танцев и хореографии «Танец. Мода. Стиль.»	Международный				
	Чемпионат Мира по FOLK DANCE	ЧЕМПИОНАТ МИРА инг IDO	Москва Крокус Экспо	Народный/Folk Dance	Соло М.Группы Формейшен	
	Чемпионат Европы по Джазу	ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ Рейтинг IDO	Москва Крокус Экспо	Джаз/Jazz	Все	
	Чемпионат Европы по Модерну	ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ Рейтинг IDO	Москва Крокус Экспо	Модерн/Modern	Все	
	Чемпионат Мира по балету	ЧЕМПИОНАТ МИРА Рейтинг IDO	Москва Крокус Экспо	Балет/Balet	Все	
	2-й Чемпионат Мира по Фламенко	ЧЕМПИОНАТ МИРА Рейтинг IDO	Москва Крокус Экспо	Фламенко/Flamenco	Взрослые Соло М.Группы	
	2-й Чемпионат Мира по Техно	ЧЕМПИОНАТ МИРА Рейтинг IDO	Москва Крокус Экспо	Техно/Techno	Все	
	Чемпионат Мира по Street Dance Triatlon	ЧЕМПИОНАТ МИРА Рейтинг IDO	Москва Крокус Экспо	Хип-хоп/Диско/Техно	Соло Все	
	6-й Чемпионат Мира по Belly Dance	ЧЕМПИОНАТ МИРА Рейтинг IDO	Москва Крокус Экспо	Belly Dance\Oriental	Все: соло, малые гр.	
9.05.-10.05.2008 9.05.-10.05.2008	КУБОК МИРА и фестиваль по социальным парным танцам: сальса, руэда, бачата, диско-хастл\свинг, аргентинское шоу, латинское шоу, джиттербагг, свинг, багг. Конгресс, мастер-классы, круглые столы Party - сейшен 10.05.	КУБОК МИРА Рейтинг IDO	г. Москва Крокус Экспо	сальса, бачата, руэдо де касино латинское шоу, диско хастл/фокс/свинг, аргентинское танго, джиттербаг, свинг, багг	пары	*Кокоулин Андрей* danceCSKA@mtu-net.ru *Ганеева Эльвира* elio2k@rambler.ru - диско - хастл; *Низамутдинов Вадим* - латина. 7 499-194-99-04 7 495-772-60-7orto@softel.ru

International dance organization

INTERNATIONAL DANCE SPORT FEDERATION / NATIONAL BUTTON TWIRLING ASSOCIATION / INTERNATIONAL DANCE COUNCIL

общероссийская танцевальная организация

ФЕДЕРАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТАНЦЕВ РОССИИ

представляют

ВСЕМИРНУЮ ТАНЦЕВАЛЬНУЮ ОЛИМПИАДУ

Данное событие проводится при поддержке:

Администрации Президента РФ, Совета федерации РФ, Государственной Думы РФ, Министерства Культуры РФ, Министерства Образования РФ, Агентства по физической культуре и спорта РФ, Правительства Москвы, Правительства Московской области, Танцевального Совета ЮНЕСКО, Множества других государственных и общественных структур

Расписание

(возможны изменения)

5-й Всемирной танцевальной конвенции
3-й Олимпиады искусств
7-го кубка россии по современным танцевальным направлениям

Все дни ОЛИМПИАДЫ
с 1 по 11 мая

Пятая международная выставка-ярмарка товаров и услуг для танцев и хореографии, театров мод, театров, фигурного катания, аэробики и гимнастики.
«Индустрия танца и театра - 2008» ТАНЕЦ МОДА СТИЛЬ ЖИЗНИ»

1 мая четверг
Праздничный день

Официальное Открытие Всемирной танцевальной Олимпиады
7-й Открытый Кубок России по Танцевальному шоу Дети (соло, дуэты, малые группы)
1-й Открытый Кубок России по Танцевальному шоу Синьоры (все номинации)
7-й Открытый Кубок России по Танцевальному шоу Юниоры (все номинации)

2 мая пятница

Чемпионат России по Танцевальному шоу Продакшен
7-й Открытый Кубок России по Танцевальному шоу Дети (формейщен)
7-й Открытый Кубок России по Танцевальному шоу Взрослые (все номинации)
2-й Открытый Кубок России по Техно\ Гоу-Гоу (все номинации)
Мастер - классы по джазу, модерну, танцевальному шоу
Лекция для судей планирующих сдавать на международную категорию IDO
Аттестация судей на международную категорию IDO
Семинар для Супервайзеров IDO
Открытое Заседание комитета ОРТО по Танцевальному шоу. Круглый стол.

3 мая суббота

Чемпионаты Европы по Джазу, Модерну и Балету (все возраста и номинации)
International Street Dance Festival "Back In Russia"
2-й Чемпионат Мира по техно
7-й Открытый Кубок России по Хип-хопу 1 лига, 2 лига, 3 лига, 4 лига раздельно
7-й Открытый Кубок России по Диско 1 лига, 2 лига, 3 лига, 4 лига раздельно
Чемпионат России по Диско фристайл

НОВИНКА: Хип-Хоп Баттл между командами стран. Предварительно дали подтверждение (Россия, Украина, Беларусь, Эстония, Латвия, Молдова)
НОВИНКА: Международный клубный Чемпионат по Хип-Хопу среди взрослых (Состав клубных команд: Соло Мужчина, Соло Женщина, Дуэт, Малая группа)

4 мая воскресенье

Открытые Чемпионаты Европы по Джазу, Модерну и Балету (продолжение)
International Street Dance Festival "Back In Russia"
7-й Открытый Кубок России по Диско Все возраста открытый класс
Чемпионат России по Диско Продакшен
3-й Кубок России по Street Show (малые группы и формейшен)

Гала-концерт Всемирной танцевальной Олимпиады
5-я Церемония вручения ежегодной Национальной премии за вклад в развитие современной хореографии «Совершенство»
Торжественные проводы ведущих танцоров России на тренерскую работу
Парад и представление сборных команд регионов России и команд иностранных государств
Показательные номера победителей Олимпиады и артистов

5 мая понедельник

International Street Dance Festival "Back In Russia"
Судейский Конгресс
Общероссийской танцевальной организации (лекции и сдача экзаменов)
Заседание Комитета ОРТО по хип-хопу, диско, техно, брейк дансу, электрик буги
7-й Открытый Кубок России по Брейк Дансу
7-й Открытый Кубок России по Электрик Буги
1-й Открытый Кубок России по Хаусу
Мастер-классы по Диско, Хип-хопу, Техно, Электрик Буги, Хаусу
7-й Открытый Кубок России по Хип-хопу открытый класс (Все возраста и номинации)
Чемпионат России по Хип-хопу Продакшен
3-Я ОЛИМПИАДА ИСКУССТВ РОССИИ

6 мая вторник

5-й Всероссийский фестиваль-конкурс по индийским танцам
8 th ORIENTAL DANCE RUSSIA FESTIVAL
7-й Открытый Кубок России по Belly Dance/Oriental Взрослые начинающие 1,2 лиги
3-й Открытый Кубок России по Belly Dance/Oriental **Дисциплина Шоу** взрослые
1-й Открытый Кубок России по Belly Dance/Oriental **Дисциплина Шоу** дети, юниоры
7-й Открытый Кубок России по Belly Dance/Oriental синьорины и грандсиньорины
7-й Открытый Кубок России по Belly Dance/Oriental любители Отборочные туры
7-й Открытый Кубок России по Belly Dance/Oriental дети (все номинации),
Круглый стол и заседание Комитета Belly Dance/Oriental
6-й международный Конгресс по Belly Dance/Oriental
7-й Открытый Кубок России по Belly Dance/Oriental взрослые любители соло
7-й Открытый Кубок России по Belly Dance/Oriental юниоры (все номинации), взрослые (дуэты, малые группы, формейшен)
2-й Открытый Кубок России по Belly Dance/Oriental **Дисциплина Народный танец**

7 мая среда

2-й Чемпионат Мира по фламенко
2-й Чемпионат Мира по народному танцу
3-й Российский конгресс по Фламенко. Круглый стол
7-й Открытый Кубок России по Belly Dance/Oriental профессионалы соло
Степ, Ирландский танец
Чемпионат России по Степу/Чечетке
3-й Кубок России по Ирландскому танцу
Международный конгресс и круглый стол по степу/чечетке и Ирландскому танцу
5-й Всероссийский фестиваль-конкурс «Образ моды 2008» среди театров мод и модельных агентств
3-й Кубок России по Синхронному танцу Все возраста Малые группы, Формейшен, Продакшен
3-й Всероссийский фестиваль «Танцам все возрасты покорны» Номинации до 6 лет, 35-49 лет, 50 лет и старше (любая танцевальная композиция продолжительностью до 4 минут)
Круглый стол представителей поставщиков товара, танцевальных магазинов России и участников выставки «Индустрия танца и театра»
4-й Открытый конкурс по эстрадному, классическому и народному вокалу Кубок России – 2008

8 мая четверг

8 th ORIENTAL DANCE RUSSIA FESTIVAL
6-й Чемпионат Мира по Belly Dance/Oriental Взрослые соло
3-й Чемпионат Мира по Belly Dance/Oriental Юниоры соло
2-й Чемпионат Мира по Belly Dance/Oriental Дети соло
2-й Чемпионат Мира по Belly Dance/Oriental Взрослые малые группы

3-й Всероссийский фестиваль народной хореографии «Наследие»
4-й Кубок России среди ансамблей танца (только танцы, исполняемые смешанными составами – партнер и партнерша)
3-й Всероссийский фестиваль-конкурс «советских» танцев и новых танцев
3-й Всероссийский конкурс по Историко-Бытовым танцам
3-й Всероссийский конкурс по матросскому танцу
4-й Всероссийский фестиваль-конкурс по цыганскому танцу
3-й Всероссийский фестиваль по ПОЛЬКЕ
2-й Кубок России по Кантри
4-й российский фестиваль Танцы народов Кавказа
3-й Всероссийский фестиваль-конкурс по народным танцам/фолк (будет выделена отдельная дисциплина «Хороводы»)
3-я Церемония вручения национальной премии «Совершенство» за вклад в развитие народной хореографии за 2007 год
3-й Всероссийский Фестиваль «Танец как средство реабилитации для людей с ограниченными возможностями»

Новые танцевальные формы
3-й Всероссийский конкурс дефиле барабанных групп и оркестров
2-й Чемпионат России по Твирлингу (мажоретки, батоны, флаги, баннеры)
4-й Кубок России по эротическому шоу (соло и группы только взрослые)
Фестиваль Боди-Арт
Гала-концерт участников Олимпиады Искусств
Конкурс визажистов и парикмахеров «Мисс Конвенция»

10 мая суббота

Международный фестиваль Парного танца
5-й Открытый Кубок России по диско Фоксу/диско Хастлу
5-й Открытый Кубок России по аргентинскому танго
5-й Открытый Кубок России по сальсе, руэде, мамбо
3-й Открытый Кубок России по свингу, блюзу
3-й Чемпионат России по латинскому шоу (малые группы и формейшен)
Мастер-классы по сальсе, руэде, бачато, аргентинскому танго, свингу, диско Фоксу/Хастлу

13-й Кубок ЦСКА по спортивным бальным танцам «Вальс Победы – 2008»

9-10-11 мая
воскресенье – вторник
13 Международный Кубок ЦСКА по танцевальному спорту «Вальс Победы – 2008»
Турнир мировой классификации IDSF

9 мая
1-е отделение
Регистрация 8.30 Начало 10.00
Дети 1 – 6 танцев
Дети 2 – 8 танцев
Гранд-Сеньоры стандарт, латина
Сеньоры стандарт, латина
Rising Star Молодежь и Взрослые латина

2-е отделение
Регистрация 12.30 Начало 15.00
Rising Star Молодежь и Взрослые стандарт
Rising Star Юниоры 1+2 стандарт
Кубок «Венского вальса»

10 мая
1 отделение
Регистрация 8.30 Начало 10.00
Молодежь латина
Юниоры 2 латина
Кубок «Румбы»
2 отделение
Регистрация 12.30 Начало 15.00
Юниоры 1 стандарт
IDSF Open St Adults Турнир мировой классификации

11 мая
1 отделение
Регистрация 8.30 Начало 10.00
Молодежь стандарт
Юниоры 2 стандарт
2 отделение
Регистрация 12.30 Начало 15.00
Юниоры 1 латина
IDSF Open La Adults Турнир мировой классификации

Дополнительные программы Олимпиады:

Третья выставка-продажа картин фотохудожников «Танец в фотографии»
Показ танцевальной моды и одежды известных бутиков на подиумах
Выставка информационных материалов (стенгазет) танцевальных клубов и школ
Конкурс непрофессиональных DJ-ев
Конкурс по бодиарт
Конкурс на лучшие фирменные костюмы и атрибутику клубов и школ
Конкурс на лучшие группы болельщиков клубов и школ
По результатам конвенции будет определен официальный зачет (по олимпийской системе) результатов выступления сборных команд регионов России и стран.

ВСЯ ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ И ПОЛОЖЕНИЕ НА САЙТЕ ОРТО WWW.ORTODANCE.RU

Участвовать в Олимпиаде может любой!!!

Оргкомитет:
123298 Москва ул. Маршала Малиновского 7 офис 18
Тел.\факс: (499) 194-99-04, 408-45-39
GSM: +7-495-772-60-51;

www.ORTOdance.ru
E-mail:
danceCSKA@mtu-net.ru
ORTO@ortodance.ru

Основатель и президент Олимпиады Андрей Кокоулин

Наши координаты:
Москва 123298 ул. Маршала Малиновского
дом 7, офис 18, ОРТО

Телефон (499) 194-99-04
E-mail: danceCSKA@mtu-net.ru
WWW.ortoDANCE.RU

Международный детский и юношеский фестиваль-конкурс

«ОЗОРНАЯ ВЕСНА»

планета ТАЛАНТОВ Planet of talents
ФОНД ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

24 марта - 28 марта 2008 г.
г. Нижний Новгород, Россия

ЦЕЛЬ
пропаганда единения национальных культур и укрепление международных связей, через детское и юношеское творчество.

ПРИГЛАШАЮТСЯ
коллективы, и отдельные исполнители в возрасте от 5 до 25 лет Фестиваль-конкурс создан специально для юных дарований, которые хотели бы показать свой уникальный талант в номинациях:

- вокал: эстрадный, академический, народный вокал (в том числе фольклор и этнография) театр песни;
- хоровое пение: академического, народного, эстрадного направлений ;
- хореография: народный, фольклорный, стилизованный народный, классический, эстрадный, модерн, театр танца, шоу, современный спортивный танец ;
- театр мод: прет - а - порте, вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, исторический костюм, современная молодежная одежда ;
- художественное слово: проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция;
- инструментальный жанр: народный, симфонический, классический, эстрадный, в т.ч. и джаз;
- оригинальный жанр: пластический этюд, акробатика, эквилибр, антипод, каучук, жонгляж, клоунада и др.. Все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огне;
- театральный жанр: драматический, музыкальный, кукольный (без использования штакетного оборудования),академического, народного, современного направлений (в том числе фольклор и этнография, театрализованные действа и обряды).

Участники конкурса оплачивают регистрационный взнос в сумме:
- 1500 рублей (одна тысяча пятьсот рублей 00 коп.).
- 6000 рублей (шесть тысяч рублей 00 коп.) - Трансфер, проживание 2-3х местных номерах, 3-х разовое питание, экскурсионное обслуживание, культурные программы.

Руководители не участвующие в конкурсных программах оплачивают целевой взнос в сумме:
- 7000 рублей (семь тысяч рублей 00 коп.). В стоимость включено: трансфер, проживание 2-3х местных номерах, 3-х разовое питание, экскурсионное обслуживание, культурная программа.

Сопровождающие лица (родители) оплачивают целевой взнос в сумме:
- 7000 рублей (семь тысяч рублей 00 коп.). В стоимость включено: трансфер, проживание 2-3х местных номерах, 3-х разовое питание, экскурсионное обслуживание, культурная программа.

Желающие участвовать в других номинациях дополнительно оплачивают конкурсный взнос в размере 500 рублей (пятьсот рублей 00 коп.) с каждого участника.
Для участников размещающихся самостоятельно регистрационный взнос составляет 1500 рублей (одна тысяча рублей 00 коп) с каждого участника. Дополнительная номинация 500 рублей (пятьсот рублей 00 коп) с каждого участника.
На 15 участников конкурса, предоставляется бесплатное место руководителю.

По итогам творческой программы участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата I, II,III степеней, дипломанта , дипломами Фонда «ПЛАНЕТА ТАЛАНТОВ».

«Абсолютный победитель» фестиваля выбирается из всех номинаций и награждается денежной премией в размере 50 000 рублей.

Оргкомитет Фестиваля-конкурса «ОЗОРНАЯ ВЕСНА»
Всю дополнительную информацию Вы можете найти на нашем сайте www.alltalants.ru,
или по телефонам (8552)31-66-77, (8552) 39-04-88, +7-917-251-90-00

Международный благотворительный Фонд
поддержки и развития культуры и образования

«Мир на ладони»

Многопрофильная фирма «ТА Пилигрим»
Международный фестиваль - конкурс

«Музыка ветра»

28 марта - 4 апреля 2008 года / г. Хургада, Египет

под патронатом Министерства культуры и туризма Египта, Губернаторства района Красного моря.

УЧАСТНИКИ: детские и взрослые творческие коллективы и солисты.

ЖАНРЫ: хореография, вокал, хоры, инструментальная музыка, джаз, цирк, театр.
На фестивале могут присутствовать представители администрации департаментов культуры, прессы, спонсоры, родственники и друзья артистов.

Ц**ЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ**: обмен творческими достижениями и опытом участников, установление творческих контактов между коллективами и их руководителями, укрепление международных дружеских связей через культуру и искусство, содействие физическому оздоровлению творческих личностей.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ: ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ: 1. Запись фонограммы должна быть на мини диске, CD или компакт диске с идеальным качеством звука 2. Каждая запись должна быть на отдельном носителе с названием коллектива или фамилией исполнителя и названием произведения на русском и английской языках и с точным временем звучания

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:1.Организации либо физические лица, делегирующие участников, несут расходы по их проезду к месту проведения фестиваля и обратно, проживанию и питание на весь период фестиваля. 2. Все участники поездки должны быть застрахованы на время их проезда и пребывания за рубежом. 3. Детские творческие коллективы должны иметь соответствующее количество сопровождающих лиц, гарантирующих безопасность участников. 4. Вопросы, не освещенные настоящим регламентом, решаются организаторами. 5. Участие в фестивале подтверждается приглашением, высылаемым организатором, на основании поступивших заявок, списков участников, и документов, подтверждающих оплату.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ: «За высокий уровень исполнительского мастерства»;
«За самый оригинальный номер»; «За сохранение и пропаганду самобытного русского творчества»; «За личный вклад в творческую программу фестиваля»;
Специальный приз от Губернаторства района Красного моря

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ: 7965 рублей - включено: проживание в отеле 3*- 4*в Хургаде, 2-х - 4-х местное расселение, питание – полный пансион, участие в фестивально-конкурсных концертах, призы и дипломы.
Руководителю коллектива численностью более 20 человек предоставляются скидки

ПРИМЕЧАНИЕ: По заявке коллектива, количество дней пребывания в Египте может быть увеличено. Экскурсии по желанию за дополнительную плату.

Заявка на участие принимается до 01.03.2008 по адресу:
Россия, 620151, г. Екатеринбург, ул. Пушкина, 10, оф. 15,
Многопрофильная фирма «ТА Пилигрим»
тел./факс (8-343) 371-1551, 359-8981.

E-mail: piligrym_tur@mail.ru

ЕЖЕГОДНЫЕ ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ В МОСКВЕ

Международный конкурс-фестиваль фольклорных коллективов, хоров и оркестров "ЕДИНСТВО РОССИИ" Россия, г. Москва

Международный конкурс-фестиваль хореографических коллективов "ЕДИНСТВО РОССИИ" Россия, г. Москва

Международный конкурс-фестиваль хоров, оркестров, ансамблей и фольклорных коллективов
«ЕДИНСТВО РОССИИ» г. Москва
Проводится в середине ноября и конце апреля каждого года
Телефон, факс: (495) 407-38-49, 909-07-70
Учредители и организаторы конкурса-фестиваля:
Фонд поддержки и развития детского творчества **«Ансамбль «Возрождение»**,
Всероссийская политическая партия **«Единая Россия»**

Конкурс-фестиваль "Единство России" проводится без ограничения возраста участников.
Конкурс-фестиваль "Единство России" проводится четыре раза в год:
Лучшие коллективы, участвующие в конкурсе-фестивале "Единство России", рекомендуются и направляются на бесплатные фестивали и конкурсы-фестивали Европейских стран и стран других континентов.
Открытие конкурса-фестиваля традиционно проводится в лучших концертных залах г. Москвы, где каждый коллектив представляет свой регион лучшим номером своей программы.
Конкурсные дни проводятся во Дворцах культуры г. Москвы.

Международный конкурс-фестиваль хореографических коллективов
«ЕДИНСТВО РОССИИ» г. Москва
Проводится в конце ноября и начале июня каждого года
Телефон, факс: (495) 909 07 70, 977 82 80
Идея Фестивальных встреч в Москве: Ирины и Александра Соколовых.

Награждение и Гала-концерт, где каждый коллектив представляет отобранный жюри конкурса номер, проводятся в заключительный день фестиваля.
Музеи Москвы, Цирки Москвы и московский дельфинарий всегда с удовольствием принимают участников конкурса-фестиваля "Единство России" в остальные фестивальные дни.

Полную информацию можно получить по телефонам оргкомитета
и на сайте: WWW.EDINSTVOROSSII.COM
E-mail: renaissance2000@yandex.ru / edinstvorossii@mail. / ruedinstvorossii@ yandex.ru

В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ КОЛЛЕКТИВЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ В СЛЕДУЮЩИХ НАПРАВЛЕНИЯХ ЖАНРА:

- Классический танец ■ Современный танец
- Народно-сценический танец ■ Детский игровой танец
- Хореографическая форма

В НОМИНАЦИИ:

- Соло
- Дуэт
- Малая хореографическая форма
- Большая хореографическая форма.

По итогам победителям присваивается звание Лауреата с вручением диплома и приза.

Для вас размещение в уютном санатории
г. Сочи – «Южное взморье» в 2-х местных номерах, трансфер, 3-х разовое стандартное питание, бассейн с морской водой, культурная программа и экскурсии, мастер-классы.

Экзотическая нетронутая природа с бесконечными морскими пляжами, обрамляющими ласковые воды Черного моря, горные реки, сказочные закаты, заснеженные вершины гор в сочетании с вечнозелеными пальмами и яркими цветами – все это делает посещение нашего города незабываемой сказкой!

Вас ждет незабываемый отдых и насыщенная творческая программа. Вы не только хорошо отдохнете, полюбуетесь красотами Черноморского побережья, но и сможете подтвердить ваш высокий профессиональный уровень!

Сочи ждет Вас!

По вопросам участия в конкурсе
обращайтесь в оргкомитет:
телефон: 8 (8622) 44-00-42
e-mail: info@prazdnik-sochi.ru
сайт: www.prazdnik-sochi.ru рубрика «Фестиваль»

Учредителями фестиваля-конкурса являются:

- **Центр поддержки, развития культуры, туризма, фестивальных и конкурсных программ «ЛАУКАРАЗ»;**
- **Центр поддержки творчества, образования и культуры «АРТ - Центр»;**

Информационная поддержка - **ИД «Один из лучших», проект «Танцевальный Клондайк», газета «Музыкальный Клондайк», Издательство «Труд и Отдых».**

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

«ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО»

г. Владимир - г. Суздаль, Россия
с 24 по 28 марта 2008 г.

НОМИНАЦИИ

● ВОКАЛ ● ХОРОВОЕ ПЕНИЕ ● БАРДОВСКАЯ ПЕСНЯ ● ВИА ● РОК-ГРУППА ● ТЕАТР, МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ● ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА ● ХОРЕОГРАФИЯ ● ШОУ-ГРУППА ● ТЕАТР МОД ● ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР

НАГРАЖДЕНИЕ

Участники оцениваются в номинации и возрастной группе. Участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата 1, 2, 3 степеней, дипломанта и участника, благодарственными письмами. Награждаются руководители творческих коллективов и авторы лучших творческих работ и постановок. Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

ЖЮРИ

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России и др. стран, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования: Российской Академии музыки имени Гнесиных, Московской и Астраханской государственных консерваторий, РАТИ, Института музыки имени А. Шнитке, Санкт-Петербургского Университета искусства и культуры, представителей Федерального агентства по культуре и кинематографии, продюсеров и др.

Спешите подать заявки до 1 марта 2008 года!

Заявки принимаются до 01 марта 2008 г. в оргкомитете по адресу:
400051, г. Волгоград, ул. 40 лет ВЛКСМ, д. 19, к. 14.
Тел/факс: (8442) 62-67-04, 8-906-401-98-35,
e-mail: fazarel@mail.ru, det-center@mail.ru,
www.det-center.ru

В рамках фестиваля-конкурса проводится хоровая ассамблея.
Положение по данному мероприятию высылается дополнительно.

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК ☐
Я подписываюсь на 1 год (12 номеров) — 380 рублей*

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК ☐
Я подписываюсь на 1 год (12 номеров) — 300 рублей*

ПРОФЕССИОНАЛ ☐
Я подписываюсь на 1 год (6 номеров) — 450 рублей*

МОЛОДЫЕ В БИБЛИОТЕЧНОМ ДЕЛЕ ☐
Я подписываюсь на 1 год (12 номеров) — 900 рублей*

БАЛЕТ ☐
Я подписываюсь на 1 год (6 номеров) — 680 рублей*

АНТРЕ ☐
Я подписываюсь на 1 год (6 номеров) — 560 рублей*

ЛИНИЯ ☐
Я подписываюсь на 1 год (10 номеров) — 320 рублей*

* Цены указываются со стоимостью пересылки и действительны только для жителей России

Ф.И.О. _____

Страна _____ Индекс _____

Область _____

Район _____

Город _____

Улица _____

Дом _____ Корпус _____ Квартира _____

Телефон _____

Дата рождения _____

▼ Не забудьте приложить квитанцию об оплате

форма№ПД-4

Извещение

ООО Издательский дом «Один из лучших»
(наименование получателя платежа)
7701304578
(ИНН получателя платежа)
№ 40702810300010001083
(номер счета получателя платежа)
в ОАО «Банк Москвы» г. Москва
(Наименование банка и банковские реквизиты)
к/сч 30101810500000000219
БИК 044525219
(Наименование платежа)
Дата _____ Сума платежа: ___ руб. ___ коп.
Плательщик (подпись) _____

Кассир

Квитанция

ООО Издательский дом «Один из лучших»
(наименование получателя платежа)
7701304578
(ИНН получателя платежа)
№ 40702810300010001083
(номер счета получателя платежа)
в ОАО «Банк Москвы» г. Москва
(Наименование банка и банковские реквизиты)
к/сч 30101810500000000219
БИК 044525219
(Наименование платежа)
Дата _____ Сума платежа: ___ руб. ___ коп.
Плательщик (подпись) _____

Кассир

ЧТОБЫ ПОДПИСАТЬСЯ ЧЕРЕЗ РЕДАКЦИЮ

1. Заполните купон и квитанцию об оплате.
2. Перечислите деньги на наш счет.
3. Отправьте купон и квитанцию об оплате (или их копии) по адресу:
   125047, Москва, а/я 20 ИД «Один из лучших»
   или электронной почте на print2000@yandex.ru

- Издание будет высылаться вам письмом ежемесячно.
- Подписная цена включает стоимость доставки.
- Если заявка придет до 1-го числа текущего месяца, мы начнем доставку со следующего номера. (Например, чтобы получать газету с января, надо выслать в редакцию квитанцию до 1-го декабря)

Все вопросы: 8-905-598-5071

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

ГАЗЕТА
"МУЗЫКАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК"
ВЕСТНИК ТВОРЧЕСТВА И КУЛЬТУРЫ

События в области классической, хоровой, народной музыки, джаза, вокального искусства.

Цена редакционной подписки на
1 год (12 номеров) _____ 300 рублей
Подписной индекс в каталоге
"Пресса России" _____ 10 558
"Роспечать" _____ 25 993

ЖУРНАЛ
"ПРОФЕССИОНАЛ"
ЖУРНАЛ О СПОРТИВНЫХ БАЛЬНЫХ ТАНЦАХ

Все новости в сфере бальных танцев, мнения экспертов, информация о международных турнирах WDC, все о ваших любимых танцорах, тренерах.

Цена редакционной подписки на
1 год (6 номеров) _____ 450 рублей
Подписной индекс в каталоге "Роспечать" _____ 83 908

ЖУРНАЛ
"СТУДИЯ АНТРЕ"
ВЕРСИЯ ЖУРНАЛА "БАЛЕТ" ДЛЯ ДЕТЕЙ

Фестивали и конкурсы, конкурсы рисунков, плакаты известных танцоров в мире балета, письма в редакцию, клуб путешественника - танцы разных народов и многое другое.

Цена редакционной подписки на
1 год (6 номеров) _____ 560 рублей
Подписной индекс в каталоге "Пресса России" _____ 44 728

ГАЗЕТА
"ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК"
ГАЗЕТА ПРО ВСЕ ТАНЦЫ

Информация о фестивалях, костюмах, танцевальных жанрах, школах танцев и много другой полезной информации.

Цена редакционной подписки на
1 год (12 номеров) _____ 380 рублей
Подписной индекс в каталоге "Роспечать" _____ 35 827

ЖУРНАЛ
"МОЛОДЫЕ В БИБЛИОТЕЧНОМ ДЕЛЕ"
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ БИБЛИОТЕКАРЕЙ

Журнал для тех, кто полон идей и устремлений, кто готов узнавать новое и делиться своими знаниями. Обмен опытом, курс в историю, мероприятия - все это в мире библиотек.

Цена редакционной подписки на
1 год (12 номеров) _____ 900 рублей
Подписной индекс в каталоге "Роспечать" _____ 82 231

ЖУРНАЛ
"БАЛЕТ"
ЛИТЕРАТУРНО-КРИТИЧЕСКИЙ, ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

Журнал с 25-ти летней историей. Все о балете, его истории, о великих именах в балете, новый балет, библиотека балета и многое другое.

Цена редакционной подписки на
1 год (6 номеров) _____ 680 рублей
Подписной индекс в каталоге "Пресса России" _____ 82 231

ЖУРНАЛ
"ЛИНИЯ"
ЖУРНАЛ "БАЛЕТ" В ГАЗЕТНОМ ФОРМАТЕ

Информация о современном балете, о новостях и именах в балете.

Цена редакционной подписки на
1 год (10 номеров) _____ 300 рублей

>>>> ВНИМАНИЕ!

В случае отмены заказчиком произведенной подписки или неправильно оформленной подписки деньги за подписку не возвращаются

"ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК" /ГАЗЕТА/

Подписка
в любом почтовом отделении России

Подписной индекс
35827 В КАТАЛОГЕ "ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ" ("РОСПЕЧАТЬ")
10557 В КАТАЛОГЕ "ПРЕССА РОССИИ"

телефон/факс: +7 926 224-0978
редакционная подписка: +7 905 598-5071
сайт: www.nashsait.com
e-mail: dance@nashsait.com

Танцевальный Мир

КОМПАНИЯ ФЕВРАЛЬ

«Центральный Детский мир»
Театральный проезд, д. 5, 4 этаж
Тел.: (495)781-08-91

Универмаг «Московский»
Комсомольская пл., 4 этаж, секция 18
Тел.: (915) 111-61-17

Детская Ярмарка «Совенок»
ул. Сущевский Вал, д. 5, стр. 9, пав.22-24
Тел.: (915)111-60-94

Детская ярмарка на Тульской
Варшавское шоссе, д. 9, пав. 3702
Тел.: (915) 111-61-44

ТЦ «Персей»
Алтуфьевское ш., д. 27, секция 35
Тел.: (915)111-09-96

Для оптовых покупателей:
ул. Электрозаводская, д. 21
Тел.: (495)771-60-62

www.fevral-company.ru
e-mail:fevral.company@mail.ru

Одежда и обувь для бальных, испанских, русских-народных, восточных танцев.

Одежда и обувь для занятий гимнастикой, хореографией, фигурным катанием.

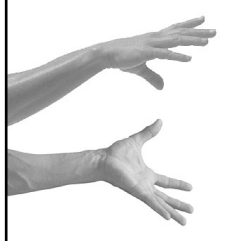
Нам пишут

«Чечетка-степ»

Друг «русского Фреда Астера» - Виктора Ивановича Маркова, Геннадий Корнишин просит всех чечеточников мира обсудить проект для популяризации «чечетки-степа»: на медалях победителей конкурсов данного вида танца и в СМИ вместо «Теп» надо писать «Чечетка-степ». Международная трактовка должна быть под этим же названием. Желательно, чтобы русский вариант тоже был «Чечетка-степ». Поскольку это слишком важно, пожалуйста, рассмотрите данный проект.

С уважением,
Геннадий КОРНИШИН

Свои мнения присылайте на print200@yandex.ru или по почте 125047, г. Москва, а/я 20. «ТК» редакция.



Приглашаем на работу танцоров и хореографов

Центр Современного Танца «СТИЛЬ»
г. Курск

Иногородним предоставляется жилье.

Остальную информацию можно узнать по:
телефонам: 8 903 872-51-11
электронной почте: amigoss1983@yandex.ru

Международные Детские Фестивали и Конкурсы

«МеДеФиК»

ПРИГЛАШАЕМ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ
ТВОРЧЕСКИЕ КОЛЛЕКТИВЫ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

НАЗВАНИЕ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ	НОМИНАЦИИ И ЖАНРЫ
V МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «INTER SHOW» ПОЛЬША, г. БЕЛЬСКО-БЯЛА	5 - 10 января 2008	A. Хореография – Классический танец; – Бальный танец; – Народный танец; – Детский игровой танец. – Эстрадный танец (современная хореография, спортивный танец, эстрадная хореография). B. Театр танца. C. Театральные жанры – Мюзикл; – Пластика и пантомима; – Театры мод; – Экспериментальные театры. D. Вокал – Солисты; – Малые вокальные формы; – Ансамбли. F. Инструментальный жанр – Солисты, дуэты, трио, квартеты; – Ансамбли; – Оркестры. E. Конкурс хорового жанра
IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ «ПЛАНЕТА ЮНОСТЬ» ЭСТОНИЯ, г. ТАРТУ	27 - 31 марта 2008	
II ФЕСТИВАЛЬ - КРУИЗ «МОРСКАЯ ЖЕМЧУЖИНА» ТУРЦИЯ, г. СТАМБУЛ	26 - 31 мая 2008	
VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС «УЛЫБКИ МОРЯ» БОЛГАРИЯ, г. БАЛЧИК	23 - 30 июня 2008	
X ЮБИЛЕЙНЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕТСКИЙ И ЮНОШЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС «ВЕСПРЕМСКИЕ ИГРЫ» ВЕНГРИЯ, г. ВЕСПРЕМ	2 - 6 октября 2008	
III МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «БИ-ФОЛК» СЕРБИЯ, г. ВРБАС	1 - 4 ноября 2008	

Организационные требования:
- Регламент, образец заявки, предварительные программы фестивалей и конкурсов рассылается участникам заблаговременно.
- Участие в фестивале подтверждается приглашением, высылаемым организатором, на основании поступивших заявок, списков участников, и документов, подтверждающих оплату.
- Организации либо физические лица, делегирующие участников, несут расходы по их проезду к месту проведения фестиваля, проживанию и питание на весь период фестиваля.
- Решением художественного жюри в каждой номинации определяются Лауреаты, Номинированные дипломанты, Дипломанты, которые награждаются дипломами и призами.

Учредитель фестивалей: **Общественная организация «Источники будущего»**

ДАЛЬ — За фестивалем фестиваль, как за далью «Даль»

тел.: +38 /0482/ 34-28-30
факс: 34-33-78, 32-16-31
e-mail: dal@eurocom.od.ua
www.festival-dal.narod.ru
www.festival-dal.com

ФЕСТИВАЛЬ ЦВЕТЫ РОССИИ

ЦЕНТР ЦИРКОВОГО И ЭСТРАДНОГО ИСКУССТВА

г. Санкт-Петербург

www. centr-festival.ru
8 (812) 71-608-71 e-mail: org@centr-festival.ru

ПРИГЛАШАЕТ В 2008 ГОДУ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЯХ

УНИКАЛЬНЫЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ ФЕСТИВАЛИ-КОНКУРСЫ:

Фестиваль «Цветы Планеты» в Израиле» !
Государство Израиль, 21 – 28 марта 2008 г.

Уникальный фестивальный проект проводится совместно с мэриями городов Государства Израиль!
В **номинациях** «хореография» и «цирковое искусство» будут состязаться конкурсанты из разных городов России и Израиля. Вы сможете увидеть знаменитые памятники древности и святые места, посетить Красное море, Мертвое море и Средиземное море!
Заявки на участие принимаются до 15 января 2008 года.

Фестиваль «Цветы Планеты» в Швеции» !
Королевство Швеция, июль-август 2008 г.

Приглашаем Вас принять участие в Международном фестивале-конкурсе в Швеции!
Этот проект - совместная инициатива шведских коммун и Центра циркового и эстрадного искусства. В фестивальную программу войдут совместные выступления российских и шведских конкурсантов, обмен творческим опытом, мастер-классы, и, конечно же, увлекательнейший незабываемый отдых.
Точные сроки проведения фестиваля будут уточнены.

ВСЕРОССИЙСКИЕ ФЕСТИВАЛИ-КОНКУРСЫ:

Фестиваль «Цветы России. Зимние Кружева»
Санкт-Петербург, 13 - 18 января 2008 г.

Номинации: «хореография» и «цирковое искусство»
В рамках фестиваля будут проведены семинары с выдачей Сертификата о прохождении курса повышения квалификации.
Лучшие номера фестиваля будут приглашены на международные зарубежные проекты.
Дополнительно: краткосрочные туры (1-3 дня) в Финляндию-Швецию.
Заявки на участие принимаются до 10 декабря 2007 г.

Фестиваль «Цветы России. Юная Весна»
Санкт-Петербург, 15 - 21 марта 2008 г.

Номинации: «хореография» и «цирковое искусство»
В рамках фестиваля будут проведены семинары с выдачей Сертификата о прохождении курса повышения квалификации.
Лучшие номера фестиваля будут приглашены на международные зарубежные проекты.
Дополнительно: краткосрочные туры (1-3 дня) в Финляндию-Швецию.
Заявки на участие принимаются до 15 февраля 2008 г.

Фестиваль «Цветы России. Белые Ночи»
Санкт-Петербург, 15-20 июня 2008 г.

Традиционный V Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадного и циркового искусства вновь принимает лучшие коллективы со всей России! Вас ждут волшебные Белые Ночи Петербурга, профессиональная арена Санкт-Петербургского государственного цирка «АВТОВО», великолепное световое и музыкальное сопровождение, именитое жюри, и, конечно же, теплый и радушный прием.
Номинации: «хореография» и «цирковое искусство»
Лучшие цирковые номера будут отобраны на Международный фестиваль детских любительских цирков в г. Сочи
Заявки на участие принимаются до 31 апреля 2008 г.

Центр «Образование и культура мира»
Education and Culture of Peace Center

Международный фестиваль конкурс детского и юношеского творчества

«БЕГУЩАЯ ПО ВОЛНАМ»
(around the world)

Выступление участников оценивается профессиональным жюри, в состав которого входят заслуженные работники культуры и искусства, ведущие специалисты и доценты Российской Академии Театрального Искусства (ГИТИС) и Московского Государственного Университета культуры и искусств (МГУКИ).

Малые формы: соло, дуэты**, малогрупповые танцы (до 6 человек)**
В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители в возрастных группах:

5-8 лет / 9-12 лет / 13-16 лет / 17-25 год

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **Хореография:** классический танец, народный танец, эстрадный танец (бальный танец с произвольной программой, клубный танец, стилизация, стрит-джаз), спортивные танцы, современная хореография (модерн, джаз-модерн, свободная пластика), восточные танцы, художественная гимнастика
- **Театр мод и модельные агентства**.
- **Вокал** – классический, народный, эстрадный, хоровое искусство.
- **Цирковое искусство.**
- **Детские театры и театральные студии.**
- **Инструментальная музыка** (джаз, классика, фьюжн), исполнители на народных инструментах.

Всю дополнительную информацию Вы можете узнать по телефонам:

(495) 796 - 2736
221– 2698 (многоканальный)

Заявки принимаются:
по факсу: (495) 221-26-98
по e-mail: ecpc@mail.ru
наш сайт: ecpc10.ru

проводится при поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии, Мэрии г. Москвы и Департамента образования г. Москвы

Подмосковье, пансионат «Березовая роща»

с 24 по 29 марта 2008 г.
Заявки принимаются до 25 февраля 2008 г.
с 4 по 8 мая 2008 г.
Заявки принимаются до 1 апреля 2008 г.

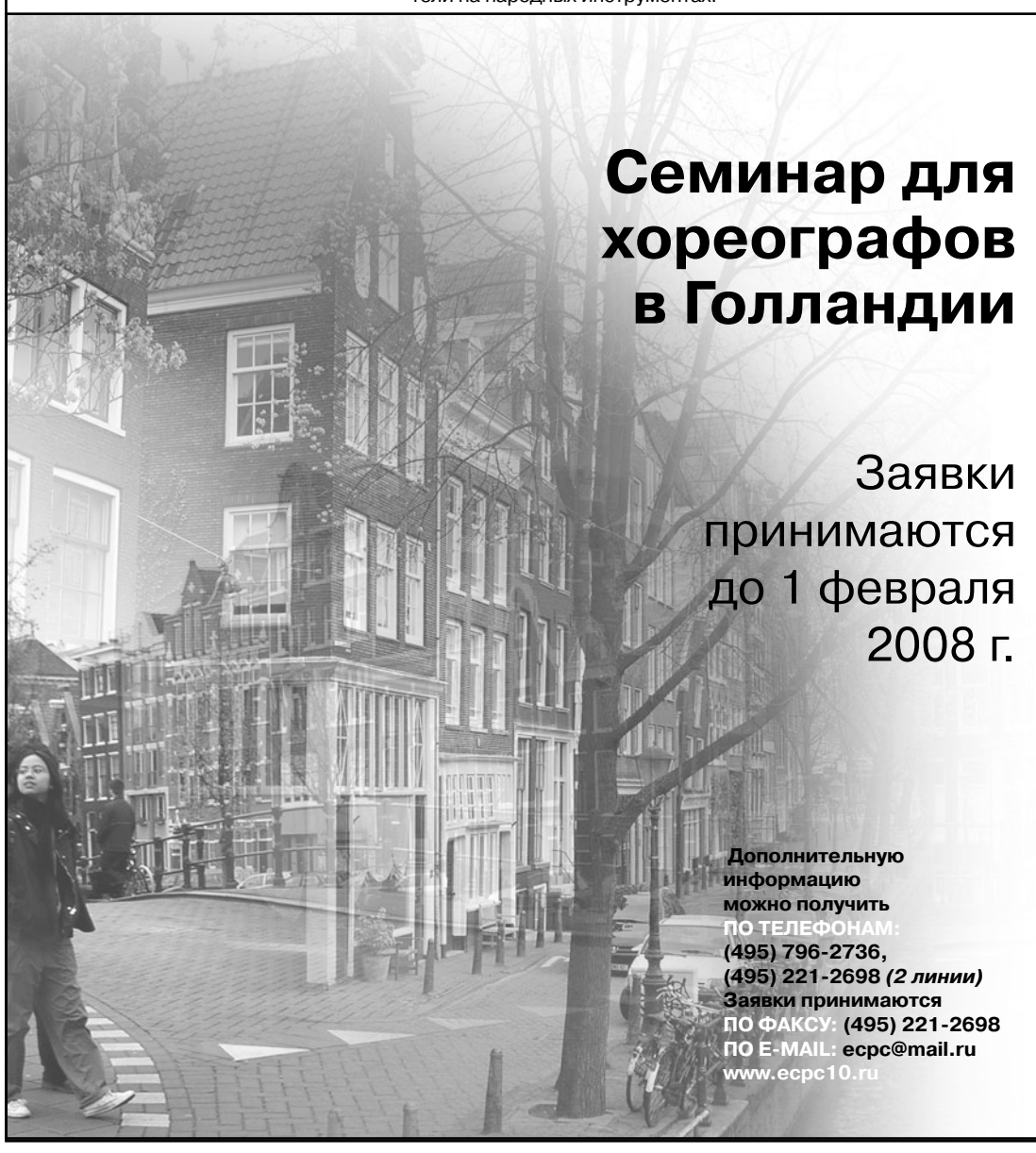
Ценные призы и подарки; бесплатная полугодовая подписка на газету «Танцевальный Клондайк»; возможность гастролей за рубежом; подарки участникам коллективов, аккредитованных на фестиваль, чья дата рождения совпадает с периодом проведения фестиваля.

Египет
10 – 20 февраля 2008 г.
Заявки принимаются до 20 декабря 2007 г.

Экзотическая девственная природа с просторными песчаными пляжами, обрамляющими ласковые воды Нила, Средиземного и Красного морей. Сказочные миражи и закаты над барханами бескрайних пустынь, зеленые жемчужины оазисов.

Турция
с 22 апреля по 2 мая 2008 г.
Заявки принимаются до 10 февраля 2008 г.

Италия
с 16 по 30 июня 2008 г.
Заявки принимаются до 10 марта 2008 г.



Семинар для хореографов в Голландии

Заявки принимаются до 1 февраля 2008 г.

Дополнительную информацию можно получить
ПО ТЕЛЕФОНАМ:
(495) 796-2736,
(495) 221-2698 ***(2 линии)***
Заявки принимаются
ПО ФАКСУ: (495) 221-2698
ПО E-MAIL: ecpc@mail.ru
www.ecpc10.ru

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПРЕБЫВАНИЯ

День 1 **09/05**	Аэропорт «Шереметьево - 2». Регистрация на рейс за 2 часа до вылета. Вылет в Амстердам. Прибытие в аэропорт Схинпол, трансфер в отель в Роттердаме.
День 2 10/05	Завтрак в отеле. Экскурсия по Роттердаму с русскоговорящим гидом. Свободное время. Ужин
День3 **11/05**	Завтрак в отеле. Автобусная экскурсия с гидом в Амстердам . (8 часов) Ужин в отеле.
День 4 **12/05**	Завтрак в отеле. Свободное время. Ужин в отеле.
День 5 **13/05**	Завтрак в отеле. Посещение балетной школы. Свободное время.
День 6 **14/05**	Завтрак в отеле. Посещение балетной академии в Роттердаме Свободное время.
День7 **15/05**	Завтрак в отеле. Посещение Королевской Консерватории в Гааге, отделение танца.Экскурсия по Гааге и/или посещение Академии Балета в Арнеме. Посещение спектакля учащихся балетной Академии в Роттердаме.
День 8 **16/05**	Завтрак в отеле. Трансфер из отеля в Роттердаме в аэропорт Схинпол. Вылет в Москву. Прибытие в Москву.

Хореографы и руководители различных уровней имеют возможность ознакомится с хореографическим искусством Голландии, принять участие в мастер – классах и встретится с ведущими педагогами Голландии. Особый интерес представляет посещение Королевской консерватории в Гааге и Балетной Академии в Роттердаме.

Этот семинар – качественно новый уровень нетрадиционных подходов к организации досуга творческой молодежи. Обмен опытом с коллегами повысит мастерство и профессиональный рост руководителей и педагогов.

Это прекрасная возможность получить новые познания в организации досуга и культурно – массовых мероприятий детей и молодежи различных уровней, что в дальнейшем благоприятно отразится на росте Вашего творческого коллектива. Насыщенная профессиональная программа сочетается с интересной экскурсионной программой.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ВКЛЮЧАЕТ: консульский сбор, авиаперелет, медицинская страховка, транспортное обслуживание на автобусах, проживание в отеле (2-х местные номера), экскурсионное обслуживание по программе, включая входные билеты и русскоговорящего гида; рабочая программа с посещением училищ; питание по программе, международный аэропортовый сбор.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ	СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК
Подмосковье, пансионат «Березовая роща»	с 12 по 16 января 2008 г.	1 декабря 2007 г.
Египет	с 10 по 20 февраля 2008 г.	1 декабря 2007 г.
Подмосковье, пансионат «Березовая роща»	с 24 по 29 марта 2008 г.	25 февраля 2008 г.
Турция	с 22 апреля по 2 мая 2008 г.	10 февраля 2008 г.
Подмосковье, пансионат «Березовая роща»	с 4 по 8 мая 2008 г.	1 апреля 2008 г.
Голландия Семинар для хореографов и руководителей творческих коллективов	с 9 по 16 мая 2008 г.	10 февраля 2008 г., оплата до 10 марта 2008 г.
Италия	с 16 по 30 июня 2008 г.	10 марта 2008 г
Турция	с 10 по 24 июля 2008 г.	1 июня 2008 г.
Финляндия	с 15 по 25 августа 2008 г.	25 мая 2008 г.
Подмосковье, пансионат «Березовая роща»	с 26 по 30 октября 2008 г.	25 сентября 2008 г.
Подмосковье, пансионат «Березовая роща»	с 23 по 27 декабря 2008 г.	25 ноября 2008 г.

Дополнительную информацию можно получить по телефонам: (495) 796-2736, (495) 221-2698 *(2 линии)* / Заявки принимаются по факсу: (495) 221-2698 и по e-mail: ecpc@mail.ru / www.ecpc10.ru

ЕЖЕГОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ "ДОСТАНЬ РУКОЙ ДО СОЛНЦА"

Италия, Римини, 03-10 мая 2008 года

¡infoAccia!

Проводится по инициативе испанской компании INFOACCIA PRIMERA, S.L. при поддержке муниципалитета г. Римини и парка "Италия в Миниатюре"

- Приглашаются к участию детские и молодежные творческие коллективы танцевальных жанров (народный танец, классика, современный эстрадный танец, бальный танец,а также вокалистов (солисты и ансамбли)
- Вокал - соло, ансамбли, хоры - эстрадные, академические.
- Оригинальный жанр - театр моды, кукол, пластики, пантомимы и т.д

Награды: - Дипломы, памятные подарки;

- Благодарственные письма каждому участнику;
- Благодарственные письма на гербовой бумаге; Королевства Испания руководителям коллективов;
- CD диски с фотографиями
- Рекламный видеоклип;

- Проживание в отеле 2-3*, (7дней, 8 ночей);
- Размещение 2-4 местное;
- Питание - завтрак, ужин;

СРОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК ДО 02 апреля 2008 ГОДА

ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЕЙ INFOACCIA PRIMERA, S.L. (Испания)

Телефон представительства компании в Москве +7 495 744 6439

8 910 473 3683 Наш e-mail:fiesta@infoaccia.info

— комиссионные агентства 50 Евро с человека. Специальные предложения для руководителей коллективов ----

--- Подробности по телефонам: (495) 744 6439 или 8(910) 473 3683 ----

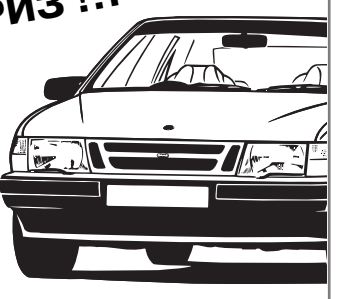
Всероссийский конкурс
современного эстрадного и народного танца

«Зеркало мира»

I финал среди непрофессиональных коллективов

Дата проведения: с 27.03.2008 - по 31.03.2008.
Организаторы: Московский центр хореографического искусства «Планета снов».
Номинации: современная, эстрадная и народная хореография *(соло, малые формы, ансамбли в трех возрастных группах).*
Место проведения: Московская облость.
Призовые места: лауреаты 1,2 и 3 степени.
Призовой фонд: автомобиль, аудио и видео техника, мягкие игрушки, а так же специальные призы от спонсоров конкурса.
Все конкурсанты награждаются грамотами участников, все дети *(до 10 лет включительно)* памятными подарками.
Жюри: ведущие специалисты культуры и искусства хореографического жанра.

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ !!!



Конкурс проходит в 3 этапа:

I. участие коллективов ранее не участвовавших в конкурсе (отборочный тур);
II. финал конкурса;
III. гала-концерт и награждение.

ВНИМАНИЕ! Номер снимается с конкурсной программы при повторном использовании, включая предыдущие конкурсы, отборочный тур и финал.

Заявки высылать на адрес:
107392,г. Москва, Зельев переулок, д. 3, 51. *(на имя Косилкиной Юлии Юрьевны)*
факс: (499)168-98-03 *(для Москвы)*, (495)168-98-03 *(другие города)*
телефон: (495)972-49-11, (495)746-49-11
e-mail: planetasnov@mail.ru

Балетная и танцевальная обувь,

одежда и аксессуары

Арт-салон «100% DANCER»
Золоторожский вал, 42
Торговый центр «ГРАНД СИТИ»
2-й этаж, пав. 316 (правая сторона)
м. Площадь Ильича
Тел. (095) 724-9417
Работает: ежедневно с 11 до 20
розничная продажа

143900, г. Балашиха
ул. Советская, д. 36
Тел./факс (095) 510-5725
www.r-class.ru
оптовая продажа
СКИДКИ

II Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества

«Северная Венеция»

г. Санкт-Петербург
01- 05 мая 2008 г.

ОРГАНИЗАТОР:
Международный благотворительный фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони»;
Центр Международного сотрудничества «Таррагона»
Многопрофильная фирма «ТА Пилигрим»

ЦЕЛЬ: выбрать лучших из лучших для выступления на Европейской сцене!

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:
Детские творческие коллективы и отдельные исполнители **от 5 до 25 лет** в номинациях:

- вокал
- хореография
- оригинальный
- театры моды
- инструментальный и театральный жанры, а также учащиеся студий изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества независимо от ведомственной принадлежности.

Жюри фестиваля формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

Финансовые условия: Стоимость участия составляет:

- категория А -(страны Европы и другие государства) - 240 Евро с человека;
- категория В- (Россия и страны СНГ) - 7500 рублей с человека
- категория С- (дополнительная номинация) 3000 рублей

Оргвзнос для участников города Санкт-Петербурга и Ленинградской области составляет 1000 рублей - солист, 1500 рублей - коллектив.

Проезд участников осуществляется за счет средств направляющей стороны.

Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются до 1 апреля 2008 г.

по адресу: 620151, г. Екатеринбург, ул. Пушкина, 10, оф. 15,
тел./факс(8-343)371-15-51, 222-21-61, 359-89-81
E-mail:piligrym_tur@mail.ru

ВИДЕОГУРМАН ПРЕДСТАВЛЯЕТ
на видео и DVD

СЕНСАЦИЯ!
цикл программ
“СЕКРЕТЫ ОБОЛЬЩЕНИЯ”
от школы искусства взаимоотношений мужчины и женщины

- ИСКУССТВО УПРАВЛЕНИЯ ИНТИМНЫМИ МЫШЦАМИ
- СТРИПТИЗ ДЛЯ ЛЮБИМОГО
- ЭРОТИЧЕСКИЙ ЭТИКЕТ: ЧАСТЬ 1
- ЭРОТИЧЕСКИЙ ЭТИКЕТ: ЧАСТЬ 2

«ВИДЕОГУРМАН» — первый в России каталог учебного и познавательного видео. Красота и здоровье, обучающие программы, спорт, эзотерика, путешествия, природа, культура и искусство, релакс видео...

Заказ бесплатного каталога: videogurman@mail.ru
125445 Москва а/я 55, (095) 452-85-49 www.videogurman.ru

ВИДЕО ГУРМАН™

Международный благотворительный фонд

«НАШЕ БУДУЩЕЕ»

при поддержке: Федерального агентства по культуре и кинематографии, Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова, Гильдии пианистов-концертмейстеров России, ГРК «Голос России», ИД «Один из лучших», газеты «Фестивальный аккорд»

ПРИГЛАШАЕТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ПОПУЛЯРНЫХ ПРОЕКТАХ, ПРОВОДИМЫХ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ:

IV Международный конкурс
«ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС»
Санкт-Петербург, Россия. 26 – 30 марта 2008

НОМИНАЦИИ: Хореография (соло, ансамбль, в том числе бальные танцы), Вокал (соло, ансамбль), Хоровое пение, Театры (все виды и направления), Инструментальная музыка (соло, ансамбль, оркестры), Театр мод, Оригинальный жанр, Художественное слово. Авторские работы (вокальные, хоровые, инструментальные произведения, хореографические постановки и театральные спектакли)
Помимо исполнителей награждаются руководители, концертмейстеры.
Возраст участников от 5 до 25 лет.
Заявка до 15 февраля 2008

International contest-festival-cruise
«ART – EUROPE»
Международный конкурс – фестиваль – круиз,
(Россия – Финляндия – Швеция – Россия). 01 – 05 апреля 2008

НОМИНАЦИИ: Хореография (соло, ансамбль, в том числе бальные танцы), Вокал (соло, ансамбль), Шоу группа, Хоровое пение, Театры, Инструментальная музыка (соло, ансамбль, оркестры), Фольклор (театрализованные действа и обряды), Театр мод, Оригинальный жанр, Авторские работы (вокальные, хоровые, инструментальные произведения, хореографические постановки и театральные спектакли)
Помимо исполнителей награждаются руководители, концертмейстеры.
Возраст участников не ограничен!
Заявка до 1 марта 2008

V Межнациональный фестиваль-конкурс-круиз
«КОРАБЛИК НАДЕЖДЫ»
Волгоград-Саратов-Волгоград, Россия. 03 – 07 мая 2008

НОМИНАЦИИ: Хореография (все виды и направления, соло, ансамбль, в том числе бальные танцы), Вокал (соло, ансамбль), Хоровое пение, Бардовская песня, Инструментальная музыка (соло, ансамбль, оркестры), Театр мод, Театр (все виды и направления), Художественное слово, Оригинальный жанр, Изобразительное и декоративно-прикладное творчество. Фотография. Авторские работы (вокальные, хоровые, инструментальные произведения, хореографические постановки и театральные спектакли)
Помимо исполнителей награждаются руководители, концертмейстеры.
В фестивальной программе возраст участников не ограничен!
В конкурсе в Саратове возраст участников от 5 до 25 лет.
Заявка до 1 апреля 2008

Более подробную информацию можно получить по адресу:
Волгоград, 400112, а/я 587.
Тел./факс: +7 (8442) 49-26-75, 49-26-76, 49-26-77;
E-mail: mail@det-fond.ru, www.det-fond.ru

DANCE VIDEO www.ORTOdance.ru

3-я Всемирная Танцевальная Конвенция
(28 апреля - 9 мая 2006) Москва, Россия

136. 5-й Открытый Кубок России по Танцевальному шоу Дети Финалы (соло, малые группы, формэйшен)
137. 5-й Открытый Кубок России по Танцевальному шоу Юниоры Финалы (малые группы, формэйшен)
138. 5-й Открытый Кубок России по Танцевальному шоу Взрослые Финалы (соло, малые группы, формэйшен)
139. Чемпионат России по Танцевальному шоу Продакшен
140. 5-й Открытый Кубок Росси по Belly Dance Профессионалы - полуфинал, финал
141. 4-й Чемпионат Мира по Belly Dance Взрослые Финал
142. 5-й Открытый Кубок России по Хип-Хопу Формэйшен
143. 5-й Открытый Кубок России по Брейк Дансу
144. Всероссийский фестиваль-конкурс по Фламенко
145. Всероссийский фестиваль-конкурс по Народным танцам
146. 3-й Всероссийский фестиваль-конкурс по Индийским танцам Группы
147. 3-й Всероссийский фестиваль-конкурс по Индийским танцам Соло
148. Мастер - класс по Джазу, Модерну (Пига, Франция)
149. Мастер - класс по Танцевальному шоу (Евгения Трофимчук, Болгария)
150. Мастер - класс по Танцевальному шоу (Марина Дегтярева, Россия)
151. Мастер - класс по Belly Dance (Дорош Татьяна, Россия)
152. Мастер - класс по Belly Dance (Наталья Беккер, Россия)
153. Мастер - класс по Belly Dance (Маша Шашкова, Россия)
154. Мастер - класс по Сальсе (Элиэсер Арухо Рэйсс, Испания-Куба, Барселона)
Чемпионаты Мира и Европы по Диско
(Словакия 2006, г.Сеница)
155. Диско Юниоры (девушки соло, дуэты), Взрослые (мужчины соло).
Диско фристайл Юниоры (юноши соло), Взрослые (девушки соло)
156. Диско Взрослые (малые группы), Юниоры (формэйшен)
157. Диско Взрослые (девушки соло, дуэты). Диско фристайл Юниоры (девушки соло), Взрослые (мужчины соло)
158. Диско Юниоры (малые группы), Взрослые (формэйшен)
Чемпионаты Мира. Бремен. Германия 2006
159. Чемпионат Мира по Хип-хопу 2006 года. Дети. Все финалы, г.Бремен Германия
160. Чемпионат Мира по Хип-хопу 2006 года. Юниоры. Все финалы, г.Бремен Германия
161. Чемпионат Мира по Хип-хопу 2006 года. Взрослые. Все финалы, г.Бремен Германия
162. Чемпионат Мира по Электрик Буги 2006 года. г.Бремен Германия
163. Чемпионат Мира по Брейк Дансу 2006 года. г.Бремен Германия
164. Чемпионат Мира по Хип-Хопу 2006 года. Взрослые Формэйшен 1 часть, г.Бремен Германия
165. Чемпионат Мира по Хип-Хопу 2006 года. Взрослые Формэйшен 2 часть, г.Бремен Германия
166. Чемпионат России по BellyDance осень 2006 года. Профессионалы. Полуфинал, финал, г.Москва
167. Чемпионат Европы по Диско 2006 года, г. Бохум Германия
Чемпионаты Мира. Риза. Германия 2006
168. Чемпионат Мира по танцевальному шоу 2006 года. Дети, г.Риза Германия
169. Чемпионат Мира по танцевальному шоу 2006 года. Юниоры, г.Риза Германия
170. Чемпионат Мира по танцевальному шоу 2006 года. Продакшен, г. Риза Германия
171. Чемпионат Мира по танцевальному шоу 2006 года. Взрослые, г.Риза Германия
172. Чемпионат России по Танцевальному Шоу 2007 года. Взрослые, Москва.
Чемпионат Мира по Twirling, Majorette Groups. 2007
174. Чемпионат Мира по Twirling, Majorette Groups - 1 батон, 2 батона, Rhytmic (дети, юниоры - девушки соло) финалы
175. Чемпионат Мира по Twirling, Majorette Groups - 1 батон, 2 батона, Rhytmic (юниоры, взрослые - девушки соло) финалы
176. Чемпионат Мира по Twirling, Majorette Groups - 1 батон, 2 батона, Rhytmic (юниоры, взрослые - юноши соло) финалы
177. Чемпионат Мира по Twirling, Majorette Groups - Banners, Pompon team, Show corp, Parade, Exhibition Parade
6-й международный обучающий конгресс "Танцевальная трилогия". Москва 2007
178. Мастер - класс №1 по Фламенко. Noelia Gonzalez Fernandez
179. Мастер - класс №2 по Фламенко. Noelia Gonzalez Fernandez
180. Мастер - класс №3 по Фламенко. Noelia Gonzalez Fernandez
181. Мастер - класс №4 по Фламенко. Noelia Gonzalez Fernandez
182. Мастер - класс по Джазу. Ирина Парчина, техника исполнения основных элементов, короткие связки)
183. Мастер - класс №1 по Джазу. Errko Pia Kaisa (Финляндия), разминка короткие связки
184. Мастер - класс №2 по Джазу. Errko Pia Kaisa (Финляндия), короткие связки
185. Мастер - класс №3 по Джазу. Errko Pia Kaisa (Финляндия), короткие связки
186. Мастер - класс №1 по Модерну. Errko Pia Kaisa (Финляндия), разминка короткие связки
187. Мастер - класс №2 по Модерну. Errko Pia Kaisa (Финляндия), разминка короткие связки
188. Мастер - класс по Классике для начинающих. Юлия Зданевич, методика, основные элементы и упражнения для детей
189. Мастер - класс №1 по Диско. Edoardo Ciolli (Италия), разминка, новые связки
190. Мастер - класс №2 по Диско. Edoardo Ciolli (Италия), разминка, новые связки
191. Мастер - класс по Техно. Ирина Тарарокова, новая связка, техника исполнения
192. Мастер - класс №1 по Хип-Хопу. Jerome Matthew Bobb (Канада), разминка, применение различных стилей на примере новой связки
193. Мастер - класс №2 по Хип-Хопу. Jerome Matthew Bobb (Канада), новая связка
194. Мастер - класс №3 по Хип-Хопу. Jerome Matthew Bobb (Канада), новая связка
195. Мастер - класс по Электрик буги. Алексей Клыгин, стили, короткая связка
196. Мастер - класс по Belly Dance. Наталья Антипова, связки, отдельные элементы
197. Мастер - класс №1 по Эротическому шоу. Яна Точилова, исполнение отдельных элементов, связок
198. Мастер - класс №2 по Эротическому шоу. Яна Точилова, использование атрибута-стула, работа в парах
199. Мастер - класс по Сальсе. Alain Linares Montes, вариации
200. Мастер - класс по Руэде. Alain Linares Montes
201. Мастер - класс по Бачате, Мамбе. Nelson Senra Diaz
202. Мастер - класс по Аргентинскому танго. Александр Соколов, ведение и взаимодействие в "новой" пар

Стоимость любой позиции 350 рублей
Для стран ближнего зарубежья 100% предоплата

Внимание! Каталог DVD продукции обновляется **ПОСТОЯННО!**
Следите за изменениями!
www.ORTOdance.ru

Готовится к выпуску серия **«Всемирная танцевальная Олимпиада»!**

АДРЕС ДЛЯ ЗАКАЗОВ:
123298, г.Москва, ул. Маршала Малиновского 7,
ДК “Октябрь”,офис № 18.
Тел.: (499) 194-99-04
Email: **dancevideo_order@mail.ru**

ОРГКОМИТЕТ МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

«ЖЕМЧУЖНЫЙ ХОРОВОД»

предлагает график фестивалей на 2008 г.:

01.06-12.06.08г. Турция. г.Мармарис.
23.06-03.07.08г. Болгария, г.Каварна.
10.07-24.07.08г. Болгария. г.Балчик.
01.11-08.11.08г. Греция г.Лутраки.

В КОНКУРСЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ:

✦I. Хореографические коллективы по номинациям:
1. Классический танец.
2. Народный танец.
3. Спортивный бальный танец постановочный танец *(пара или ансамбль)*.
4. Эстрадный танец *(в т.ч. хип-хоп)*
5.Этнический танец.

✦II. Хоры, ансамбли по номинациям:
1.Академическое пение.
2. Фольклор.
3. Эстрадное пение.

✦III. Инструменталисты *(ансамбли, оркестры)*.
✦IV. Художники - станковисты.
✦V. Тетры мод.
✦VI. Цирковой жанр.

Фестиваль-конкурс проходит по 4-м возрастным группам:
до 9 лет; 10-13;14-17; 18-25 лет.
Минимальное количество участников в коллективе - 6 человек.

Заявки подавать по тел/факсу-8-812-334-16-55; 8-495-996-13-21.
По e-mail: jemchujina2005@yandex.ru, jemchujnii-horovod@yandex.ru
Дополнительная информация на сайте www.jemchujina.com

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК
газета-дайджест

Для того, чтобы опубликовать объявление в нашей газете, нужно заполнить купон и принести его в редакцию

КУПОН БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ

☐куплю ☐продам ☐обменяю ☐приглашаю на занятие ☐возьму уроки
☐ищу партнера (партнершу) ☐услуги ☐разное

КУПОН БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ

можно заполнить на **сайте www.nashsait.com**

отправить по почте
125047 Москва а/я 20 ИД «Один из лучших»

или принести в редакцию «ТК»
г. Москва, метро «Площадь Ильича», ул. Новорогожская, д.1, кв. 1

БЕСПЛАТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ИЩУ ПАРТНЕРА

Ищем адекватного и трудолюбивого мальчика. О нас: очень способная, динамичная и талантливая девочка, 1999 г.р., «Е» кл., рост 121 см. Рассмотрим предложения в САО, СВАО, СЗАО.
Тел.: +7 903 290-0894

Способная, упорная, перспективная партнерша с хорошими внешними данными ищет партнера не ниже Е класса, с ростом от 175-185 см, возраст от 20-35 лет. О себе:занимаюсь 3 года, возраст 22 года, рост 168 см.
Email: Perspect9@mail.ru
Тел.: +7 921 371-0784

Ищу партнера по бальным танцам для серьезных занятий и выступлениях на турнирах. О себе 160 рост, 1990 года рождения, С класс рейтинг. Живу в Харькове. Буду ждать звонка.
Тел: +7 806 34725064

Ищу партнера 19-22 лет для занятий латиноамериканскими и европейскими танцами без участия в соревнованиях! Мой опыт танцевания 5 лет, мой класс "D". 3,5 года перерыв! Занятия в Москве 2-3 раза в неделю по 1,5-2 часа.
E-mail: blanda@bk.ru

Приглашаются педагоги и концертмейстеры для преподавания в детских и молодежных хореографических группах различных направлений и жанров.
Разные районы Москвы.

Тел.: + 7 903 762-2229
+ 7 903 273-7144

Юлия, рост 154, 1992 г.р., класс С, клуб «ОниОна», Молчановы. Ищу партнера для серьезных занятий по танцам, от 1989-1993 г.р., рост от 162-175, класс D/C/B. Рассмотрю все варианты.
Тел.: +7 812 467-0891

Партнер сильного Д класса (13 очков на С) ищет партнершу С, Д класса для занятий в своем клубе.
Тел.: +7 495 476-4995

Яркая, сильная партнерша (начинающий С-94 рост 158см) ищет целеустремленного партнера для серьезных занятий.
Тел.: +7 496 439-8084, +7 916-824-0246

Санкт-Петербург, Валерия, 1996 г.р., D класс, артистичная, физически крепкая и выносливая, ищет партнера 1994 г.р.
Тел.: (812) 306-5012,
(812) 999-0877 (Ирина)

Партнерши сильного Н класса, 1995 г.р., рост 133 см.,134 см., 140 см., ищут партнеров для серьезных занятий.
Тел.: (495) 393-6502,
+7 916 145-8367 (Юлия)

ПРОДАМ

Ищу партнера для серьезных занятий бальными танцами! О себе: г. Челябинск, ДЮСШБТ «Danceway», руководитель Хайсаров, тренер Бутолина, класса нет, занимаюсь 2-й год,19 лет, рост 162 см, красивая, стройная, эмоциональная, с хорошей растяжкой. Требования к партнеру: не старше 20 лет, с опытом танцевания, симпатичной внешностью и желанием занимать только призовые места!
Тел.: 8(351)791-1346; 8-905-838-3588

Продам босоножки для латиноамериканских танцев, размер 38. Эффектные, серебристые, нат.кожа, каблук 5 см., практически новые - одевала два раза. 2000 руб. Пишите, задавайте вопросы, могу выслать фото.

ПРИГЛАШАЮ НА ЗАНЯТИЯ

E-mail: novmasha@rambler.ru

Стандартное платье размер 42-44 рост 164-170. Юбка из сиреневого атласа, лиф - лейсы цвета манго с переходом в сиреневы в области юбка с большим количеством камней цвета манго и сиреневого цвета. Большие легкие шарфы, 4 браслета. Все ткани крисановские. На паркете 4 турнира, последний 16 сентября 2006 года.
Тел.: +7 903-110-4658 Людмила

Студия танца Матисс объявляет набор в детскую проектную группу. Цель - подготовка танцевальной вариации для участия в детском конкурсе. Направление - классика. Возраст 10-12 лет. Необходимые требования - базовая подготовка по направлению классический танец. Просмотр будет проходить в конце августа по адресу: Старопетровский проезд, д.8 м. Войковская, студия танца Матисс. Запись на просмотр и дополнительная информация по телефону.
Тел.: +7 919 109-9020
E-mail: ritmika.68@mail.ru

КУПЛЮ

РАЗНОЕ

Объявляется набор детей и взрослых в студию ирландского танца.
Тел.: +7 495 439-8084, +7 916-824-0246

Куплю интересное яркое рейтинговое платье, хорошо заметное на паркете, для изящной девочки р. 36-38, рост 140-146.Буду благодарна за письмо с фотографией по эл. Почте: **all_right_05@mail.ru**
Тел.: +7 916 144-2159,
домашний +7 465 365-2080

Центр музыкально-пластического развития «Гептахор» им. С.Д. Рудневой проводит 8-9 сентября 2007 г. фестиваль «Античный облик танца» в древнем Херсонесе (Севастополь, Крым).
Приглашаем на фестиваль в древней Тавриде и на занятия наших студий в Москве.
Сайт: www.heptachor.ru.

планета ТАЛАНТОВ
Planet of talents
ФОНД ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Международный детский и юношеский фестиваль-конкурс

«СЕРДЦЕ МИРА»

01 марта - 08 марта 2008 г., Египет

ЦЕЛЬ
пропаганда единения национальных культур и укрепление международных связей, через детское и юношеское творчество.

ПРИГЛАШАЮТСЯ
коллективы, и отдельные исполнители в возрасте от 5 до 25 лет Фестиваль-конкурс создан специально для юных дарований, которые хотели бы показать свой уникальный талант в номинациях:

- вокал: эстрадный, академический, народный вокал (в том числе фольклор и этнография) театр песни;
- хореография: народный, фольклорный, стилизованный народный, классический, эстрадный, модерн, театр танца, шоу, современный спортивный танец ;
- хоровое пение: академического, народного, эстрадного направлений
- инструментальный жанр: народный, симфонический, классический, эстрадный, в т.ч. и джаз
- театр мод: прет - а - порте, вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, исторический костюм, современная молодежная одежда ;
- оригинальный жанр: пластический этюд, акробатика, эквилибр, антипод, каучук, жонгляж, клоунада и др.. Все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огне;

Полная Конкурсная путевка – 18500 рублей (750$ расчет производится по курсу ЦБ + 2%) на 1 человека. В сумму входит: регистрационный взнос - 3000 рублей (123 $ расчет производится по курсу ЦБ + 2%). Размещение в 3х – 4х местных номерах - 15500 рублей (630 $ расчет производится по курсу ЦБ + 2%) – авиаперелет, медицинская страховка, трансфер, проживание в отеле 3-4х местных номерах, 2-х разовое питание шведский стол (завтрак + ужин), культурные программы.
ПО ЖЕЛАНИЮ УЧАСТНИКИ МОГУТ, РАЗМЕСТИТСЯ -
2х местные номера (на 1 человека)
- 16900 рублей (690 $ расчет производится по курсу ЦБ + 2%) – авиаперелет, медицинская страховка, трансфер, проживание в отеле 2х местный номер, 2-х разовое питание шведский стол (завтрак + ужин), культурные программы.
Одноместный номер (на 1 человека)
- 18500 рублей (750 $ расчет производится по курсу ЦБ + 2%) – авиаперелет, медицинская страховка, трансфер, проживание в отеле одноместный номер, 2-х разовое питание шведский стол (завтрак + ужин), культурные программы.
Доплата за питание «Все включено»
- 2400 рублей (100 $ расчет производится по курсу ЦБ + 2%)
Въездная виза в размере 15 у.е. (на одного человека) оплачивается отдельно в аэропорту прибытия руководителем коллектива.

На 15 участников конкурса, предоставляется бесплатное место руководителю.
По итогам творческой программы участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата I, II,III степеней, дипломанта , дипломами Фонда «ПЛАНЕТА ТАЛАНТОВ».
В рамках Фестиваля-конкурса будут работать интеллектуальные, досуговые площадки, круглые столы, семинары, мастер - классы.
На протяжении всего фестиваля среди участников прекрасного пола будет проходить конкурс «Маленькая мисс Сердце Мира 2008», возраст от 7 до 13 лет.

Мы, ждем всех, кто уверен в себе и кто не может оставаться равнодушным к нетронутой красоте и величественному спокойствию Страны Фараонов. Иди вперед, не стой на месте!

Оргкомитет Фестиваля-конкурса «Сердце Мира»
Всю дополнительную информацию Вы можете найти на нашем сайте www.alltalants.ru,
или по телефонам (8552)31-66-77, (8552) 39-04-88, +7-917-251-90-00

ArtFestival

Санкт-Петербург, канал Грибоедова, д. 6/2, оф. 515 тел./факс.: + 7 (812) 710-46-99,
+ 7 (812) 710-47-99 www.artfestival.ru e-mail: artfest@mail.ru

ПРИГЛАШАЕМ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОЕКТАХ:

IV Международный молодежный музыкальный фестиваль по поддержке национальных культур и национальных музыкальных традиций

«Петербургский Камертон»

В рамках проекта «Всемирный музыкальный клуб МУЗЫКА МИРОВ»
Санкт-Петербург / 06 – 08 июня 2008

К участию принимаются:
- хоровые, оркестровые, инструментальные, **танцевальные,** вокальные коллективы и солисты, представляющие академические, этнические и современные виды сценического искусства;
- художники и мастера, работающие в жанрах изобразительного и прикладного искусства (живопись, скульптура, графика, фотография, народные ремесла);
- модельеры, использующие в коллекциях одежды и аксессуаров этнические мотивы.

Возраст участников Фестиваля 10-25 лет.
Срок подачи заявок до 1 апреля 2008 года.

«Музыкальный лагерь в Болгарии» (Балчик)

4 смены по 15 дней, начиная с 20 июня

К участию принимаются коллективы и солисты всех жанров.
Проживание в отеле, 3-х разовое питание, насыщенная концертная и экскурсионная программа. Солнце, море, новые друзья!
Срок подачи заявок с 1 марта 2008 г.

Фольклорные фестивали в Чехии

Май – сентябрь 2008 г.

Принимаются фольклорные коллективы.
Возможен прием на льготных условиях.
Срок подачи заявок до 1 февраля 2008 г.

цены действительны на 01.10.2007 NEW

МАГАЗИН «КНИЖНАЯ СЦЕНА»

Книги можно заказать по телефону 8-905-598-5071 Адрес магазина: Москва, м. «Площадь Ильича», ул. Новорогожская, д.3, кв. 1

ЛИТЕРАТУРА О ТАНЦАХ И ТЕАТРЕ / www.bookovka.ru

	Литература ИД «Один из лучших»		
код	наименование	автор	цена
Т-001	Имидж творческого коллектива. Издание третье	Пичуричкин Сергей	65
Т-003	Танцы в законе. Законодательные акты	Шлимак Олег	105
Т-004	Махмуд Эсамбаев - чародей танца	Нашхоев Руслан	66
Т-005	Что нужно знать, чтобы стать первым. Часть 2. Психология танцевального спорта	Рубштейн Нина	75
Т-006	С реверансом. О жизни в танцах и о танцах в жизни...	Плетнев Леонид	170
Т-096	Индивидуальный дневник учебно-тренировочных занятий	Федорченко Борис	75
Т-198	Хочу на бал. Практическое пособие.	Борисова Наталья	115
Т-246	Танец на эстраде	Наталия Шереметьевская	180
Т-332	Календарь танцевальных событий. Выпуск 6	Богоявленская Татьяна	55
Т-333	Композиция урока и методика преподавания модерн-джаз танца. Учебно-методическое пособие	Никитин Вадим	320
Т-334	Формы русского танца. Книга 1. Пляска. Часть 1	Михаил Мурашко	110
Т-395	Формы русского танца. Книга 1. Пляска. Часть 2	Михаил Мурашко	110
Т-400	Народный танец. Уроки народно-сценического танца	Валентина Слыханова	115
	Литература других издательств		
Т-019	Прогулка в ритмах степа	Н. Шереметьевская	42
Т-009	Музыка ног. Иллюстр. пособие для изучающих степ	Светлана Медведева	350
Т-013	Уроки классического танца.	Асаф Мессерер	370
Т-014	Методика преподавания народного танца. Этюды: уч. пособие	Г.П. Гусев	165
Т-020	Культура повседневности. История костюма	М. Короткова	175
Т-021	Фольклорные праздники для детей дошкольного возраста	С. Мерзлякова	57
Т-022	Музыкально-ритмические упражнения для детей. 2 части	Т.Ф. Коренева	104
Т-023	Бальные танцы	Гвидо Регацонни	276
Т-024	Латиноамериканские танцы	Гвидо Регацонни	276
Т-026	Театр, где играют дети. Учебное пособие для руководителей детских театров	А. Б. Никитина	76
Т-029	Музык.-ритмические задания и этюды на муз. Г. Свиридова	Т.Ф. Коренева	47
Т-031	Ритмическая мозаика + 4 аудиокассеты	А.И. Буренина	460
Т-032	Топ-хлоп, малыши! (без аудиокассеты)	А.И. Буренина	132
Т-033	Топ-хлоп, малыши! (с аудиокассетой)	А.И. Буренина	178
Т-035	Музыка.Движение. Фантазия	О.А. Вайнфельд	76
Т-037	Фольклорные танцы Тверской земли	Т. Устинова	160
Т-052	Уроки классического танца. 1 курс	П.А. Пестов	210
Т-053	С танцами и песней встречаем праздник вместе	Н.В. Зарецкая	38
Т-054	Школьные праздники, конкурсы, шоу-программы	А. Кугач	36
Т-056	Основы русского народного танца	А. Климов	240
Т-080	Танцы, игры, упражнения для красивого движения		53
Т-081	В театре нашем поем и пляшем. Музыкальные сказки -спектакли для школьников		48
Т-083	Муз. сказки и игры для детей дошк. и мл. школьного возраста	И. Кошмина, Ю. Ильина	38
Т-084	Праздники в детском саду. Для музыкальных работников	С.Н. Захарова	42
Т-086	Алгоритмы школы классического танца	И.Г. Есаулов	680
Т-087	Эстетика классического балета	И.Г. Есаулов	680
Т-088	Словарь эстетики классической хореографии	И.Г. Есаулов	480
Т-089	Педагогика и репититорство в классической хореографии	И.Г. Есаулов	540
Т-090	Народно-сценический танец	И.Г. Есаулов	480
Т-091	Устойчивость и координация в хореографии	И.Г. Есаулов	280
Т-092	Хореодраматургия	И.Г. Есаулов	680
Т-093	Введение в эстетику классического танца	И.Г. Есаулов	480
Т-094	MEDALTEST PROGRAM. STARNDARD. PART 1. BRONZE	Danny Lerer	180
Т-099	Бальный танец XVI - XIX веков.	Н.П. Ивановский	320
Т-100	Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей	О.А. Толченов	76
Т-101	Музыкально-ритмопластичные спектакли для детей. 2 части	Т.Ф. Коренева	162
Т-102	Наш веселый хоровод. Музыкально-игровой материал	С.И. Мерзлякова	86
Т-105	«Самоучитель по танцам: вальс, танго, самба, джайв»	Л.В.Браиловская	95
Т-106	Азбука танцев	Е.В. Диниц	95
Т-107	Классические танцы. Танго и медленный вальс	Е.И. Иванникова	54
Т-108	Джазовые танцы	Е.В. Диниц	54
Т-109	Латиноамериканские танцы: румба и ча-ча-ча	Е.И. Иванникова	54
Т-110	Танцы на балах и выпускных вечерах	Д.А. Ермакова	54
Т-111	Народный танец: танцевальные движения и комбинации на середине зала. Методика.	Г.П. Гусев	180
Т-112	Фольклор. Музыка. Театр	С.И. Мерзлякова	56
Т-115	Методика и организация театрализованной деятельности	Э.Г. Чурилова	48
Т-116	Репертуар для школьного театра. Пособие для педагогов	В.И. Янсюкевич	96
Т-154	В. Васильев и Е. Максимова. Фотоальбом. Подарочное издание.		630
Т-155	Петербургские зеркала. Фотоальбом.		2100
Т-156	Раиса Стручкова	Г. Челомбитько-Беляева	95
Т-157	Владимир Бурмейстер		82
Т-211	Общеразвивающие упражнения с предметами для школьников	Л. А. Смирнова	93
Т-212	Общеразвивающие упражнения для младших школьников.	Л. А. Смирнова	54
Т-215	«Пьесы, сценарии для детей и юношества.»	Н. А. Опарина	158
Т-216	Театрализованные ярмарочные гуляния для детей	И. Ф. Петров	38
Т-217	Музыкальные спектакли для школьного театра.	«С. Соснин, В. Степанов»	68
Т-228	В вихре вальса.	Д.А. Ермакова	36
Т-233	Поэтика русского танца. Том. 1	Владимир Захаров	610
Т-234	Поэтика русского танца. Том. 2	Владимир Захаров	710
Т-247	Танцы народов Поволжья	Г. Власенко	120
Т-253	Нотный сборник для музыкального оформления народного экзерсиса. Часть 1	А. Думенко	210
Т-254	Нотный сборник для музыкального оформления народного экзерсиса. Часть 2	А. Думенко	210
Т-257	Театр всевозможного + 2 аудиокассеты	А.И. Буренина	243
Т-322	Как научиться танцевать спортивные бальные танцы	Кауль	110
Т-323	Основы современного танца	С. С. Полятков	51
Т-325	Танцы и йога для здоровья	С. В. Баранова	70
Т-326	Школа танцев для детей	О. В. Ерохина	56
Т-298	Танец живота	Тамалин Даллал	142
Т-299	Бальные танцы	Алекс МУР	142
Т-328	Самоучитель испанских и цыганских танцев. Фламенко	С. Шевлюга	73
Т-329	«Самоучитель клубных танцев: фанк, транс, хауз.»	О. В. Володина	74
Т-330	Секреты арабского танца	Т. Н. Верещагина	78
Т-331	Стрептиз: техника соблазняющего танца		159
Т-301	Танцы. Начальный курс	Люси Смит	88
Т-302	Музыка и танцы	Нейл Морис	130
Т-305	Танец живота. Оптимистическое руководство для начинающих	Чудковская	42
Т-306	Танец живота. Музыка востока. + CD-диск	И. Михедова	124
Т-307	Танцы в детском саду	Н. В. Зарецкая	56
Т-309	Российский современный танец	Е. Васенина	1200
Т-310	Танцы для здоровья. Методическое пособие		68
Т-312	Танец-жизнь. Божественная Айседора Дункан	К. Феррари	280
Т-313	Танец живота. Шаг за шагом	Л. Купер	497
Т-314	От жеста к танцу. Словарь пантомимических танцев и движений	Горшкова	115
Т-316	Классический танец: школа мужского исполнительства	Н. И. Тарасова	480
Т-317	Капоэйра: танец-бой	Мачадо	49
Т-318	Классический танец. Учебное пособие	В. А. Звездочкин	120
Т-319	Самоучитель восточных танцев: танец живота	Л. Брон	74
Т-320	Танец живота	Р. А. Боссонис	67
Т-321	Беллиданс: чарующий танец живота	Р. Циганкова	159

NEW!

ТЕЛО ТАНЦОРА

Медицинский взгляд на танцы и тренировки

Джозеф Хавилер

ТЕЛО ТАНЦОРА

Хавилер Дж.

Новое слово

Медицинский взгляд на танцы и тренировки. Как избежать вывихов и синяков? Как защитить свои мышцы и кости? Какие бывают суставы и какие для них нужны упражнения? Какое танцевальное движение на какую часть человеческого тела рассчитано? А если травма все- таки произошла, что нужно сделать в первую очередь, чтобы потом не жалеть об этом всю жизнь? Может ли вальс повредить сухожилия? Сколько лет надо разминаться, чтобы красиво исполнить де ми плие? Чтобы не кусать локти, надо беречь колени. Чем опасна растяжка? Собирая материал для этой книги, ее автор - Джозеф Хавилер - провел пятнадцать лет на тренировках и за кулисами танцоров. Пятнадцать лет автор собирал информацию и разбирал тело танцора «по косточкам». Книгу иллюстрируют более 100 фотографий, рисунков, снимков. Это нужно каждому, кто танцует, преподает, берет уроки, дает уроки, работает на профессиональной сцене. Это нужно и важно каждому, кто хочет танцевать всю жизнь, оберегая свое тело от травм.

А5, обл. мягкая; 116 стр.; иллюстр.

Цена книги 160 руб.

Михаил Мурашко

ФОРМЫ РУССКОГО ТАНЦА

КНИГА 1. ПЛЯСКА (ЧАСТЬ 1)

Книга «Формы русского танца» рассматривает проблему классификации в русском танце.

Нужно отметить, что в литературных источниках у разных авторов, одно и то же явление, например хоровод, относится то к видам, то к формам, то к жанрам, то к группам.

Подобное положение существует и в практике. Часто на сцене объявляется пляска, а на самом деле - это перепляс, объявляется кадриль, а на самом деле - это кадрильная пляска.

Одним словом, - и в теории, и в практике - единства мнений в классификации русского танца не существует.

На взгляд автора это существенно тормозит развитие русского танца, и что особенно важно, мешает более качественной подготовке будущих хореографов русского танца в учебных заведениях.

В данной книге даются четкие определения русского танца: форма, тип, жанр, стиль.

В качестве примеров приводятся танцы, сочиненные в разных формах: пляска, перепляс, хоровод, кадриль, лансье (разновидность кадрили), кадрильная пляска, сюита, картина. ***К каждому танцу прилагаются рисунки, фотографии, ноты, эскизы костюмов.***

Цена книги 110 руб.

NEW!

Михаил Мурашко

ФОРМЫ РУССКОГО ТАНЦА

КНИГА 1. ПЛЯСКА (ЧАСТЬ 2)

Часть 2 является продолжением **Части 1** книги **«Формы русского танца»** (**Пляска**).

В **Части 1** рассматривается проблема классификации русского танца. Дается анализ определениям, которые существуют у разных авторов в своих трудах, - как у теоретиков, так и у практиков. Предлагается своя, авторская, классификация русского танца. Даются четкие определения русского танца: форма, тип, жанр, стиль.

Приводится пример танца из репертуара Российского театра национального танца, сочиненного в **форме пляска** - сольная женская пляска **Сударыня - Барыня.**

В **Части 2** представлены три русских танца из репертуара Российского театра национального танца, сочиненные на основе танцевального фольклора разных регионов России.

Тимоня – массовая парная пляска. Танец сочинен на основе танцевального фольклора Курской области.

Прилагается очерк об особенностях русского народного танца Курской области. Рассматриваются основные танцы региона – танки и карагоды. Дается характеристика каждого из этих танцев. Описывается характер, манера, присущая танцам Курской области.

А ты пришел ко мне с изменой – парная пляска — юноша и девушка.Танец сочинен на основе фольклора сибирского региона.

Взаимоотношения юноши и девушки полны драматизма.

Русская шаль – сольная женская пляска. Танец сочинен на основе танцевального фольклора Архангельской области.

Строгость, целомудрие, чистота, сдержанность и величайшее чувство собственного достоинства – это и есть танец девушки русского севера.

Каждый из трех танцев по **форме** — **пляска**.

К каждому танцу прилагаются рисунки, фотографии, ноты, эскизы костюмов.

Цена книги 110 руб.

цены действительны на 01.10.2007 NEW

ПРАЙС-ЛИСТ МАГАЗИНА «КНИЖНАЯ СЦЕНА»

Книги можно заказать по телефону 8-905-598-5071 Адрес магазина: Москва, м. «Площадь Ильича», ул. Новорогожская, д.3, кв. 1

ЛИТЕРАТУРА О ТАНЦАХ И ТЕАТРЕ / www.bookovka.ru

Т-373	Нотный сборник для музыкального оформления народного экзерсиса. Часть 3	А. Думенко	210
Т-374	Нотный сборник для музыкального оформления народного экзерсиса. Часть 4	А. Думенко	210
Т-375	Нотный сборник для музыкального оформления народного экзерсиса. Часть 5	А. Думенко	210
Т-376	Музыкальные сценарии для детского сада	З. Роот	94
Т-377	Танцы с нотами для детского сада	З. Роот	89
Т-378	Танцы в начальной школе. Практическое пособие.	З. Роот	87
Т-379	Готовим детский праздник: от миниатюры до мюзикла		132
Т-380	Лучшие сценарии школьных праздников		94
Т-381	Детские праздники.		97
Т-382	«Детская аэробика: методика, базовые комплексы.»		68
Т-383	Театральные праздники 1 - 11 классы.		109
Т-384	«Сказка на сцене: сказки-мюзиклы, пасхальные, рождественские»		89
Т-385	История стилей в искусстве и костюме		156
Т-386	Аэробика		82
Т-387	Оздоровительная гимнастика: теория и методика		93
Т-388	Волшебные колокольчики. Утренники в детском саду		72
Т-389	Театр в детском саду		172
Т-390	Боди-балет: 15 минут в день		35
Т-391	анец страсти с Востока		35
Т-392	Пилатес. 15 минут в день		35
Т-393	Балет. Замечательная книжка для маленьких балерин. Подарочный вариант.		540
Т-394	Хороводы и кадрили Пермской области.	Казаринова Т. А.	160
Т-396	Основы классического танца. 9-е издание	Ваганова А. Я.	210
Т-398	Азбука классического танца. 3-е изд.	Мей В.П., Базарова Н.П.	360
Т-399	Основы подготовки специалистов-хорегорафов. Хореографическая педагогика.	Группа авторов	970
Т-411	От жеста к танцу. Методика пантомимических танцев и движений	Е. Горшкова	105

Газеты и журналы

Т-251	«Танцевальный клондайк. Лучшее.» Цветной дайджест. Выпуск 1		62
Т-062	Танцевальный клондайк. Ежегодный справочник Выпуск 1. 2000 г		50
Т-063	Танцевальный клондайк. Ежегодный справочник Выпуск 4. 2003 г		150
Т-097	Танцевальный клондайк. Ежегодный справочник. Выпуск 5. 2006 г		180
Т-335	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 1. Январь. 2007		11
Т-336	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 2. Февраль. 2007		11
Т-337	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 3. Март. 2007		11
Т-338	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 4. Апрель. 2007		11
Т-339	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 5. Май. 2007		11
Т-340	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 6. Июнь. 2007		11
Т-341	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 7. Июль. 2007		11
Т-342	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 8. Август. 2007		11
Т-343	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 9. Сентябрь. 2007		11
Т-344	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 10. Октябрь. 2007		11
Т-345	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 11. Ноябрь. 2007		11
Т-346	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 12. Декабрь. 2007		11
Т-262	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 1. Январь. 2006		11
Т-263	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 2. Февраль. 2006		11
Т-264	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 3. Март. 2006		11
Т-265	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 4. Апрель. 2006		11
Т-266	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 5. Май. 2006		11
Т-267	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 6. Июнь. 2006		11
Т-268	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 7. Июль. 2006		11
Т-269	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 8. Август. 2006		11
Т-270	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 9. Сентябрь. 2006		11
Т-271	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 10. Октябрь. 2006		11
Т-272	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 11. Ноябрь. 2006		11
Т-273	Танцевальный клондайк. Ежемесячная газета про все танцы N 12. Декабрь. 2006		11
Т-065	Огни дискотек. Сборник		42
Т-066	Ай, да Пушкин! Сборник		62
Т-067	Народный праздничный календарь в 2-х частях Сборник		80
Т-068	Джазовые портреты Сборник		42
Т-069	Самодеятельный театр Сборник		50
Т-070	Я танцевать хочу Сборник		58
Т-071	Каждый день с друзьями Сборник		58
Т-072	Праздники для всех Сборник		80
Т-073	Молодежные праздники Сборник		68
Т-074	Сделайте себя красивыми Сборник		45
Т-075	Смейтесь с нами Сборник		72
Т-076	Последние тайны рока Сборник		68
Т-077	Эхо рок-эры Сборник		42
Т-078	Молодежные посиделки Сборник		80
Т-117	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 24		45
Т-118	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 25		45
Т-119	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 26.		45
Т-120	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 27		45
Т-121	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 28		45
Т-122	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 29		45
Т-123	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 30		45
Т-124	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 31		45
Т-274	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 32		45
Т-275	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 33		45
Т-276	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 34		45
Т-277	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 35		45
Т-278	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 36		45
Т-279	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 37		45
Т-347	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 38		45
Т-348	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 39		45
Т-349	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 40		45
Т-350	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 41		45
Т-351	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 42		45
Т-352	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 43		45
Т-353	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 44		45
Т-354	Профессионал. Журнал Русского танцевального союза. номер 45		45
Т-355	Балет. Журнал. номер 1. 2007		86
Т-356	Балет. Журнал. номер 2. 2007		86
Т-357	Балет. Журнал. номер 3. 2007		86
Т-358	Балет. Журнал. номер 4. 2007		86
Т-359	Балет. Журнал. номер 5. 2007		86
Т-360	Балет. Журнал. номер 6. 2007		86
Т-218	Балет. Журнал. номер 1. 2005		86
Т-219	Балет. Журнал. номер 2. 2005		86
Т-220	Балет. Журнал. номер 3. 2005		86
Т-221	Балет. Журнал. номер 4. 2005		86
Т-222	Балет. Журнал. номер 5. 2005		86
Т-223	Балет. Журнал. номер 6. 2005		86
Т-280	Балет. Журнал. номер 1. 2006		86
Т-281	Балет. Журнал. номер 2. 2006		86
Т-282	Балет. Журнал. номер 3. 2006		86
Т-283	Балет. Журнал. номер 4. 2006		86
Т-284	Балет. Журнал. номер 5. 2006		86
Т-285	Балет. Журнал. номер 6. 2006		86
Т-361	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 1. 2007		62
Т-362	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 2. 2007		62
Т-363	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 3. 2007		62
Т-364	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 4. 2007		62
Т-365	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 5. 2007		62
Т-366	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 6. 2007		62
Т-286	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 1. 2006		62
Т-287	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 2. 2006		62
Т-288	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 3. 2006		62
Т-289	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 4. 2006		62
Т-290	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 5. 2006		62
Т-291	Антре. Журнал. Детское приложение к журналу «Балет». номер 6. 2006		62
Т-367	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 1. 2007		12
Т-368	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 2. 2007		12
Т-369	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 3. 2007		12
Т-370	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 4. 2007		12
Т-371	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 5. 2007		12
Т-372	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 6. 2007		12
Т-292	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 1. 2006		12
Т-293	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 2. 2006		12
Т-294	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 3. 2006		12
Т-295	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 4. 2006		12
Т-296	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 5. 2006		12
Т-297	Линия. Газета. Приложение к журналу «Балет» номер 6. 2006		12
Т-255	Давайте танцевать Сборник		86
Т-256	Танцуем. Играем. Поем. Сборник		56
Т-401	WORLD DANCE. Журнал о современном танце и спортивной хореографии.№ 3		160
Т-402	WORLD DANCE. Журнал о современном танце и спортивной хореографии. № 4		160
Т-403	WORLD DANCE. Журнал о современном танце и спортивной хореографии. № 5		160
Т-404	WORLD DANCE. Журнал о современном танце и спортивной хореографии. № 6		160
Т-405	WORLD DANCE. Журнал о современном танце и спортивной хореографии. № 7		160
Т-406	WORLD DANCE. Журнал о современном танце и спортивной хореографии. № 8		160
Т-407	WORLD DANCE. Журнал о современном танце и спортивной хореографии. № 9		160
Т-408	WORLD DANCE. Журнал о современном танце и спортивной хореографии. № 10		160
Т-409	WORLD DANCE. Журнал о современном танце и спортивной хореографии. № 11		160
Т-410	WORLD DANCE. Журнал о современном танце и спортивной хореографии. № 12		160

Аудио видео

ВА-001	CD с гимном «Вливайся в клондайк хороводов (Гимн «Танцевального клондайка»)	60
ВА-002	Лучшие танцы 2004 года. Видеоверсия V Международной церемонии вручения премий «Танцевального клондайка» VHS-кассета	720
ВА-059	Лучшие танцы 2005 года. Видеоверсия VI Международной церемонии вручения премий «Танцевального клондайка». VHS-кассета	720
ВА-060	Лучшие танцы 2005 года. Видеоверсия VI Международной церемонии вручения премий «Танцевального клондайка». DVD	900
ВА-003	Балет «Жизель» VHS-кассета	180
ВА-004	Балет «Иван Грозный» VHS-кассета	180
ВА-005	Балет «Каменный цветок» VHS-кассета	180
ВА-006	Балет «Лебединое озеро» VHS-кассета	180
ВА-007	Балет «Легенда о любви» VHS-кассета	180
ВА-008	Балет «Раймонда» VHS-кассета	180
ВА-009	Балет «Ромео и Джульетта» VHS-кассета	180
ВА-010	Балет «Спящая красавица» VHS-кассета	180
ВА-011	Балет «Щелкунчик» VHS-кассета	180
ВА-050	Большой театр. VHS-кассета	180
ВА-051	Балет Мариинского театра. VHS-кассета	180
ВА-052	Марго Фонтейн. Рудольф Нуриев. VHS-кассета	180
ВА-053	Майя Плисецкая. VHS-кассета	180
ВА-012	Волшебный мир балета. «Буря» VHS-кассета	170
ВА-013	Волшебный мир балета. «Золушка» VHS-кассета	170
ВА-014	Волшебный мир балета. «Конек-горбунок» VHS-кассета	170
ВА-015	Волшебный мир балета. «Щелкунчик» VHS-кассета	170
ВА-016	Power stretch VHS-кассета	160
ВА-017	Арабские танцы. Танец живота. VHS-кассета	160
ВА-018	Аэробика Тайбо. VHS-кассета	160
ВА-019	Звезда Востока. Танец живота. VHS-кассета	160
ВА-020	Классическая аэробика. VHS-кассета	160
ВА-021	Клубные танцы. Часть 2. (R' n 'B) VHS-кассета	160
ВА-022	Клубные танцы. Часть 3. (House продвинутый уровень) VHS-кассета	160
ВА-023	Клубные танцы. Часть 4. (2 Step) VHS-кассета	160
ВА-024	Клубные танцы. Часть 5. (Импровизация Go-Go) VHS-кассета	160
ВА-025	Потанцуем!? VHS-кассета	160
ВА-026	Синди Кроуфорд. Как достичь совершенства. VHS-кассета	180
ВА-027	Синди Кроуфорд. Секрет идеальной фигуры. VHS-кассета	180
ВА-028	Совершенное тело - разумное тело. (Пилатес) VHS-кассета	180
ВА-029	Стань стройной. VHS-кассета	180
ВА-030	Стретч. VHS-кассета	180
ВА-031	Стрип - пластика. VHS-кассета	180
ВА-032	Танцевальная аэробика. Dance workout. VHS-кассета	180
ВА-033	Танцевальный клуб. Хип - хоп. VHS-кассета	180
ВА-034	Учимся танцевать. Sexy latina. VHS-кассета	220
ВА-035	Учимся танцевать. Брейк-данс. VHS-кассета	220
ВА-036	Учимся танцевать. Джаз. VHS-кассета	220
ВА-037	Учимся танцевать. Индийские танцы. (2 кассеты). VHS-кассета	440
ВА-038	Учимся танцевать. Клубные танцы. VHS-кассета	220
ВА-039	Учимся танцевать. Латина. VHS-кассета	220
ВА-040	Учимся танцевать. Танго. VHS-кассета	220
ВА-041	Худеем танцуя. Bellydance. VHS-кассета	180
ВА-042	Худеем танцуя. Латина. VHS-кассета	180
ВА-046	Худеем танцуя. Club hop. VHS-кассета	180
ВА-047	Худеем танцуя. Indian funk. VHS-кассета	180
ВА-048	Худеем танцуя. Just soul. VHS-кассета	180
ВА-043	Эротический спортзал. VHS-кассета	180
ВА-044	Прически и укладки VHS-кассета	160
ВА-045	Гимнастика для позвоночника. 2 кассеты. VHS-кассета	320
ВА-049	Клубная сальса. VHS-кассета	160
ВА-054	Учебный цикл «Линия танца». Кассета 1. Медленный вальс, Фокстрот, Танго, Квикстеп. Леонид Плетнев VHS-кассета	640
ВА-055	Учебный цикл «Линия танца». Кассета 2. Самба, Ча-ча-ча, Румба, Пасодобль, Джайв Леонид Плетнев VHS-кассета	640
ВА-056	Учебный цикл «Линия танца». Кассета 3. Стандартные танцы и венский вальс Леонид Плетнев VHS-кассета	640
ВА-057	Учебный цикл «Линия танца». Кассета 4. Вариации литиноамериканских танцев. Леонид Плетнев VHS-кассета	640
ВА-058	Классическая музыка для детей. Танцы. Аудиокассета	43
ВА-061	Чемпионат Европы. Латиноамериканские танцы. Профессионалы. 2005 год. DVD	820
ВА-062	Кубок Мира. Латиноамериканские танцы. Профессионалы. 2004 год. Комплект 3 кассеты. 3 DVD	1850
ВА-063	Кубок Мира. Латиноамериканские танцы. Профессионалы. 2005 год. Комплект 3 кассеты. 3 DVD	1850
ВА-064	Балет «Эсмиральда» VHS-кассета	180
ВА-065	Большой дуэт. Е. Максимова, В. Васильев. VHS-кассета	210

! ***Курьерская служба доставки заказов магазина «Книжная сцена» по Москве. Тел.: 8-905-598-5071***

цены действительны на 01.10.2007 NEW

ПРАЙС-ЛИСТ МАГАЗИНА «КНИЖНАЯ СЦЕНА»

ВА-066	Большой дуэт. Н. Ананиашвили, Л. Лиепа. VHS-кассета	210
ВА-067	«Карнавал» и другие балеты М. Фокина (2 кассеты) VHS-кассета	380
ВА-068	Наталья Дудинская. «Диалог со сценой» VHS-кассета	190
ВА-069	Фарух Рузиматов. VHS-кассета	190
ВА-070	Балет. Хореография Б. Эйфмана VHS-кассета	190
ВА-071	Body Ballet. (2 кассеты) VHS-кассета	340
ВА-072	Прима-балерина Ассолюта Галина Уланова VHS-кассета	320
ВА-073	Учимся танцевать. Хастл. VHS-кассета	160
ВА-074	Учимся танцевать. Венский вальс. VHS-кассета	160
ВА-075	Учимся танцевать. Клубные танцы. Energo VHS-кассета	160
ВА-076	Учимся танцевать. Фламенко. VHS-кассета	160
ВА-077	Худеем, танцуя. Андалузский танец. VHS-кассета	160
ВА-078	Худеем, танцуя. Клубный стиль. VHS-кассета	160
ВА-079	Худеем, танцуя. Ragga dance. VHS-кассета	160
ВА-080	Худеем, танцуя. Street tango VHS-кассета	160
ВА-081	Body Fleks VHS-кассета	160
ВА-082	Цигун. Глубокое дыхание. VHS-кассета	140
ВА-083	Цигун. Упражнения для спины. VHS-кассета	140
ВА-084	Цигун для похудения. VHS-кассета	140
ВА-085	Цигун. Полярная звезда. VHS-кассета	140
ВА-086	Мудрость тела. Здоровье, красота, грация. VHS-кассета	140
ВА-087	Гимнастика Мюллера. VHS-кассета	140
ВА-088	Балет «Жизель» DVD	500
ВА-089	Балет «Каменный цветок» DVD	500
ВА-090	Балет «Легенда о любви» DVD	500
ВА-091	Балет «Раймонда» DVD	500
ВА-092	Балет «Ромео и Джульетта» DVD	500
ВА-093	Балет «Спящая красавица» DVD	500
ВА-094	Балет «Щелкунчик» DVD	500
ВА-095	Body ballet. Комплект 2 DVD	560
ВА-096	Power body DVD	300
ВА-097	Fitball training DVD	300
ВА-098	Power stretch DVD	300
ВА-099	Аэробика Тайбо. DVD	300
ВА-100	Иога-фитнесс. Комплект 2 DVD	560
ВА-101	Калланетик DVD	300
ВА-102	Кардиоаэробика DVD	300
ВА-103	Классическая аэробика. DVD	300
ВА-104	Пилатес DVD	300
ВА-105	Совершенное тело - разумное тело. (Пилатес) DVD	300
ВА-106	Стрип - пластика. Часть 1. DVD	300
ВА-107	Стрип - пластика. Часть 2. DVD	300
ВА-108	Учимся танцевать. Хастл. DVD	300
ВА-109	Учимся танцевать. Sexy latina. DVD	300
ВА-110	Учимся танцевать. Арабские танцы DVD	300
ВА-111	Учимся танцвать. Брейк-данс DVD	300
ВА-112	Учимся танцевать. Венский вальс. DVD	300
ВА-113	Учимся танцевать. Джаз DVD	300
ВА-114	Учимся танцевать. Звезда Востока - танец живота. DVD	300
ВА-115	Учимся танцевать. Индийские танцы. DVD	300
ВА-116	Учимся танцевать. Клубная сальса DVD	300
ВА-117	Учимся танцевать. Energy DVD	300
ВА-118	Учимся танцевать. Клубные танцы. Часть 1. Хип-Хоп. DVD	300
ВА-119	Учимся танцевать. Клубные танцы. Часть 2. R»n»b DVD	300
ВА-120	Учимся танцевать. Клубные танцы. Часть 3. House DVD	300
ВА-121	Учимся танцевать. Клубные танцы. Часть 4. 2 Step DVD	300
ВА-122	Учимся танцевать. Клубные танцы. Часть 5. Go-Go DVD	300
ВА-123	Учимся танцевать. Латина. DVD	300
ВА-124	Учимся танцевать. Фламенко. DVD	300
ВА-125	Худеем, танцуя. Беллиданс. Комплект 2 DVD	560
ВА-126	Худеем, танцуя. Club hop DVD	300
ВА-127	Хедеем, танцуя. Funky boom DVD	300
ВА-128	Худеем, танцуя. Indian fank DVD	300
ВА-129	Худеем, танцуя. Just soul DVD	300
ВА-130	Худеем, танцуя. Клубная латина DVD	300
ВА-131	Худеем, танцуя. Клубный стиль DVD	300
ВА-132	Худеем, танцуя. Латина DVD	300
ВА-133	Худеем, танцуя. Ragga dance. DVD	300
ВА-134	Худеем, танцуя. Стрит-танго DVD	300
ВА-135	Массаж Шиацу DVD	340
ВА-136	Цигун. Глубокое дыхание. DVD	300
ВА-137	Цигун. Упражнение для спины. DVD	300
ВА-138	Цигун для похудения. DVD	300
ВА-139	Цигун. Полярная звезда. DVD	300
ВА-140	Мудрость тела. Здоровье, красота, грация. DVD	300
ВА-141	«Техника джаз-модерн танца. Мастер-классы Шевцова Евгения. 4 урока: разогрев, экзерсис на середине, диагонали, вариация.» DVD	780
ВА-142	Областные особенности русского танца. Мастер-класс Заикина Николая Ивановича. 115 мин. DVD	780
ВА-143	«DANCE-Гармония. Современная хореография. Мастер-классы Евгения Шевцова, Ирины Брежневой, Сергея Смирнова, Павла Самохвалова в г. Киров.» 4 DVD	2640
ВА-144	«Танцуют все. Компьютерная программа по обучению танцам: Аргентинское танго, вальс, ча-ча-ча, свинг, джайв, румба, сальса» CD	160
ВА-145	«Танцы народов поволжья. Видеосеминары по народному танцу. Дистеров Алексей, Нянина Людмила, Мурашко Михайл, Гарипова Раиля» 3 DVD	2000
	Дипломы, грамоты, календари, сувенирная продукция	
П-001	Дипломы наградные в ассортим. Формат А5 (210 х 145 мм.)	6
П-002	Дипломы наградные в ассортим. Формат А4 (210 х 297 мм.)	8
П-003	Квартальный календарь «Танцевальный Клондайк» на 2007 год	120
П-005	Карманные календарики «Танцевального Клондайка» на 2007 год	7
П-006	Сувенирный блокнот «Танцевальный Клондайк»	32
П-007	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Зеленая. Размер S	190
П-008	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Зеленая. Размер M	190
П-009	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Зеленая. Размер L	190
П-010	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Зеленая. Размер XL	190
П-011	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Желтая. Размер S	190
П-012	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Желтая. Размер M	190
П-013	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Желтая. Размер L	190
П-014	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Желтая. Размер XL	190
П-015	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Синяя. Размер S	190
П-016	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Синяя. Размер M	190
П-017	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Синяя. Размер L	190
П-018	Футболка фирменная «Танцевальный Клондайк». Синяя. Размер XL	190
П-019	Значек сувенирный «Танцевальный клондайк». D = 30 мм., металл, цветной	9
П-020	«Бейсболка «Танцевальный клондайк» Темно-синяя	110
П-021	«Бейсболка «Танцевальный клондайк»» Черная	110
П-022	«Футболка «Танцевальный клондайк». Темно синяя. Детский размер 6	190
П-023	«Футболка «Танцевальный клондайк». Темно синяя. Детский размер 8	190

■ Все цены указаны в рублях с учетом налогов, без учета почтовых расходов при заказе наложенным платежом. При заказе наложенным платежом Вам необходимо прислать Ф.И.О. Получателя, точный почтовый адрес, название книг, их количество по адресу: 125 047 Москва а/я 20 ИД «Один из лучших».
■ ЗАКАЗЫ ОТПРАВЛЯЮТСЯ ПО МЕРЕ КОМПЛЕКТОВАНИЯ.
■ ЕСЛИ ВЫ ЗАКАЗАЛИ НЕСКОЛЬКО КНИГ, ОНИ МОГУТ БЫТЬ ОТПРАВЛЕНЫ ВАМ РАЗНЫМИ БАНДЕРОЛЯМИ В РАЗНОЕ ВРЕМЯ

бланк - заказа магазина «КНИЖНАЯ СЦЕНА»

порядок оформления

1. Впишите в соответствующие графы свой почтовый индекс, полный адрес, Ф.И.О., код города и телефон (в каждой клетке одна буква/цифра).
2. Впишите в бланк заказа код и количество заказываемых книг.
3. Вложите бланк заказа в конверт и отправьте заказным или обычным письмом по адресу: 125047, Москва, а/я 20 «ИД «Один из лучших».
4. Ваш заказ будет обработан в предельно короткий срок и выслан по почте на указанный Вами адрес.
5. Вам останется лишь получить свой заказ на почте и наслаждаться чтением заказанной литературы.

Редакция проекта «Танцевальный Клодайк» благодарит Вас за заказ и надеется видеть Вас в числе наших читателей и постоянных заказчиков.

Бланк-заказ (заполнятся разборчиво, печатными буквами)

Почтовый индекс
Область (край)
Район
Город (поселок, деревня, село)
Улица
Дом, корпус, квартира
Фамилия
имя
отчество
Телефон
Дата заполнения купона

Код	Название книги (журнала)	Кол-во шт.
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Заполненный бланк заказа необходимо выслать по адресу: 125047 Москва а/я 20 ИД «Один из лучших» оплата заказа при получении по почте.

Цена: 190 руб.

Цена: 110 руб.

белый* синий
оранжевый зеленый
зеленый желтый
белый черный
белый синий

* цвет логотипа — цвет футболки — цвет бейсболки

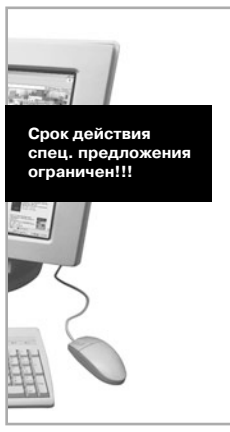
ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК ПРЕДСТАВЛЯЕТ!

в стиле "ТК"

Активно завоевала популярность среди танцующего люда фирменная футболка с логотипом проекта "Танцевальный Клондайк". Качество исполнения футболки позволяет использовать ее после многочисленных стирок.

В такой футболке удобно проводить и посещать тренировки, появляться на тусовках, просто носить в повседневной жизни. На выбор разные расцветки, любые размеры.

Для желающих выглядеть в стиле "Танцевальный Клондайк", с июня в продаже бейсболки, отлично сочетающиеся с фирменной футболкой.



Срок действия спец. предложения ограничен!!!

ТВОЙ СОБСТВЕННЫЙ САЙТ ВСЕГО ЗА 5 555 РУБ.

Собственный сайт на **5 555 руб.** + регистрация на год бесплатно + 3 месяца бесплатного хостинга! Вам не будут завидовать! Вас назовут счастливчиком!

Пишите по электронной почте на smirnovbook@yandex.ru
с пометкой «заказываю сайт по специальному предложению».

Люди танца

РОЖДЕННЫЕ В ЯНВАРЕ

2 - ГРИГОРОВИЧ Юрий Николаевич (выдающийся балетмейстер).

8 - НИКИТИНА (Акелькина) Марина Александровна (артистка балета, балетмейстер-постановщик).

16 - МУРАШКО Михаил Петрович - профессор, академик, заслуженный деятель искусств России и республики Марий Эл, лауреат Государственных премий, основоположник марийской народно-сценической хореографии, автор книг.

21 - МОИСЕЕВ Игорь Александрович (выдающийся хореограф).

22 - ЕСАУЛОВ Игорь Григорьевич (автор книг и научных работ, посвященных балету).

27 - БАРЫШНИКОВ Михаил Николаевич (выдающийся танцовщик нашего времени).

28 - ЖУРАВЛЕВА Ксения Викторовна (артистка балета).

29 - ЛОПАРЕВИЧ Алексей (артист балета).

Редактор рубрики Наталия ШЕРЕМЕТЬЕВСКАЯ

Стань самой красивой танцовщицей России!!!

В новогоднюю ночь на сайте www.dancerusssia.ru стартовал очень простой и в то же время увлекательный конкурс «Принцесса «Танцевального Клондайка». Любая девушка, занимающаяся танцами (пусть даже не профессионально, а для души), может выставить свою кандидатуру и стать Принцессой самого известного в России танцевального проекта.

Условия демократичны. Достаточно заполнить анкету с простыми вопросами на сайте www.dancerusssia.ru, «подкрепить» к ответам несколько своих фотографий и... ждать решение жюри. Жюри в данном случае - это все пользователи Интернета, которые читают сайт dancerussia.ru и голосуют за тебя. Голосование открыто, с ограничением по IP, то есть с одного компьютера за вас можно проголосовать только один раз, что делает результаты особо ценными.

В конце месяца претендентка, набравшая большее число голосов, становится «Принцессой месяца» проекта «Танцевальный Клондайк». Ей выдается памятный диплом и разные сувениры. Но самое главное, что получает «Принцесса Месяца» - это право побороться за звание «Принцесса Года» наряду с другими победительницами месяцев и получить уже в торжественной обстановке диадему, почетный титул и массу ценных призов и подарков от спонсоров, список которых в течение года стремительно увеличивается.

И это не единственный сюрприз для тех, кто хочет считаться самой красивой танцовщицей России. Если вы были в списке претенденток на «Мисс месяца» и не прошли, ваше имя вовсе не удаляется их списка. Ровно в полночь нового месяца все очки обнуляются и шансы всех кандидаток сравниваются. Кто знает, может быть твой именно следующий месяц? Таким образом, тебе дается 12 шансов стать самой красивой танцовщицей России и «Принцессой «Танцевального Клондайка».

Танцуй! Участвуй! Становись самой красивой танцовщицей России и «Принцессой «Танцевального Клондайка»

Подробнее об условиях участия на www.dancerussia.ru

DANCERUSSIA.RU

Танцевальная Россия начинается здесь!

арт-салон Фламенко

В салоне в наличии большой выбор костюмов и аксессуаров для танца живота, а также юбки фламенко!

ПРЕДЛАГАЕМ ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ :

тканей, аксессуаров, фурнитуры, обуви, камней "Swarovski", экзотических перьев

также в наличии: колготки "Danskin"

др. товары для всех видов танцев, хореографии, театра, шоу программ.

Часы работы
пн - пт 10.00 - 20.00
сб 10.00 - 19.00
вс 10.00 - 18.00

Адрес: м. "Автозаводская" (5 минут пешком), 2-ой Автозаводский проезд, д. 2

тел.: + 7 495 675-0205
675-2465
Отдел работы с регионами: +7 916 145-0766

www.showtkani.com

E-mail: flamenko@showtkani.com

«ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК»
газета
Номер 1(80) / январь 2008
Периодичность – 1 раз в месяц
Свидетельство о регистрации
ПИ №77-7796 от 16.04.2001 г.
выдано Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Издатель
ИД «ОДИН ИЗ ЛУЧШИХ»
Учредитель
ООО «ИРИА «МАРЕНГО ИНТЕРНЕЙШНЛ ПРИНТ»
Лицензия на издательскую деятельность
ИД №01328
от 24.03.2000
Руководитель проекта, главный редактор – **ПИЧУРИЧКИН Сергей**

Главный редактор
ИД «Один из лучших»
ЩЕРБАКОВ Александр
Шеф-редактор проекта
«Танцевальный Клондайк
БОГОЯВЛЕНСКАЯ Татьяна
Менеджер по связям с общественностью – **ДИДИК Евгений**
Дизайн, верстка – **ЖАГЛИН Андрей**

По всем вопросам обращаться:
м. «Площадь Ильича»,
ул. Новорогожская, д.3, кв.1
Для писем: 125047,
г. Москва а/я № 20
ИД «Один из лучших»
Телефоны:
8-926-224-0978, 8-501-439-28-85
Сайт: **www.nashsait.com**
E-mail: **dance@nashsait.com**

Редакция не несет ответственности за информацию, содержащуюся в рекламных материалах, а также в заполненных анкетах.
Редакция оставляет за собой право не возвращать фотографии и письменные материалы.
При перепечатке любых материалов ссылка на «Танцевальный клондайк» обязательна.
Редакция осуществляет свою деятельность в рамках Закона РФ о СМИ и прочих нормативных актов, регулирующих соответствующий правовой аспект.

Тираж – 12 000 экз.
Первый завод – 4 000 экз.
Отпечатано СиДиПресс .
Заказ